

RWVI-Kongress 2026 in Amsterdam Gemeinsam erleben

PROGRAMM



Wagnergenootschap
Nederland

RWVI-Kongress 2026 in Amsterdam

Gemeinsam erleben

Vom **19. bis zum 22. Februar 2026** heißt Sie die Wagner-Vereinigung Niederlande in Amsterdam herzlich willkommen zum internationalen RWVI-Kongress. Nach der hervorragend besuchten und inspirierenden Delegiertenversammlung in Bayreuth (Mai 2025) wird erstmals seit 2023 wieder ein vollständiger Kongress veranstaltet – mit einem reichhaltigen und vielfältigen Programm.

Diese Ausgabe bringt Delegierte, Mitglieder und Wagnerliebhaber aus allen Himmelsrichtungen zusammen in einer Stadt, die vor Kultur, Geschichte und Musik nur so sprüht – und in der Wagners Geist auf besondere Weise widerhallen kann.

Im Mittelpunkt des Kongresses steht die Delegiertenversammlung, in der strategische und finanzielle Entscheidungen für die Zukunft des RWVI getroffen werden. Rund um dieses zentrale Ereignis organisiert die Wagner-Vereinigung Niederlande ein inspirierendes und vielfältiges Programm – eine Feier von Wagner, von den Niederlanden und von der Begegnung.

Höhepunkt ist zweifellos die Aufführung von 'Tristan & Isolde' in der Regie des kürzlich verstorbenen und international renommierten Pierre Audi. Diese Produktion, auf die weltweit wieder mit großer Erwartung geblickt wird, bildet das Herzstück eines musikalischen und kulturellen Rahmens, der zudem ein Mini-Symposium, ein Stipendiatenkonzert sowie verschiedene inspirierende Ausflüge umfasst.

Wer die Niederlande aus historischer und kultureller Perspektive erleben möchte, kann an einem sorgfältig zusammengestellten Programm teilnehmen:

- Besuch des Rijksmuseums oder des Van Gogh Museums
- Grachtenrundfahrt durch die Amsterdamer Wasserstraßen
- Ausflug zur Zaanse Schans mit ihren ikonischen Windmühlen
- Oder eine Entdeckungstour zum Dampfpumpwerk De Cruquius

Selbstverständlich gibt es auch reichlich Raum für Begegnung, Austausch und Gastfreundschaft. Gemeinsam genießen wir ausgezeichnete Mittag- und Abendessen – mit einem „Dutch Touch“ – darunter auch das traditionelle Galadinner am Samstagabend.

Es verspricht ein unvergessliches langes Wochenende zu werden, in dem Musik, Kultur, Inhalt und Verbundenheit sich gegenseitig bereichern. Die Wagner-Vereinigung Niederlande freut sich darauf, Sie in Amsterdam begrüßen zu dürfen!



Donnerstag – 19.02.2026

> 17:00 Uhr

Kurzer informeller Empfang und herzlicher Willkommensgruß im Hotel Holiday Inn Noord durch den Vorstand der Wagner-Vereinigung Niederlande und das Präsidium des RWVI für alle Teilnehmenden, die bereits am Vortag anreisen.

Freitag – 20.02.2026

> 10:00 Uhr – **Kulturelles Programm**

Am Vormittag besteht die Möglichkeit, an einer der folgenden kulturellen Aktivitäten teilzunehmen (nach Wahl):

- **Rijksmuseum** – www.rijksmuseum.nl
- **Van Gogh Museum** – www.vangoghmuseum.nl
- **Grachtenfahrt durch Amsterdam** – www.lovers.nl

Kosten: € 40 pro Person (je Aktivität)

> 16:00 Uhr – **Willkommensempfang**

Der Empfang bildet die offizielle Eröffnung des Kongresses und findet in der Nähe des Opernhauses statt. In einer gastfreundlichen Atmosphäre, mit Getränken und einer Auswahl typisch niederländischer Häppchen („Bittergarnituur“), werden die Teilnehmer willkommen geheißen. Eine Gelegenheit für neue Begegnungen, das Wiedersehen alter Kontakte und das Fortführen laufender Gespräche.

Kosten: € 25 pro Person

> 18:00 Uhr – **Oper: Tristan und Isolde**

Am Abend erwartet Sie eine besondere Aufführung von Tristan und Isolde in einer Inszenierung des kürzlich verstorbenen Regisseurs Pierre Audi (1959–2025). Die musikalische Leitung hat Tarmo Peltokoski, begleitet vom Rotterdams Philharmonisch Orkest.

Kosten: 1. Rang: € 185 | 2. Rang: € 160 | 3. Rang: € 135

Zusätzlich kann ein **Zwei-Gänge-Dinner im Theater** gebucht werden, das in den Pausen serviert wird.

Kosten: € 75 pro Person



Samstag – 21.02.2026

> 10:00 – 15:00 Uhr – **Delegiertenversammlung**

Weitere Informationen sowie die offizielle Einladung hierzu erfolgen durch das Präsidium des RWVI. Die Verfahren sind in der Satzung des RWVI festgelegt. Zusätzliche Details werden im Dezember bekannt gegeben.

> 10:00 – 15:00 Uhr – **Alternativprogramm für Nicht-Delegierte**

Für Teilnehmende, die nicht zur Delegiertenversammlung gehören, wird ein attraktives Tagesprogramm angeboten. Zur Auswahl stehen mehrere kulturelle Ausflüge, darunter ein Besuch des Rijksmuseums, des Van Gogh Museums oder eine Grachtenfahrt. Wer dem Stadttreiben entfliehen möchte, kann sich für einen Ausflug zur Zaanse Schans oder zum beeindruckenden Cruquius Museum entscheiden.

- **Rijksmuseum** – www.rijksmuseum.nl
- **Van Gogh Museum** – www.vangoghmuseum.nl
- **Grachtenfahrt** – www.lovers.nl
- **Zaanse Schans** – www.dezaanseschans.nl
- **Cruquius Museum** – www.cruquius-museum.nl

Kosten: € 40 pro Person (je Aktivität)

> 17:30 Uhr – **Cocktailparty & Recital**

Vor dem Galadinner findet ein exklusiver Cocktailempfang statt, bei dem prickelnder Orangen-Sekt, feine Häppchen und die betörenden Klänge Richard Wagners am Flügel genossen werden. Als besondere Überraschung erklingt seine Musik auch auf einem ikonischen niederländischen Instrument – einem echten Kulturgut, das diesem Abend einen besonderen Glanz verleiht.

Kosten: € 40 pro Person

> 19:00 Uhr – **Galadinner**

Am Abend folgt das traditionelle Galadinner – einer der Höhepunkte des Kongresses. Ein festliches Beisammensein, um anzustoßen, gemeinsam zu speisen und einander in einer Atmosphäre der Harmonie und Herzlichkeit zu begegnen. Raffinierte Gerichte, exzellente Weine und liebevolle Aufmerksamkeit für jedes Detail machen diesen Abend unvergesslich. Es gibt keinen Dresscode, aber festliche Kleidung ist sehr willkommen.

Kosten: € 130 pro Person



Sonntag – 22.02.2026

> 10:30 – 13:00 Uhr – Symposium: „Wagner und die Niederlande“

Die niederländische Wagner-Vereinigung, ursprünglich 1883 unter dem Namen „Wagnervereeniging“ gegründet – als eine der ersten ihrer Art weltweit – ging 1959 in der Niederländischen Oper auf. Der Wunsch nach einer eigenen Vereinigung, die sich der Erforschung von Wagners Werk widmet, blieb jedoch bestehen. So wurde 1961 die heutige Wagnergenuotschap Nederland gegründet – gewissermaßen eine Wiedergründung.

Es gibt also viel zu erzählen über Wagner in den Niederlanden – aus historischer wie wissenschaftlicher Sicht.

Auch dem Andenken an Pierre Audi – der 25 Jahre lang künstlerischer Leiter der Niederländischen Oper war und Ehrenmitglied der Wagner-Vereinigung – wird in diesem Rahmen auf überraschende und zugleich lehrreiche Weise gedacht.

Das **Stipendiatenkonzert** ist in das Symposium integriert.

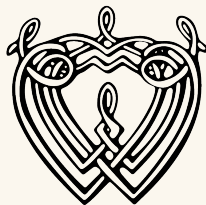
Kosten: € 50 pro Person

> 13:00 – ca. 14:30 Uhr – Abschiedslunch

Nach einem intensiven und bereichernden Wochenende naht der unvermeidliche Moment des Abschieds. In niederländischer Tradition geschieht dies informell, aber würdevoll – mit einem gemeinsamen Mittagessen, einer letzten Tischbegegnung und einem kurzen Schlusswort zur Abrundung des Kongresses.

Und natürlich wird angestoßen – auf das Leben, die Kunst und aufeinander!

Kosten: € 35 pro Person



Auf Wiedersehen in Amsterdam!



Wagnergenuotschap
Nederland