

Richard-Wagner-Verband International e.V.

International Association of the Wagner Societies
Association Internationale des Cercles Richard Wagner



2015

Jahresberichte
Annual Reports
Rapports annuels

2016

Präsidium
Executive Committee
Comité de direction

Die Mitgliedsverbände
The Member Associations
Les fédérations membres

Jahresberichte der Richard-Wagner-Verbände 2015

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

in unserem neuen Newsletter habe ich ja schon darauf hingewiesen, dass mit dem Jahr 2015 ein insgesamt für den RWVI strategisch wichtiges Jahr erfolgreich zu Ende gegangen ist, wir alle können gemeinsam aus gutem Grund mit Zuversicht in die Zukunft blicken. Wir konnten uns über die Neuaufnahme von vier Clubs, dem RWV Ammersee, Palm Beach, Riga und Ostende freuen. Auch die vor zwei Jahren aus dem RWVI ausgetretenen Verbände von New York, Washington, Adelaide und Western-Australia sind wieder zu uns gestoßen.

Unabhängig davon fällt mein persönliches Fazit seit meiner Wahl im letzten Jahr in Dessau positiv aus. Mit der Zuteilung von Festspielkarten, mit unserem neuen Newsletter und der nutzerfreundlichen demnächst zur Verfügung stehenden neuen Website haben wir unseren Ortsverbänden Dienstleistungen zur Verfügung gestellt, die überall sehr großen Anklang gefunden haben.

Mit großer Befriedigung kann ich deshalb feststellen, dass der RWVI seine satzungsgemäßen Aufgaben einvernehmlich erfüllt. Entscheidend dafür ist eine konstruktive und vertrauensvolle Zusammenarbeit in unserem äußerst kompetenten Präsidium. Das gilt für die langjährigen Ortsverbandsvorsitzenden Alessandra Althoff-Pugliese, Hans Michael Schneider, Heinz Weyringer, Selma Guðmundsdóttir, Rainer Fineske, Karl Russwurm und Nicolaus Richter. Hervorragend betreut werden auch unsere internationalen Verbände durch Jacques Bouffier, Andrea Buchanan und Christian Ducor. Besonders wichtig ist mir auch die kreative und juristische Begleitung von Gisbert Lehmhaus, der inzwischen zum Vorsitzenden des RWV Düsseldorf gewählt worden ist, und von Matthias Lachenmann. Mit Schatzmeister Georg Riesner verfügen wir über einen profunden Bankfachmann und mit Günter Cisek als Sekretär haben wir auch einen Glücksgriff getan.

Ebenso wichtig ist mir natürlich auch die Zusammenarbeit mit Ihnen, liebe Vorsitzende unserer Ortsverbände, insbesondere auch mit Ihnen, die Sie mich vor einem Jahr in Dessau nicht gewählt haben. Ihnen biete ich ebenfalls eine vertrauensvolle Zusammenarbeit an.

Die Ihnen jetzt überreichten Jahresberichte unserer einzelnen Mitgliedsverbände sollen Ihnen einen Einblick in die weltweite Arbeit der Richard-Wagner-Gemeinde geben. Für die Einholung der Jahresberichte und die Zusammenstellung gilt mein ganz besonderer Dank unserem Präsidiumsmitglied Karl Russwurm.

Horst Eggers
Präsident | President | Président

Annual Reports of the Richard Wagner Societies 2015

Dear colleagues

As I pointed out in our latest newsletter, 2015 was, for the RWVI as a whole, a strategically important year that ended on a successful note, and we can all, with good reason, look forward to the future with confidence. We were delighted that four new Societies joined us last year, these being Ammersee, Palm Beach, Riga and Ostend. Additionally, the Societies of New York, Washington, Adelaide and Western Australia who left the RWVI two years ago, have now rejoined us.

Notwithstanding the above, my personal conclusion since my election last year in Dessau is a positive one. With the re-introduction of an allocation of Festival tickets, with our new newsletter and with our forthcoming, user-friendly new website, we have provided services for our member societies that have all been very well received.

It gives me great satisfaction therefore to conclude that the RWVI is fulfilling its statutory responsibilities in a consensual manner. The key factor in all this is the constructive and trustful co-operation within our highly competent Committee. This applies to the long-standing Society Chairpersons Alessandra Althoff-Pugliese, Hans-Michael Schneider, Heinz Weyringer, Selma Guðmundsdóttir, Rainer Fineske, Karl Russwurm and Nicolaus Richter. Our international societies are excellently cared for by Jacques Bouffier, Andrea Buchanan and Christian Ducor. Of particular importance to me is the creative and legal support of Gisbert Lehnhaus, who has recently been elected chairman of the Wagner Society of Dusseldorf, and of Matthias Lachenmann. In our Treasurer Georg Riesner, we have a banking expert and we are most fortunate to have Günter Cisek as Secretary.

Of equal importance to me, of course, is working with you, my dear Chairpersons of our member societies, in particular those of you that did not vote for me a year ago in Dessau. I offer you also the same trustful co-operation.

The annual reports of our member Societies, hereby attached, will afford you an insight into the worldwide work of the Richard Wagner community. My special thanks go to our Committee member Karl Russwurm for gathering together and compiling all the annual reports.

Horst Eggers
Präsident | President | Président

Rapports annuels des Cercles Richard Wagner 2015

Chers collègues,

J'ai déjà fait remarquer, dans notre nouvelle newsletter, qu'au total, l'année 2015 fut une année d'importance stratégique qui s'est terminée avec succès. Pour cette raison, nous pouvons tous nous tourner ensemble vers l'avenir avec confiance. Nous nous sommes réjouis de la nouvelle affiliation de quatre cercles, Ammersee, Palm Beach, Riga et Ostende. Egalement, les cercles de New York, Washington, Adelaide et l'Australie occidentale, qui s'étaient retirés il y a deux ans, ont, à nouveau, adhéré.

Indépendamment de cela, ma conclusion personnelle depuis mon élection l'an dernier à Dessau, est positive. Avec l'attribution des billets pour le festival, avec notre nouvelle newsletter et avec l'apport convivial du nouveau site, nous avons mis à disposition des cercles locaux, des services, qui ont partout trouvé un écho favorable.

Avec une grande satisfaction, je peux donc conclure que l'Association internationale des Cercles Richard Wagner assume, dans le consensus, ses responsabilités statutaires. Une coopération constructive et en confiance dans notre très compétent Comité directeur est en cela décisive. Cela vaut pour les présidents localement en place depuis longtemps, Alessandra Althoff Pugliese, Hans Michael Schneider, Heinz Weyringer, Selma Guðmundsdóttir, Rainer Fineske, Karl Russwurm et Nicolaus Richter. Les cercles internationaux sont remarquablement pris en charge par Jacques Bouffier, Andrea Buchanan et Christian Ducor. Particulièrement important pour moi est le soutien créatif et juridique de Gisbert Lehnhaus, qui a depuis été élu président du cercle de Dusseldorf, et par Matthias Lachenmann. Avec Georg Riesner en tant que trésorier, nous avons un expert bancaire aguerri, de même que nous avons une grande chance d'avoir Günter Cisek comme secrétaire.

Tout aussi important, bien sûr, est mon travail personnel avec vous, chers présidents de nos cercles locaux, en particulier avec ceux d'entre vous qui ne m'avaient pas choisi, il y a un an, à Dessau. A vous, je vous propose aussi ma coopération en toute confiance.

Les rapports annuels de nos cercles membres, qui vous sont maintenant présentés, vous donneront une idée du travail de la communauté Richard Wagner dans le monde entier. Mes remerciements vont à notre membre du comité directeur, Karl Russwurm, pour la réception et la compilation de ces rapports annuels.

Horst Eggers
Präsident | President | Président



Richard Wagner Verband International e.V.
International Association of the Wagner Societies
Association Internationale des Cercles Richard Wagner

Chronik / Chronicles / Chronique 2015

JANUAR:

FEBRUAR:

28.02.: Präsidiumssitzung in Frankfurt

MÄRZ:

Mehrere Gespräche des Präsidenten mit dem Geschäftsführer der Richard-Wagner-Stipendienstiftung

APRIL:

03.04.: Präsident Krakow besucht die Aufführung „Parsifal“ des RWV Mannheim

23.04.: Informelle Sitzung einiger Präsidiumsmitglieder

MAI:

16.05.: RWVI-Kongress in Dessau (15.5. – 17.5.)

Delegiertenversammlung in Dessau

Wahl von Horst Eggers zum Präsidenten und von Prof. Dr. Günter Cisek zum Sekretär/Schriftführer

Juni:

05.06. Mit einem „Letter of Intent“ hat sich Präsident Horst Eggers auf Wunsch von Frau Juliana Lim, der Vorsitzenden des RWV Singapore, für die öffentliche Förderung der erstmaligen Aufführung einer Wagner-Oper in Singapore eingesetzt. Die finanzielle Förderung durch staatliche Mittel ist daraufhin erfolgt, im Oktober 2016 finden in Singapore mehrere Vorstellungen des „Fliegenden Holländer“ statt

09.06.: Präsident Horst Eggers besucht das Stipendiatenkonzert des RWV Bayreuth

- 17.06. 1. Gespräch von Präsident Eggers mit der Festspielleitung

- 18.06. Interview von Präsident Eggers mit dem Nordbayerischen Kurier
- 26.06. Gespräch von Präsident Eggers mit Sekretär Cisek in Würzburg
- 27.06. Gespräch von Präsident Eggers mit Udo Bär, ars musica, über die Organisation und Durchführung von Internationalen RW-Kongressen

JULI:

- 06.07. Besuch von Präsident Eggers des Abschiedskonzertes von Vizepräsident Richter als Leiter der Städtischen Musikschule Bayreuth
- 07.07. Besuch von Präsident Eggers beim Kultur-Stammtisch des RWV Bayreuth
- 17.07. Besuch von Präsident Eggers beim Symposium des Instituts für Musiktheater der Universität Bayreuth in Thurnau
- 25.7. Eröffnung der Bayreuther Festspiele 2015
Präsident Eggers trifft viele RWV-Vorsitzende und Mitglieder im Festspielhaus und beim Staatsempfang der Bayerischen Staatsregierung im Neuen Schloss
- 26.07. Teilnahme von Präsident Eggers an der (Wieder-)Einweihung der Villa Wahnfried und des RW-Museums
- 27.07. Teilnahme von Präsident Eggers an der Mitgliederversammlung der Gesellschaft der Freunde von Bayreuth und Wahl des Präsidenten in das Kuratorium der GdF
- 29.07. Teilnahme von Präsident Eggers am Sommerfest der GdF in der Villa Wahnfried

AUGUST:

- 04.08. Begrüßungsempfang der Stipendiaten mit Grußwort von Präsident Eggers am Festspielhaus (Walhall-Lounge)
- 05.08. Kranzniederlegung der Stipendiatenstiftung und des RWVI von Dr. Specht und Präsident Eggers am Grab Richard Wagners
- 06.08. 10:00 Uhr Teilnahme mit Grußwort von Präsident Eggers beim Empfang der Stipendiaten im Rathaus Bayreuth
19:00 Uhr Besuch des Stipendiatenkonzerts in der Stadthalle Bayreuth
- 07.08. Sitzung des Präsidiums des RWVI in Bayreuth
- 08.08. Teilnahme von Präsident Eggers am Chorfest des Festspielchores im Steigenberger Restaurant
- 11.08. Klage des RWV Magdeburg gegen die Wahl des Präsidenten und des Schriftführers des RWVI wegen Verstoß gegen die Satzung
- 15.08. Erstaussgabe des Newsletters des RWVI
- 17.08. Treffen von Präsident Eggers mit Mitgliedern des Vorstandes des RWV New York im Arvena-Hotel
- 20.08. Gespräch von Präsident Eggers mit Katharina Wagner und Eva Wagner-Pasquier im Festspielhaus
- 21.08. 14:00 Uhr Gespräch mit den Präsidentinnen der RWV Sydney und Melbourne
21:00 Uhr Teilnahme am „Rheingold-Dinner“ im Festspielhaus

SEPTEMBER:

- 11./12.08. Treffen von Präsident Eggers mit Präsident Louis Oster in Strasbourg (Vorbereitung Internationaler Kongress 2016)
- 16.08. Treffen von Präsident Eggers mit dem ehemaligen Präsidenten Krakow In Leipzig (Übergabe der Präsidenten-Unterlagen)
- 22./23.08. Besuch der „Rheingold“-Aufführung des RWV Minden

OKTOBER:

Erfolgreiche Petition des RWV Leipzig und vieler RW-Verbände gegen die Umbenennung des Richard-Wagner-Platzes in Leipzig

- 01.-03.10. Gesangswettbewerb des RWVI in Karlsruhe
Grußwort von RWVI-Vizepräsidentin Alessandra Althoff-Pugliese
- 19.10. Gespräch von Präsident Eggers mit der Festspielleitung wegen der Vergabe von Festspielkarten an den RWVI
- 23./24.10. Sitzung des Präsidiums des RWVI in Frankfurt/Main

November:

- 06./07.11. 25-jähriges Jubiläum des RWV Weimar
Teilnahme von RWVI-Vizepräsident Nicolaus Richter mit Grußwort
- 14.11. Unmittelbar nach dem menschenverachtenden Terror-Anschlag in Paris hat Präsident Eggers den französischen Wagner-Verbänden die Trauer und das Mitgefühl des RWVI schriftlich übermittelt
- 24.11. Teilnahme von Präsident Eggers am Kultur-Stammtisch des RWV Bayreuth
- 26.11. Urteil des Amtsgerichts Bayreuth –
Klage des RWV Magdeburg wird kostenpflichtig abgewiesen
- 27./28.11. Teilnahme von Präsident Eggers an der „Giornate Wagneriane“ in Venedig mit Grußwort

DEZEMBER:

- 02.12. 95. Geburtstag von Verena Lafferentz-Wagner
Schriftliche Glückwünsche des RWVI
- 04.12. - Beginn der Zuteilung von Festspielkarten an Vorsitzende von
- 30.12. RWV-Ortsverbänden (online über Ticket-Business der Universität Bayreuth)



**Richard Wagner Verband International e.V.
International Association of the Wagner Societies
Association Internationale des Cercles Richard Wagner**

Chronik / Chronicles / Chronique 2015

JANUARY:

FEBRUARY:

28.02. RWVI Committee meeting in Frankfurt

MARCH:

Various meetings between the President and the Managing Director of the Richard Wagner Scholarship Foundation

APRIL:

03:04. President Krakow attended a performance of "Parsifal" at the invitation of the RWV Mannheim

23:04. Informal meeting of certain members of the Committee

MAY:

16:05. RWVI Congress in Dessau (15.5 - 17.5.)

Delegates' Meeting in Dessau

Election of Horst Eggers as President and

Prof. Dr. Günter Cisek as Secretary

June:

05:06. President Horst Eggers, in response to the request from Mrs Juliana Lim, the Chairman of the RWV Singapore, sent her a "Letter of Intent" for public funding for the first performance of a

Wagner opera in Singapore. Financial support from the government was subsequently confirmed. In October 2016 "The Flying Dutchman" will be performed several times in Singapore.

09:06. President Horst Eggers attended the scholarship concert of the RWV Bayreuth

17:06. Initial discussion of President Eggers with the Festival management

18:06. President Eggers gave an interview to the Nordbayerischer Kurier

26.06. Workshop of President Eggers with Secretary Cisek in Würzburg

27.06. Meeting of President Eggers with Udo Baer, (Ars Musica), on organising and conducting future international RWVI Congresses

JULY:

06:07. President Eggers attended the farewell concert of Vice-President

Judge as Head of the Municipal School of Music, Bayreuth

07:07. President Eggers the cultural Stammtisch of RWV Bayreuth

17:07. President Eggers attended the symposium of the Institute for Music Theatre of the University of Bayreuth in Thurnau

25.7. Opening of the Bayreuth Festival 2015

President Eggers met with several RWV Chairmen and Chairwomen and members in the Festspielhaus and during the reception given by the Bavarian State Government in the Neues Schloss in Bayreuth

26.07. Participation of President Eggers in the (re) opening of Villa Wahnfried and the RWV Museum

27.07. Participation of President Eggers in the Annual General Meeting of the Society of Friends of Bayreuth and election of the President to the Trustees of GdF

29.07. Participation of President Eggers in the summer party of the GdF in Villa Wahnfried

AUGUST:

04:08. Welcome reception of the scholars (Stipendiaten) with a welcome speech by President Eggers at the Festspielhaus (Walhall Lounge)

05:08. Wreath ceremony of the Stipendienstiftung and the RWVI by Dr. Specht and President Eggers at the grave of Richard Wagner

06:08. 10:00 Participation and welcome speech of President Eggers during the reception in the Town Hall in Bayreuth

19:00 Attendance at the Stipendiaten concert in the Stadthalle Bayreuth

07:08. Meeting of the RWVI Committee in Bayreuth

08:08. Participation of President Eggers in the "Chorfest" of the Festival chorus in the Steigenberger Restaurant

11:08. Law suit initiated by the RWV Magdeburg against the election of the President and the Secretary of the RWVI claiming breach of the Constitution

15:08. First edition of the RWVI Newsletter

17:08. Meeting of President Eggers with members of the Board of
The Wagner Society of New York in the Arvena hotel

20:08. President Eggers met with with Katharina Wagner and Eva Wagner-Pasquier at the
Festspielhaus

21:08. 14:00 Meeting with the Presidents of the Wagner Societies of Sydney and
Melbourne

21:00 Participation in the "Rheingold dinner" at the Festspielhaus

SEPTEMBER:

11./12.08. Meeting with President Louis Oster in Strasbourg (in preparation of the International
Congress 2016)

16:08. Meeting of President Eggers with former President Krakow in Leipzig (transfer of
presidential documents)

22./23.08. Attendance at the performance of "Das Rheingold" presented by the RWV Minden

OCTOBER:

Successful petition of the RWV Leipzig with many Wagner societies joining in against the
renaming of the Richard-Wagner-Platz in Leipzig

01.-03.10. Singing Competition of the RWVI in Karlsruhe

Greetings given by the RWVI Vice President Alessandra Althoff Pugliese

19.10. Discussion of President Eggers with the Festival management regarding the
allocation of Festival tickets for the RWVI

23./24.10. Meeting of the RWVI Committee in Frankfurt / Main

November:

06./07.11. 25th anniversary of the Weimar RWV - Participation of RWVI Vice-President Nicolaus
Richter with a welcome speech

14:11. Immediately after the inhuman terror attack in Paris, President Eggers sent a letter of
condolence to the French Wagner societies.

24.11. Participation of President Eggers in the cultural Stammtisch of the RWV Bayreuth

26.11. Judgment of the District Court Bayreuth – The law suit brought by the RWV Magdeburg
was dismissed with costs

27./28.11. Participation of President Eggers in the "Giornate Wagneriane" in Venice
with a welcome speech

DECEMBER:

02:12. 95th birthday of Verena Lafferentz-Wagner - Written congratulations from the RWVI

04:12. – 30.12 The beginning of the allocation of Festival tickets to Chairpersons of member
Wagner societies (online through Ticket Business, University of Bayreuth)

02:12. 95th birthday of Verena Lafferentz-Wagner - Written congratulations from the RWVI

04:12. – 30.12 The beginning of the allocation of Festival tickets to Chairpersons of member
Wagner societies (online through Ticket Business, University of Bayreuth)



**Richard Wagner Verband International e.V.
International Association of the Wagner Societies
Association Internationale des Cercles Richard Wagner**

Chronik / Chronicles / Chronique 2015

Janvier :

Février :

28.02 Réunion du comité directeur à Francfort sur le Main

Mars :

Plusieurs entretiens entre le Président et le Directeur général de
Fondation des boursiers Richard Wagner

Avril :

03.04 Le Président Krakow a assisté à la représentation de *Parsifal* avec le cercle de
Mannheim

23.04 Réunion informelle de certains membres du Bureau

Mai :

16.05 Congrès international à Dessau (du 15 au 17 mai 2015)

Assemblée des délégués à Dessau

Election de Horst Eggers comme Président et du
Prof. Dr. Günter Cisek comme Secrétaire

Juin :

05.06 Par une « lettre d'intention », le président Horst Eggers répondant au souhait
exprimé par Mme Juliana Lim, Présidente du cercle de Singapour, s'est prononcé
en faveur du financement public pour la première représentation d'un opéra de
Wagner à Singapour. Le soutien financier par des moyens publics s'en est suivi ;
plusieurs représentations du Vaisseau fantôme auront lieu en octobre 2016

09.06 Le Président Horst Eggers a assisté au concert de boursiers du cercle de Bayreuth

- 17.06 Premier entretien du Président Eggers avec la direction du festival

- 18.06 Interview du Président Eggers au Nordbayerischen Kurier
- 26.06 Entretien du Président Eggers avec le secrétaire Cisek à Würzburg
- 27.06 Entretien du Président Eggers avec Udo Bär, de Ars Musica, sur l'organisation et la tenue des congrès internationaux Richard Wagner

Juillet :

- 06.07 Participation du Président Eggers au concert d'adieu du Vice-président Richter en qualité de directeur de l'École municipale de musique de Bayreuth
- 07.07 Visite du Président Eggers au « Stammtisch » (table des habitués) culturel du cercle de Bayreuth
- 17.07 Visite du Président Eggers au symposium de l'Institut de Théâtre musical de l'Université de Bayreuth en Thurnau
- 25.07 Ouverture du Festival de Bayreuth 2015
Le Président Eggers rencontre beaucoup de présidents et membres de cercles au Festspielhaus et lors de la réception officielle du gouvernement de Bavière Au Neues Schloss de Bayreuth
- 26.07 Participation du président Eggers à la réouverture de la Villa Wahnfried et du Musée Richard Wagner
- 27.07 Participation du Président Eggers à l'assemblée générale de la Société des Amis de Bayreuth et élection du Président dans le conseil d'Administration de la Société des Amis de Bayreuth
- 29.07 Participation du Président Eggers à la fête estivale de la Société des Amis de Bayreuth dans la Villa Wahnfried

Août :

- 04.08 Réception d'accueil des boursiers avec mot de bienvenue du président Eggers au Festspielhaus (Valhall-Lounge)
- 05.08 Dépôt d'une couronne de Fondation des boursiers et de l'association internationale des Cercles Richard Wagner par le Dr Specht et Président Eggers sur la tombe de Richard Wagner
- 06.08 10 h : Participation avec salutations du président Eggers sur réception des boursiers à la mairie de Bayreuth
19 h : Présence au Concert des boursiers à la Stadthalle de Bayreuth
- 07.08 Réunion du comité directeur de l'Association internationale des cercles Richard Wagner à Bayreuth
- 08.08 Participation du président Eggers à la fête du chœur du festival au restaurant Steigenberger
- 11.08 Action judiciaire du cercle de Magdeburg contre l'élection du président et du secrétaire pour violation des statuts
- 15.08 Première édition de la newsletter
- 17.08 Réunion du Président Eggers avec les membres du comité du cercle de New-York à l'Hôtel Arvena

- 20.08 Entretien du président Eggers avec Katharina Wagner et Eva Wagner-Pasquier au Festspielhaus
- 21.08 14h : Discussions avec les présidents des cercles de Sydney et de Melbourne
21h : Participation au «dîner Rheingold» au Festspielhaus

Septembre :

- 11/12.08 Réunion du Président Eggers avec le Président Louis Oster à Strasbourg (Préparation du Congrès international 2016)
- 16.08 Réunion du Président Eggers avec l'ancien Président Krakow à Leipzig (transmission des documents associatifs)
- 22/23.08 Présence à la représentation de *l'Or du Rhin* du cercle de Minden

Octobre :

- Pétition réussie du cercle de Leipzig et de nombreux cercles Richard Wagner contre le changement de nom de la Place Richard Wagner à Leipzig
- 01-03.10 Concours de chant «Voix wagnériennes » de l'association internationale à Karlsruhe
Salutations de la Vice-présidente Alessandra Althoff Pugliese
- 19.10 Entretien du président Eggers avec la direction du festival au sujet de la distribution de billets du festival à l'Association internationale des Cercles Richard Wagner
- 23/24.10 Réunion du comité directeur de l'Association internationale des Cercles Richard Wagner à Francfort sur le Main

Novembre :

- 06/07.11 25e anniversaire du cercle de Weimar
Participation du vice-président Nicolaus Richter et mots de salutations
- 14.11 Immédiatement après la monstrueuse attaque terroriste à Paris, le Président Eggers a écrit aux cercles français Richard Wagner pour leur adresser les condoléances de l'Association internationale des Cercles Richard Wagner
- 24.11 Participation du président Eggers au « Stammtisch » (table des habitués) culturel du cercle de Bayreuth
- 26.11 Arrêt de la Cour du district de Bayreuth - Action du cercle de Magdeburg rejetée (dépens restant à sa charge)
- 27/28.11 Participation du Président Eggers aux "Giornate Wagneriane" à Venise avec mots de salutations

Décembre :

- 02.12 95ème anniversaire de Verena Lafferentz-Wagner
Félicitations écrites de l'Association internationale des Cercles Richard Wagner
- 04/30.12 Début de l'attribution des billets du festival aux présidents des cercles locaux Richard Wagner (en ligne via Ticket Business, Université de Bayreuth)

2015

Jahresberichte
der Mitgliedsverbände

Annual Reports
of the member associations

Rapports annuels
des fédérations membres

Annual report 2015 – RW association of South Australia_____

Chairperson Dr Geoffrey Seidel_____

Contact details

Postal address: P.O. Box 307, North Adelaide, South Australia
5006 _____

E-Mail: geoffseidel@iprimus.com.au

admin@wagnersa.net _____ Phone _____

Secretary: Lee Brauer _____

Treasurer: Andrew

Fergusson _____

Number of members: (updated 31.12.2015)

Number of members end of 2015 70 Honourable members: 2

New members in 2015: 3 Members left in 2015: 3

Activities during the year 2015:

President's Report –

Annual General Meeting 2015

Without too much of a risk of being accused of hyperbole I have to say that 2015 has been quite a momentous year for our society and decisions your committee has made will ensure that 2016 will be even more exciting - but more of that later.

First though I have to report on our gains and sad losses over the past month. On 29th of June we were very saddened by the death of long-standing society member Geoffrey Hackett-Jones. Geoffrey and Penny have been most generous with the Wagner Society in allowing us the use of their house and grand pianos for many memorable afternoons and evenings. On 8 August previous committee member and distinguished academic Dorothy Colmer died at age 92 in Sydney. We are most grateful for their contributions to the life of the Richard Wagner Society.

We warmly welcome new members Josephine Cowan, Neville Hannaford, Peter Jakobsen and Janet Scott.

I think your committee has again ensured a consistent level of activities and I must repeat my observation from last year that we seldom have a dud event. This started at the end of the 2014 AGM when our Treasurer Andrew Fergusson launched into a useful and diverting presentation of "Wagner on the www"

We began the next year of activities in November with a well-attended lecture by Peter Bassett on Tristan and Isolde. This was a timely addition to our program with many members already anticipating the SSO performance coming in June 2015. Peter always attracts a good crowd and we do appreciate his continued association with our society.

On December 7th a lively group shared a Christmas lunch at the 7 Stars Hotel with a theme of "Christmas in Nuremberg". This occasion was notable for the astonishing comeback of "The Mastersingers' Apprentices" who solemnly entertained the group with a novel rendition of Stille Nacht accompanied by your President on the ukelele.

By tradition the New Year started with a picnic in Hazelwood Park. This year there were only nine starters and your erstwhile President had to be called away as emergency fill-in in fellow member Steven Duffy's social bowls team. We would welcome any feedback on whether we continue this traditional event.

On February 15th, in a combined Wake and the second installment of our keynote series of special Brian Coghlan Lectures, we welcomed Professor Heath Lees to speak on "The Flying Dutchman: A Parisian Perspective". This talk, delivered in Heath's fluent style we know so well, examined the crucial importance of The Master's lean but productive first period in Paris. Unfortunately Professor Coghlan has not been well enough to attend the lectures given in his honour and I do send him and Sybil our best wishes.

This was the start of a real Fliegender Holländer storm because, almost at the same time, a number of members travelled to Melbourne to see the novel presentation of the work by Victorian Opera at the Palais Cinema in St. Kilda. Then in March we got The Royal Opera House Dutchman HD at the Nova Cinema -- quite a few members were disappointed not only by the dismal production but also the very poor sound quality at the Nova. I have spoken to the management about this terrible lack of care and in future, if there is poor sound someone should immediately go out and speak to staff. Members got a chance to air their views about both shows at a pleasant Sunday afternoon tea at Marian Frost's home.

In the middle of all this in February we were able to enjoy the Met. Live in HD performance of Mastersingers at the Palace Cinema, which happily had much better sound quality.

The society celebrated The Master's 202nd birthday with a lunch at the Tower Hotel on the 24th of May with special guests, conductor and Honorary society member Nick Braithwaite and his wife, ASO violinist Jill. Nick regaled us with fascinating stories about his times at Covent Garden, Bayreuth, Berlin and Music camps while Jill gave us some unique insights into the role of the violins in The Ring. We are fortunate indeed to have such good friends and we hold a special affection for artists who have performed Wagner's works.

Also in May a number of members enjoyed a performance of the Siegfried Idyll by the Ensemble le Monde at an Elder Hall lunchtime concert.

4In June those members willing to travel interstate were able to take in a concert production of Tristan and Isolde by the SSO under David Robertson in the Sydney Opera House Concert Hall. As a follow-up we held an informal discussion "Was it Worth the Trip?" at Penny Hewson's house.

The death of Geoffrey Hackett-Jones also sadly meant we had to cancel the planned meeting in July with honorary member Konstantin Shamray and his fiancée Mehkla Kumar. Let me first again recognise the generosity of Penny and Geoffrey for the use of their ballroom and grand pianos for a number of memorable functions. Despite this disappointment Konstantin is continuing to contribute much to the musical life of Adelaide and many members are drawn to attend his public performances. We greatly value his ongoing friendship with our society.

At the beginning of August we held another of the increasingly popular "Bring your Own Wagner" afternoons. This time my house was so full I had to introduce economy class seating in the dining room. The theme of "Wagner Swoon" stimulated many ideas, both expected and novel choices. Given that members are voting with their feet we certainly hope to make this an annual event.

In September *Limelight* magazine featured an interesting interview with our Patron John Wegner. Earlier in the year we had learned that John had been diagnosed with Parkinson's Disease and had to retire from professional singing. I would like to take the opportunity to wish John all the best in what we know are his positive efforts to live with his illness. The committee hopes we might still get him to visit for a session some time soon.

The last event before the AGM was a screening in September of Julian Doyle's film of his play, *Twilight of the Gods*, about a meeting between Nietzsche and the apparition of Wagner. There was a fair crowd in attendance and we were most honoured to welcome the actor Michael Baldwin who played Nietzsche in the Australian premiere of this play, co-produced back in the bicentenary year by the University Theatre Guild and us. We are also grateful for the cooperation and generosity of the author and film-maker Julian Doyle.

The society regularly puts out newsletters covering local and world-wide Wagnerian news and developments and I want to thank Lee Brauer and her helpers for all their work on this important aspect of our activities.

I make my usual statement that our society is struggling in terms of membership, but we are active and innovative with our program. Which brings me to the coming year. It would too dramatic to say it's make-or-break but most members will know that back in April your committee accepted the invitation of the ASO to join The Conductors' Circle. This will involve a \$10,000 donation, to be matched by Partnerships Australia, and would provide special access to, in particular, the new Principal Conductor Nicholas Carter and the much-loved new Principal Guest Conductor Sir Jeffrey Tate. As Andrew has pointed out this is within our current resources but it is a large investment for a small society and so the committee did debate it thoroughly. We felt however, that this is the biggest chance in the foreseeable future, for our current crop of Wagnerians to be closely involved with some larger events that are well beyond the scope of our usual modest resources. We would be expending a certain proportion of the assets so carefully built up by previous committees but we have always agreed, in principle, to avoid sitting on the hoard like Fafner, awaiting our fate! The committee unanimously resolved to join The Conductors' Circle. At the recent announcement and in the brochure of the 2016 ASO season we have been prominently mentioned. Your committee is in the process of planning a major event in connection with the concert performance of Act I of *Die Walküre* in February next year. For your diaries this will be at 5.30 pm on Wednesday 10 February at The Grainger Studio and will feature our old friend Heath Lees and new one Nicholas Carter. The hope is that this event will turn a profit to start paying for our bold venture.

We also expect that members in a position to donate to the tax-deductible Public Fund will be even more generous knowing exciting activities are afoot. More importantly we will be seen on a much broader stage associated with first-rate performances of the Master's works. Yes we are putting a lot at risk but to me the alternative was to sit comfortably on our little security, do our usual modest but rewarding activities, and maybe allow interest and membership to wane with inevitable attritions over the years -- in the world of Wagner: better to end with a bang than a whimper!!

Wagnergenootschap Nederland - Amsterdam

Vorsitzender : Leo Cornelissen
Schatzmeister : Jan Burger (1. Januar – 23. April 2015)
Francis Hoedemaker (23. April – 31 December 2015)
Sekretär : Jack van Dongen
De Helling 79
NL 1502 GE Zaandam
jackvandongen@wagnergenootschap.nl
Mitglieder: 350 (stand 31.12.2015) - 326 (Stand 31.12.2014)

AKTIVITÄTEN 2015

Das Jahr begann traurig. Den einundzwanzigsten Januar starb unser Mitglied Fred Lingen. Fred war 1961 einer der Gründer des Wagnergenootschap. Viele Mitglieder begleiteten ihn 29 Januar auf seiner letzten Reise nach den Amsterdamer Friedhof Zorgvlied. Unser Vorsitzender, Leo Cornelissen, sprach bei der Beerdigung die Anerkennung und den Dank des Vereins aus.

Die Vereinsabende fingen den achtundzwanzigsten Januar an. Diesen Abend versammelten wir uns im Musikzentrum Splendor, wo Dr. Philip Westbroek, Philosoph und Universitätsdozent an der Universität von Amsterdam eine Rede hielt über 'Oper und Drama', das er auf Holländisches übersetzt hat - die Dritte in seiner Reihe Wagnerübersetzungen. 'Opera en drama' ist Wagners wichtigste Arbeit über das Musiktheater und enthält die Synthese von Wagners Ideen über das Gesamtkunstwerk, zur Zeit seiner ersten Skizzen des Ringes

Dr. Leo Samama, Musikologe und Komponist, würde den sechsundzwanzigsten Februar eine Rede halten über das Thema 'Der Einfluss Wagners auf Richard Strauß und mehrere, spätere Komponisten'. Im letzten Augenblick wurde diese Rede abgesagt wegen einer Krankheit des Sprechers. Die Rede ist verschoben worden auf Herbst dieses Jahres. Zum Glück konnte Drs. Kasper van Kooten, Musikologe, diesen Abend retten mit einem kurzen Vortrag über 'Das Liebesverbot, Wagners unbeliebte Frühwerk'. Nach der Pause führte Drs. Johan Maarsingh, Musikologe, uns einige Werke vor, die Wagner komponiert hat während der Zeit, worin er am 'Liebesverbot' arbeitete. Zum Schluss bot unser Vorsitzender Leo Cornelissen verschiedene Fragmente dar, worin der berühmte, deutsche Komponist, Pianist und Musikologe Stefan Mickisch seine Deutung des Liebesverbots gab.

Das jährliche Schulungswochenende fand 28 und 29 März statt; wie üblich im Konferenzzentrum Mennorode in Elspeet.

Das Thema dieses Jahres war: Shakespeare und Beethoven, zwei Helden Wagners. Sechsenddreißig Mitglieder hatten sich angemeldet. Das Programm enthielt die folgenden Vorlesungen:

Die Rezeption Shakespeares im neunzehnten Jahrhundert in Deutschland und der Einfluss Shakespeares auf das Werk Wagners von Drs. Paul Korenhof, Musikologe.

Dr. Philip Westbroek: 'Beethoven', über Wagners Artikel (1870) anlässlich Beethovens hundertste Geburtstag.

Drs. Johan Maarsingh: Wagner und der späte Beethoven.

Drs. Ir. Menno Dekker, Musikologe: In welcher Weise Wagner seine Erzählung durch das Orchester spielen lässt, und Beethovens Einfluss auf die Musik von Wagner.

Drs. Hein van Eekert, Moderator Oper beim Rundfunk: Frauenbilder bei Shakespeare und Wagner - Ortrud, Wagners Lady Macbeth.

Samstagabend machten Mr. Francis Hoedemaker, Jurist, und Drs. Johan Maarsingh uns vertraut mit den Tonarten und auf welche Art und Weise Wagner diese Tonarten benutzte.

Es war das zweite, aufeinanderfolgende Jahr, worin wir nicht eine Oper des Meisters besprachen - voriges Jahr war das Thema das Erlösungsmotiv in den Werken Wagners und dieses Jahr seine Helden. Am Schluss des Wochenendes wurde anhand einer evaluierenden Rundfrage konkludiert dass die Anwesenden nächstes Jahr die Besprechung einer Oper bevorzugten.

Dieses Jahr gab es am Karfreitag keine Filmvorführung von Parsifal. Statt dessen besuchten wir eine 'richtige' Oper. Den vierten April fuhren wir zum ersten Mal in der Geschichte der Verein mit einer Reisebusse zu eine Vorstellung - Parsifal in Wuppertal. Eine gewagte Aufführung. Die Bühne stellte ein Eliteinternat dar. Die Qualität der Sänger fanden die meisten Mitglieder mittelmäßig. Dennoch bewunderten wir die Leistung des kleinen Opernhauses eine umfangreiche und ziemlich gelungene Vorstellung auf die Bühne bringen zu können. Der Vereinsvorstand war über diese Reise zufrieden und hat sich entschlossen jedes Jahr zweimal eine Busreise zu organisieren.

Den dreiundzwanzigsten April fand die allgemeine Mitgliederversammlung statt. Der Kassierer Jan Burger schied aus und Mr. Francis Hoedemaker wurde als sein Nachfolger benannt. Nach der Pause hielt Dr. Emanuel Overbeke, Musikologe, eine Vorlesung mit dem Titel 'Tristan und Isolde, Wagners Alternative für die Nummernoper'. Dr. Overbeke gründete seine Vorlesung auf eine Abhandlung von Pierre Boulez, 1980. Anhand der Ausgangspunkte Leitmotiv und Hörerlebnis führte Dr. Overbeke uns durch die erste Akte Tristans.

Den zehnten Juni war der Schlussabend der Saison. Die neuen Stipendiaten wurden vorgestellt: Die Sopranistin Charlotte Janssen, die Mezzo Anna Traub und der Philosoph Yourai Mol, BPhil Oxford. Zudem wurde auch verweilt bei der Tatsache dass auf den Tag genau vor 150 Jahren die Erstaufführung von Tristan und Isolde stattfand. Charlotte Janssen sang 'Dich teure Halle', 'Einsam in trüben Tagen' und 'Die stille Stadt' samt 'Der erkennende Lobgesang' aus Fünf Gesänge von Alma Mahler-Werfel. Der Philosoph Yourai Mol hielt eine Vorlesung. Anna Traub war leider indisponiert. Altstipendiat Deirdre Angenent und Morschi Franz sangen die Schlusszene aus der ersten Akte Walküre und aus Lohengrin 'Höchstes Vertrauen' und 'In fernem Lande' und aus Tristan das Duett aus der zweiten Akte und 'Isoldes Liebestod'. Der Pianist war Gilbert den Broeder.

Die neue Saison fing den dreiundzwanzigsten September an mit der Vorlesung von Dr. Leo Samama über den Einfluss Wagners auf spätere Komponisten. Er ließ uns Szenen aus der Oper 'Harald der Viking' von dem schwedischen Komponisten Andreas Hallén hören, worin der Einfluss Wagners sehr deutlich zu erkennen war. Wagner benutzt sehr viel Chromatik, die Veränderung der Grundtöne, um die Harmonie, den Zusammenklang mehrerer Töne oder Akkorde, zu färben. Dieses ist sehr prägnant in Tristan und Isolde. Wagner löst die Akkorde nicht mit einem Konsonant auf, aber mit einem nächsten Dissonant, ein revolutionäres Phänomen, der sogenannte Tristanakkord. Viele Komponisten, die rund 1860 geboren sind, zum Beispiel Diepenbrock, Elgar, Mahler, Wolf, Chabrier, Chausson und Debussy, hielten diesen Tristanakkord beim Komponieren schon für etwas normales.

Unsere zweite Busreise fand den elften Oktober statt. Diesmal besuchten wir Tannhäuser in der Antwerper Oper. Dort trafen wir unsere belgischen Freunde.

Dienstag den zwanzigsten Oktober wurde von Professor Doktor Maarten Klein, Niederlandist, im Goethe Institut eine Vorlesung gehalten über die Rolle Wagners und dessen Musik in dem Leben und Werk des niederländischen Schriftstellers Louis Couperus. Im Haager Roman Eline Vere, 1888, ist etwas über die Streit zwischen Wagnerianer und Anti-Wagnerianer zu lesen, denn im Scheveninger Kurhaus spielte damals das Berliner Philharmonisches Orchester. In den Werken Couperus kommt Wagner überhaupt vielfach vor.

Das Herbstkonzert fand den achtzehnten November statt, in Splendor. Altstipendiat Camiel Boomsma spielte Wagnertranskriptionen von Liszt, Brassin, Stradal und Boomsma selber. Diese Musik ist zu hören auf seiner neuen CD, deren Produktion von unserem Genootschap finanziell unterstützt wurde.

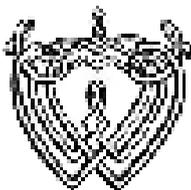
Stipendiatin Anna Traub sang die Wesendoncklieder, am Klavier begleitet von David Bollen. Boomsmas Transkription von Isoldes Liebestod für Klavier und Violine wurde von Violinistin Julia Weeda und Boomsma selber gespielt. Die Stipendiatin Charlotte Janssen sang die Strauss Aria 'Es gibt ein Reich'. Auch auf dem Programm standen Klavierstücke von Wagner und die Weltpremiere von Kent Hugo Moussault, 'Il cigno di Palermo', basiert auf das Porazzi-Thema, gespielt von Camiel Boomsma. Das Konzert wurde abgeschlossen mit dem Rosenkavalierduett 'Wie du warst'.

November wurde auch die nächste Übersetzung von Dr. Philip Westbroek von den Werken Wagners herausgegeben - beim Herausgebern IJzer in Utrecht - die fünfte, 'Geschriften over muziek'.

Das Wagnergenootschap freut sich sehr über diese außerordentliche Reihe von Übersetzungen und hat deshalb auch diese Herausgabe wieder finanziell unterstützt.

Das Jahr 2015 wurde musikalisch großartig abgeschlossen mit einer hervorragenden, konzertanten Aufführung von Lohengrin im Amsterdamer Concertgebouw mit dem Concertgebouworchester und Solisten wie Klaus Florian Vogt und Camilla Nylund, die wir bei unserer Nachsitzung auch noch begrüßen dürften. Das Genootschap hat dort mit einem Stand Auskünfte über die Verein erteilt und konnte verschiedene neue Mitglieder einschreiben.

Der Vorstand blickt mit Zufriedenheit auf das Jahr zurück.



Cercle Richard Wagner Anancy-Savoie
14, rue des Tilleuls – F-74000 Anancy

Tél : +334 79 26 03 79
e-mail : cerclewagner@orange.fr
site : www.cerclewagner74.com

Nombre d'adhérents au 31/12/2015 : 108
Président : M. Jean-Louis Etienne

Année 2015

I - Conférences & Concert

- 10 Janvier Conférence par **Pierre Michot**, musicologue
 « *Siegfried Wagner : tel père tel fils ?* »
- 7 Février Conférence par **Didier Patel**, Conservatoire de Bourg-en-Bresse
 « *Bruckner, 7^{ème} Symphonie : in memoriam Richard Wagner* »
- 7 Mars Conférence par **Isabelle Etienne-Husson**, Atelier de la Voix
 « *La voix, une voie vers soi et vers les autres* »
- 11 Avril Conférence par **Daniel Jublin**, musicologue
 « *Les compositeurs catalans* »
- 10 Octobre Projection
 « *Hommage à Patrice Chéreau : Wozzeck* »
- 7 Novembre Concert de l'Assemblée Générale
 Ensemble « Brins de voix »

 Mélodie françaises de compositeurs d'opéra : Berlioz, Bizet,
 Debussy, Massenet, Poulenc --- « Divertimento »
- 12 Décembre Conférence par **Eric Chaillier**, I.E.P. Paris
 « *L'héroïsme dans la musique instrumentale* »,

II - Déplacements locaux d'opéra

Grand Théâtre de Genève

Iphigénie en Tauride (Gluck, 29 janvier)

Porgy and Bess (Gerschwin, 15 février)

Medea (Cherubini, 12 avril)

La Belle Hélène (Offenbach, 25 octobre)

A Midsummer Night's Dream (Britten, 22 novembre)

Opéra de Lyon

Die Gezeichneten (Les Stigmatisés - Schreker, 22 mars)

Carmen (Bizet, 9 mai)

Pelléas et Mélisande (Debussy, 14 juin)

La Damnation de Faust (Berlioz, 11 octobre)

Le Roi Carotte (Offenbach, 27 décembre)

III - Voyages

4 - 7 Avril

Baden-Baden – Festival de Pâques (20 participants)

Festspielhaus

Concert du Philharmonique de Berlin (Riccardo Chailly)

La Damnation de Faust (Berlioz, en concert)

Le Chevalier à la Rose (R. Strauss)

8 - 12 Juin

Vienne (32 participants)

Wiener Staatsoper

Salomé (R. Strauss)

Fidelio (L.v. Beethoven)

Don Giovanni (Mozart)



Richard Wagner Verband - Augsburg e.V.

Vorsitzende: Hilde Lutz

Geschäftsstelle:
Mittlere Feldstraße 11A
86391 Stadtbergen
Telefon / Fax: 0821-438689
mail: karl_lutz@hotmail.com
www.rwv-augsburg.de

Ehrenvorsitzende: Dr. Martha Schad
Ehrenmitglied: Stefan Mickisch-Pianist

Jahresprogramm 2015

17. Januar 2015 **Hans Peter Lehmann - Hannover**
Richard Wagner und seine Tenöre
im Besonderen Wolfgang Windgassen
22. Februar 2015 **„Unendlich Einsam“**
Liedzyklus zu Gedichten aus Konzentrationslagern
Konzert in der Allerheiligen Hofkirche der Residenz München
14. März 2015 **Eberhard Bäuml**
Die Chöre in Wagners Werk
18. April 2015 **Dr. Manfred Osten - Münster**
Wagner und Goethe
09. Mai 2015 **Sabine Sonntag - Hannover**
Engelbert Humperdinck - Genie im Schatten Wagners
20. - 21. Juni 2015 2 Tagesfahrt nach Innsbruck zu **„Pique Dame“**
29. Juni - 6. Juli 2015 **Schottland-Rundreise mit Besuch der Oper**
Der fliegende Holländer in Newcastle
23. - 29. Sept. 2015 **Reise nach Italien - Ravello, Amalfi, und Neapel**
Ausschnitte aus Parsifal in der Villa Rufolo in Ravello
24. Oktober 2015 **Roland Bauer - Stuttgart**
„Der Ring und das Ende !?“
Wagners Unentschlossenheit bezüglich des Endes des Ringes
06. Dez. 2015 **Advents-Matinée Drei Kaiser Säle Augsburg**
Ehrgast: **Josef Lienhart, Präsident RWV-International**

**Hilde Lutz ist von 1996 - 2006 zweite Vorsitzende des RWV-
Augsburg gewesen.**

Seit 2006 bis heute ist sie 1. Vorsitzende

175 Mitglieder



RICHARD-WAGNER-VERBAND INTERNATIONAL - BADEN-BADEN/PFORZHEIM e.V.

Jahresbericht 2015

Mitgliederstand per 31. 12. 2015: 93 Mitglieder

Unser **Programm** im Jahr **2015**:

Januar: Sa., 24. 01. 2015: **Jahreshauptversammlung mit Konzert der Stipendiaten von 2014** in der Kurparkresidenz Bellevue Baden-Baden

Februar: Fahrt ins Bad. Staatstheater KA anlässlich der **Händel-Festspiele** – Besuch der viel beachteten Inszenierung des „**Riccardo Primo**“

April: Fahrt zur **Oper „La Bohème“** im Bad. Staatstheater KA

Mai: Eine kleine Gruppe von Mitgliedern besucht den Int. RW-Kongress in **Dessau-Rosslau**

Juni: Besuch der **Premiere der Oper Lohengrin** im Stadttheater PF

Dazu im Vorfeld eine besondere **Einführungs-Veranstaltung** für den RWV mit **GMD Markus Huber** im Rahmen des Monatstreffens „Bei Wagners“ im Parkhotel.

September: Fahrt nach **Schwetzingen** und Besuch der **Oper „Don Giovanni“** im dortigen **Rokoko-Theater**.

Konzert im PZ-Forum, Veranstaltung der **Pforzheimer Zeitung**: Das **Südwestdeutsche Kammerorchester** unter der Leitung seines Chefdirigenten Timo Handschuh musiziert mit **Stipendiaten** des RWV BAD/PF. Weitere Konzerte dieser Art sind geplant.

Oktober: Gottlob-Frick-Wochenende

Besuch des zweitägigen Jahrestreffens/**Künstlertreffens** der **Gottlob-Frick-Gesellschaft** in Mühlacker und Ölbronn:

Sa., 17.10. **Festakt und Konzert** mit Verleihung der **Gottlob-Frick-Medaillen**.

So., 18.10. **Matinee** mit Ehrengast **Matti Salminen**.

Besuch von GMD M. Huber beim Monatstreffen. Thema: Die **Pforzheimer Inszenierung der Oper „Die Krönung der Poppea“**.

November: Fahrt ins Badische Staatstheater KA und Besuch des Bühnenweihfestspiels „**Parsifal**“.

Dezember: Adventsnachmittag mit **Konzert unserer Stipendiaten von 2015** in der Kurparkresidenz Bellevue, BAD

Ganzjährig: Regelmäßige **Monatstreffen** für Mitglieder in PF („Bei Wagners“ im Parkhotel) und BAD (Jour Fixe im Hotel Atlantic); „Bei Wagners“ in PF.

Baden-Baden/Pforzheim, 4. Januar 2016

(stellvertretende Vorsitzende)



Jahresbericht 2015 – Ortsverband Bamberg Vorsitzender: Dr. Jasenka Roth

Kontaktdaten

Postadresse: Robert-Koch-Str. 22, 96049 Bamberg

E-Mail: roth@rwv-bamberg.de _____ Telefon :0951/53895

Schriftführer(in): Dietlinde Schunk-Assenmacher

Schatzmeister(in): Friederike Ehrenforth

Mitgliederzahlen: (Stand 31.12.2015)

Anzahl der Mitglieder Ende 2015 81 Anzahl der Ehrenmitglieder: 0
Anzahl der Neuzugänge 2015: 7 Anzahl der Abgänge 2015: 4

Aktivitäten im Jahresverlauf:

Unser Verband blickt auf ein sehr lebhaftes und erfolgreiches Jahr zurück. Im Laufe des Jahres 2015 haben wir neun interessante Vorträge angeboten, teilweise mit namhaften Referenten, wie z.B. Dr. Sven Friedrich, Prof. Dr. Udo Bernbach, Dr. Markus Kiesel u.a. Alle Vorträge waren ausgesprochen gut besucht. Im Oktober fand unser Stipendiatenkonzert mit dem jungen Perkussionisten Felix Uttenreuther statt, bei welchen 238 Besucher anwesend waren.

Im Laufe des Jahres haben wir vier Fahrten organisiert: Musik-und Kunstfahrten nach Chemnitz und zur Ruhrtriennale, Fahrt nach Nürnberg zu einer Probe der neuen "Siegfried"-Inszenierung sowie eine Fahrt nach Bayreuth mit dem Besuch des neu eröffneten Museums. Zusätzlich kann ich berichten, dass wir im März 2015 im Rahmen unserer Pressekonferenz den Vertretern der Presse und des Rundfunks den Bamberger Verband und sein Programm vorgestellt haben.

Die Zusammenarbeit mit der Universität Bamberg, mit der Stadt Bamberg, mit der VHS Bamberg und mit der Sommeroper Bamberg entwickelt sich zu unserer vollen Zufriedenheit. Der Vorstand wird weiterhin am Puls der Zeit bleiben und auch in 2016 ein spannendes Wagner-Jahr gestalten.



Jahresbericht 2015 – Ortsverband Bayreuth

Vorsitzender Nicolaus Richter

Kontaktdaten

Postadresse:

Zeckenmühle 1 95511 Mistelbach

E-Mail: nicolaus.richter@gmx.de Telefon 09201-799667

Schriftführer(in): Dr. Christiane Rauch

Schatzmeister(in): Jutta Richter

Mitgliederzahlen: (Stand 31.12.2015)

Anzahl der Mitglieder Ende 2015	625	Anzahl der Ehrenmitglieder:	6
Anzahl der Neuzugänge 2015:	47	Anzahl der Abgänge 2015:	47

Aktivitäten im Jahresverlauf:

6 x „Wagner-Treff“ – Kulturstammtisch mit Themen zu Wagner, Festspielhaus etc.

Besuch eines Konzertes der Bamberger Symphoniker. „Falstaff“ (Verdi) 15.02.

Vortrag von Thomas Steiert (UNI Bayreuth) „Meister unter sich“ (Liszt/Wagner) 24.02.

Mitgliederversammlung , Vortrag Dr. Sven Friedrich „Wahnfried“ 03.03.

Vortrag Jürgen-Volker Ern „Tristan“ 19.03.

Besuch des RW-Kongresses in Dessau 14.-17.05.

Konzert mit unseren 8 Stipendiaten 09.06.

Fahrt nach Wien und Budapest (Oper und Konzertbesuche) 19.-23.06.

Regiegespräch mit Jan Philipp Gloger („Holländer“) 19.07.

Frei verwendbar

Besuch Int. Stipendiaten Konzert in Bayreuth 06.08.

Liederabend Benjamin Bruhns (Wahnfried) 17.08.

Besuch int. Gesangswettbewerb Karlsruhe 01.-04.10.

Reise nach Prag mit Konzertbesuch 22.-24.10.

Spezialführung im Haus Wahnfried (Dr. Friedrich) 09.11.

Fahrt nach Venedig (Giornate Wagneriane) 27.-30.11.

Nachmittag im Advent (Konzert Melinda Heiter) 06.12.

Datum: 15.12.2015

Gez. Nicolaus Richter



Richard-Wagner-Verband Berlin-Brandenburg e. V.

Rainer Fineske, 1. Vorsitzender

Bornstrasse 19, 12163 Berlin Tel.: 030 – 791 86 74

Mobil : 0175 55 43 589, E-Mail : fineske@wagnerverband-berlin.de

Jahresbericht 2015

Mitgliederstand am 31.12.2015: 251

Mitgliederversammlung:

Die Mitgliederversammlung fand am 07. April 2015 statt.

17.01.2015

Saisoneroöffnung Palais Lichtenau Festkonzert und Galadinner zum 210. Geburtstag Marie Gräfin d´Agoult.

02.02.2015

Vortrag: Oliver Hilmes, sein neues Buch, „der unzeitgemäße König entfiel, dafür Konzert mit Scott Curry, Klavier.

16.02.2015

Vortrag: Prof. Dr. Peter P. Pachl, der unbekannte Richard Wagner Früh, Rand, Spät- und Nebenwerke in Wort, Ton und Bild.

09.03.2015

Thomas Fehrle, Geschäftsführender Direktor Deutsche Oper Berlin im Gespräch mit Rainer Fineske.

23.03.2015

Lesung zum 210. Geburtstag von Marie Gräfin d´Agoult Cris Pichler Lesung, am Klavier Michael van Krücker, über Franz Liszt und Marie d´Agoult

07.04.2015

Mitgliederversammlung.

20.04.2015

Frühlingskonzert: Ammiel Bushakewitz, Klavier, Avigail Bushakewitz, Geige. Laetitia Grimaldi, Gesang.

04.05.2015

Vortrag: Hannes Heer „Verstummte Stimmen“ in Bayreuth und der Staatsoper Berlin.

18.05.2015

Der Intendant der Komischen Oper Berlin, Barrie Kosky im Gespräch mit Rainer Fineske

08.06.2015

Stipendiatenkonzert Komische Oper Berlin.

27.06.2015

Sommerausflug

07.09.2015

Hannes Langer, Jugendbeauftragter des RWV BB stellt seine vom Verband geförderten Projekte mit Unterstützung einer DVD vor.

21.09.2015

Vortrag: Dr. Alexandros Diamantis, Das Gesamtkunstwerk Richard Wagners und das altgriechische Drama.

05.10.2015

Gesprächskonzert: Die Opern von Benjamin Britten, Scott Curry, Klavier, Thomas Michael Allen, Tenor.

15.10.2015

Konzert: Der Förderverein „Kammerton“ in Kooperation mit dem RWV BB, es spielen junge Musiker aus Deutschland und Georgien.

26.10.2015

Kerstin Schweers liest „Tod in Bayreuth“ nach den Tagebuchaufzeichnungen von Lina Schmalhausen, Franz Liszt zum 130. Todestag 2016, am Klavier Scott Curry.

09.11.2015

Vortrag: Tom Artin, Schriftsteller und Musikwissenschaftler, „Der Wagner Komplex: Genesis und Bedeutung des Ring“.

16.11.2015

Lesung und Gespräch „Ein Leben für die Oper“ mit Impressaria Ilse Eliza Zellermayer und Rainer Fineske, aus dem Buch Drei Tenöre und ein Sopran und „Prinzessinnen Suite“.

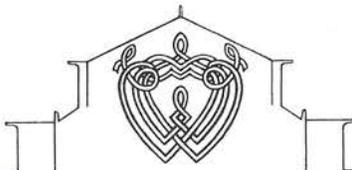
30.11.2015

Weihnachtsfeier

Berlin, 31. Dezember 2015

Rainer Fineske

Erster Vorsitzender



RICHARD WAGNER VERBAND
BIELEFELD E. V.

JAHRESBERICHT 2015

Vorsitzende	Frau Dr. Petra-Hildegard Wilberg
Mitglieder	35
17. März	Stadtbibliothek Bielefeld, Neumarkt 1, Halle <i>Hiltrud Böcker-Lönnendonker (Bielefeld)</i> Der Schwan in Nizza – Sophie Crüwell und Wagner. Ein Vortrag mit Rezitation und Musik. Kooperationsveranstaltung mit der Literarischen Gesellschaft Ostwestfalen-Lippe.
30. Mai	Stadttheater Minden, Tonhallenstr. 3 <i>Stefan Mickisch (Schwandorf)</i> „Das Rheingold“ – Einführungsvortrag mit Musikbeispielen am Flügel.
23. Juni	Stadtbibliothek Bielefeld, Neumarkt 1, Vortragssaal 30. JAHRESHAUPTVERSAMMLUNG Im Anschluss: <i>Prof. Dr. Wolfgang Schild</i> (Universität Bielefeld) Für und wider die strichlose Gralserzählung. Vortrag mit Musikbeispielen.
9. September	Stadttheater Minden, Tonhallenstr. 3 „Das Rheingold“. <i>Premiere der Neuinszenierung als Koproduktion des RWVs Minden mit dem Stadttheater Minden und der Nordwestdeutschen Philharmonie.</i> Musikalische Leitung: Frank Beermann, Regie: Gerd Heinz, Bühnenbild und Kostüme: Frank Philipp Schlößmann.
31. Oktober	CineStar Bielefeld, Zimmerstr. 10-14 „Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg“ <i>Live-Übertragung aus der Metropolitan Opera New York</i> Johan Botha (Hans Sachs), Eva-Maria Westbroek (Elisabeth), Peter Mattei (Wolfram) Michelle DeYoung (Venus), Günther Groissböck (Landgraf Hermann). Dirigent: James Levine, Produktion: Otto Schenk.



Programm erstes Halbjahr 2015

Termin	Veranstaltung
<p>Mittwoch, 14. Januar 2015 19.30 Uhr Gaststätte Im Stiefel Bonngasse 30, 53111 Bonn Telefon 0228 / 696 596</p>	<p>Richard-Wagner-Stammtisch</p> <p>In diesem Jahr wollen wir uns zwanglos in der Traditionsgaststätte Im Stiefel in der Bonngasse treffen, unweit von Beethovens Geburtshaus.</p>
<p>Samstag, 24. Januar 2015 18.00 Uhr Schlosskirche der Universität Bonn An der Schlosskirche, 53113 Bonn</p>	<p>Neujahrskonzert mit Werken von Mendelssohn-Bartholdy, Bossi, Händel, Liszt, Walther, Bach und Buxtehude</p> <p>an der Orgel Miguel Prestia, Kirchenmusiker an der Evangelischen Universitätskirche Bonn</p>
<p>Donnerstag, 5. Februar 2015 18.00 Uhr (s.t.) Universität Bonn, Hauptgebäude, Hörsaal VII Regina-Pacis-Weg 1 / Am Hof 1</p>	<p>„Chiffren des Grauens und der Ekstase“ Oscar Wildes / Richard Strauss' Salome</p> <p>Referent: Dr. Stefan Plasa</p>
<p>Sonntag, 8. Februar 2015 11.00 Uhr</p> <p>„Township“ Bonn, das Kulturschiff am Brassertufer, Pier 5, ansonsten als „MS Beethoven“ bekannt</p> <p>Eintritt frei</p>	<p>Beethoven 2020 - wer darf es feiern?</p> <p>Diskussionsrunde mit Dr. Benedikt Holtbernd (Geschäftsführer des Deutschen Musikrates), Michal Horn (Orchesterdirektor Beethovenorchester), Prof. Dr. Nike Wagner (Intendantin des Beethovenfestes Bonn) angefragt, sowie je ein Vertreter der Bürger für Beethoven, des Landes NRW u.a.</p> <p>Moderation: Marianne Hoffmann, Kulturjournalistin und Andreas Loesch, Vorsitzender des Richard-Wagner-Verbandes Bonn/Siegburg</p> <p>Veranstaltung der Johannes- Wasmuth-Gesellschaft</p> <p>Im Anschluss gibt es ein Angebot zum Lunch.</p>
<p>Mittwoch, 18. Februar 2015 19.30 Uhr Universität Bonn, Hauptgebäude, Hörsaal IX, Regina-Pacis-Weg 1 / Am Hof 1</p>	<p>WAGNER und VERDI – Titanen der Oper Vortrag mit musikalischen (CD-)Beispielen Referent: Dr. Peter Brenner</p> <p>Es werden verschiedene Untersuchungen angestellt, über diametral Entgegengesetztes und über erstaunliche Gemeinsamkeiten in Leben und Werk der beiden Komponisten, die sich einander nie begegnet sind. Die Entwicklung der Oper im 19. Jahrhun-</p>

	<p>dert haben sie geprägt und diese Gattung revolutioniert wie niemand sonst, jeder seinem Kulturkreis gemäß. Der Referent beleuchtet auch das politische Engagement der beiden Titanen, ihre Einstellung zu Kirche und Religion und die Bedeutung von Tod und Erlösung in ihrem Werk.</p> <p>In Kooperation mit der Società Dante Alighieri Bonn</p>
<p>Sonntag, 8. März 2015 11.00 Uhr</p> <p>„Township“ Bonn, das Kulturschiff am Brassertufer, Pier 5, ansonsten als „MS Beethoven“ bekannt</p> <p>Eintritt frei</p>	<p>Wie international ist die (Kultur)Stadt Bonn?</p> <p>Diskussionsrunde mit Prof. Dr. Françoise Rétif (Direktorin des Institut Français Bonn), Hans-Jürgen Stryck (Präsident des Colloquium Humanum), Adelheid Feilcke (Leiterin Strategische Partnerschaften Deutsche Welle) u.a.</p> <p>Musikalische Beiträge: „250 piano pieces for Beethoven“ mit Susanne Kessel, Klavier</p> <p>Moderation: Marianne Hoffmann, Kulturjournalistin und Andreas Loesch, Vorsitzender des Richard-Wagner-Verbandes Bonn/Siegburg</p> <p>Veranstaltung der Johannes- Wasmuth-Gesellschaft</p> <p>Im Anschluss gibt es ein Angebot zum Lunch.</p>
<p>Mittwoch, 11. März 2015 19.30 Uhr Gaststätte Im Stiefel</p>	<p>Richard-Wagner-Stammtisch</p>
<p>Sonntag, 22. März 2015 11.00 Uhr Beethovenhaus, Kammermusiksaal Bonngasse 24-26, 53111 Bonn</p> <p>Eintritt: 15,00 €</p> <p>Kartenreservierung: Dirk Monreal, RWV Bonn/Siegburg e.V., Tel.: 0228/289 290 oder monreal@rwv-bonn-siegburg.de</p>	<p>FLORENTINISCHE NÄCHTE Heinrich Heines fantastische „Capriccios“ über Niccolò Paganini Konzert, Vortrag und Lesung mit Ulrich Forster und Roman Kim</p> <p>Ulrich Forster (Vorsitzender der Società Dante Alighieri Bonn) wird Auszüge aus diesem wenig bekannten Heinetext lesen und erläutern und das Phänomen Niccolò Paganini vor dem Hintergrund der Nachtseiten der Romantik beleuchten.</p> <p>Roman Kim (Violine), Stipendiat der Richard Wagner Stipendienstiftung, spielt die Solocapricen Nr. 1, 4 und 6 und die Variationen über „God save the king“ von Niccolò Paganini sowie höchst virtuose eigene Bearbeitungen nach J. S. Bach.</p> <p>In Kooperation mit der Società Dante Alighieri Bonn</p>
<p>Donnerstag, 2. bis Montag, 6. April 2015</p>	<p>Wagner und Cranach in Thüringen Verbandsreise mit Besuch und Tannhäuser-Aufführung auf der Wartburg</p>

<p>Sonntag, 19. April 2015 Aalto-Musiktheater, Essen</p>	<p>„Die schweigsame Frau“ Komische Oper von Richard Strauss</p> <p>Weitere Informationen zu dieser Opernfahrt folgen.</p>
<p>Donnerstag, 23. April 2015</p> <p>Ort und Zeit werden noch bekannt gegeben.</p>	<p>Titel wird noch bekannt gegeben. Vortrag von Thomas Krakow, Vorsitzender von Richard-Wagner-Verband International</p> <p>In Kooperation mit Colloquium Humanum e.V.</p>
<p>Mittwoch, 6. Mai 2015 19.30 Uhr Gaststätte Im Stiefel</p>	<p>Richard-Wagner-Stammtisch</p>
<p>Mittwoch, 13. bis Sonntag, 17. Mai 2015 Dessau</p>	<p>Internationaler Wagner-Kongress in Dessau</p> <p>Informationen können angefordert werden bei John Peter, Tel. 02223 / 903113, peter@rwv-bonn-siegburg.de</p>
<p>Mittwoch, 3. Juni 2015 19.30 Uhr MARITIM BONN, Godesberger Allee, 53175 Bonn</p>	<p>Zur Rezeption literarischer Quellen in den Ideen von 1914</p> <p>Vortrag von Jonas Abs, Stipendiat unseres Verbandes im Jahr 2014</p>
<p>Sonntag, 7. Juni 2015 Ev. Kirche „Zum Erlöser“, Trier</p> <p>Weitere Informationen folgen später, da die Details der Reise noch geplant werden müssen.</p>	<p>Orgelkonzert mit Wagner / Liszt Programm Organist: Prof. Harald Feller (Musikhochschule München) auf der neuen Orgel mit 87 Registern und vier Manualen in der Palastaula des römischen Kaisers Konstantin</p> <p>Veranstaltung des Richard Wagner Verbandes Trier-Luxemburg</p>
<p>Samstag, 20. Juni 2015 10.00 bis 17.00 Uhr Ort wird noch bekannt gegeben.</p>	<p>„Verändert dünkt uns alles“ Studenten lesen/hören Wagner</p> <p>Ergebnisse aus dem Interdisziplinären Richard-Wagner-Arbeitskreis der Universität Bonn</p>
<p>Juli 2015 Ort und genauer Termin werden noch bekannt gegeben.</p>	<p>Vorstellung der Bayreuth-Stipendiaten 2015</p> <ul style="list-style-type: none"> - Christiane Edelmann - Waltraud Kautz - Leon Kohlstadt - David Michael Witsch

Samstag, 31. Juli

Exkursion zum Kloster Steinfeld / Eifel
Schnee von Familie Bingel

<p>Samstag, 25. Juli bis Freitag, 28. August 2015</p>	<p>Bayreuther Festspiele</p> <p>In diesem Jahr mit</p> <ul style="list-style-type: none">- Der fliegende Holländer- Lohengrin- Tristan und Isolde- Das Rheingold- Die Walküre- Siegfried- Götterdämmerung
<p>Mittwoch, 23. bis Dienstag, 29. September 2015</p>	<p>Wagner und Ravello mit Wagner-Konzert in der Villa Rufolo in Ravello und Opern-Gala in Neapel</p> <p>Eine Reise zur wunderbaren Küste zwischen Sorrent und Salerno mit den Perlen Amalfi, Atrani, Positano, Praiano, Vietri und Ravello und zu dem verwunschenen Ort bei der „Villa Rufolo“, über den Richard Wagner am 26. Mai 1880 in das Gästebuch seines Hotels in Ravello schrieb: „Klingsors Zaubergarten ist gefunden!“</p>
<p>Weitere Informationen zu den Opernfahrten und Reisen: Dirk Monreal, Tel. 0228 / 289 290 oder monreal@rwv-bonn-siegburg.de</p>	
<p>Programmänderungen und Irrtum vorbehalten</p> <p>Aktuelle Hinweise und Informationen www.rwv-bonn-siegburg.de</p>	

Andreas Loesch (Vorsitzender) • Zanderstraße 41 • 53177 Bonn • Telefon 0228 - 332766 • Mobil 0178 - 8639869

Dr. Ingrid Rosenberg (Stellvertretende Vorsitzende) • Jagdweg 36 • 53115 Bonn • Telefon 0228 - 24991666

E-Mail info@rwv-bonn-siegburg.de • Internet www.rwv-bonn-siegburg.de

Sparkasse West eG • Konto 4397690 • Bankleitzahl 37090590 • BIC GELNDE33SPN • IBAN DE 90 3706 0590 0004 3576 90



Programm zweites Halbjahr 2015

Termin	Veranstaltung
<p>Montag, 5. Oktober 2015 19.30 Uhr Foyer der Oper Bonn</p>	<p>Richard Wagner: Lieder</p>
<p>Dienstag, 27. Oktober 2015 19.00 Uhr MARITIM BONN, Godesberger Allee, 53175 Bonn</p>	<p>„Richard Wagner und Leipzig“ Vortrag von Thomas Krakow, Vorsitzender des RWV Leipzig</p>
<p>Samstag, 31. Oktober 2015 17.00 Uhr KINOPOLIS Bonn-Bad Godesberg 53173 Bonn-Bad Godesberg Ticket-Hotline 0228 / 830083</p>	<p>Richard Wagner: „Tannhäuser“ Live-Übertragung aus der MET in New York mit Johann Botha, Eva Maria Westbroeck, Peter Mattei, Inszenierung: Otto Schenk, Dirigent: James Levine Anmeldung bei Dirk Monreal, Tel. 0228 / 289290 oder monreal@rwv-bonn-siegburg.de</p>
<p>Mittwoch, 11. November 2015 19.30 Uhr UniversitätsClub Konviktstraße 9, 53113 Bonn</p>	<p>Die Wagner-Bearbeitungen von Alfred Pringsheim Sprech-Konzert mit zwei Flügeln Prof. Dr. Margit Haider-Dechant und Prof. Josef Anton Scherrer Einführung zu Alfred Pringsheim, der Großbürger, Wissen- schaftler, Kunstsammler, Musiker und Wagnerfreund Eine Bildpräsentation von Prof. Dr. Hans Büning-Pfaue Veranstaltung zusammen mit der Deutschen Thomas Mann- Gesellschaft BonnKöln</p>
<p>Samstag, 14. November 2015 20.00 Uhr Künstlerforum Bonn Hochstadenring 22-24 53119 Bonn</p>	<p>Musik aus Armenien und Island Armenische Romanzen und Klavierstücke Susanna Phillips (Sopran), Sebastian Cheml (Klavier) Lieder aus Island Sigurður Bragason (Bariton), Hjálmar Sighvatsson (Klavier)</p>

<p>Mittwoch, 18. November 2015 19.30 Uhr</p> <p>Gaststätte Im Stiefel Bonngasse 30, 53111 Bonn Telefon 0228 / 696 596</p>	<p>Richard-Wagner-Stammtisch</p>
<p>Dienstag, 24. November 2015 19.00 Uhr</p> <p>MARITIM BONN, Godesberger Allee, 53175 Bonn</p>	<p>Mehr als ein Siegfried-Idyll Richard Wagners „Nebenwerke“ mit Tonbeispielen</p> <p>Vortrag von Dr. Frank Piontek, Bayreuth</p>
<p>Mittwoch, 25. November 2015 19.00 Uhr</p> <p>Lobby des Arp Museums Bahnhof Rolandseck Hans-Arp-Allee 1 53424 Remagen</p>	<p>Franz Liszt: „Harmonies poetiques et religieuses“ Zehn Klavierstücke von Franz Liszt nach Texten von Alphonse de Lamartine</p> <p>Konzert mit Michael Korstick, Klavier</p> <p>Der Solist des Abends Michael Korstick gewann schon mit elf Jahren den 1. Preis bei „Jugend musiziert“, danach studierte er in Köln, Hannover und an der berühmten Juillard School in New York. 1983 war er Sieger des Bundeswettbewerbs „Konzerte junger Künstler“. Heute ist Korstick einer der wichtigsten Interpreten für die Klavierwerke von Beethoven und Liszt. Er lebt in Linz/Donau und ist Professor an der Anton-Bruckner-Privatuniversität.</p> <p>Auf Initiative von Andreas Loesch und des künstlerischen Leiters der JWG, Torsten Schreiber, veranstalten drei Bonner Gesellschaften zum ersten Mal gemeinsam ein Konzert und würdigen dabei die Bedeutung von Franz Liszt für die Entwicklung des Musiklebens in Bonn und Umgebung: RWV Bonn-Siegburg, Colloquium Humanum und Johannes-Wasmuth-Gesellschaft.</p>
<p>Donnerstag, 26. bis Montag, 30. November 2015</p> <p>Venedig</p>	<p>GIORNATE WAGNERIANE 2015 Venedig</p> <p>Reiseleitung, Programm und Anmeldung: Dirk Monreal, Tel. 0228 / 289290 oder monreal@rwv-bonn-siegburg.de</p>
<p>Dienstag, 15. Dezember 2015 19.00 Uhr</p> <p>MARITIM BONN, Godesberger Allee, 53175 Bonn</p>	<p>Mitgliederversammlung 2015</p> <p>Im Anschluss: „Wagner-Tenöre des 20. Jahrhunderts“</p> <p>Vortrag mit Tondokumenten von Ferdinand Kösters, Vorsitzender „Opernfreunde Bonn e.V.“</p>

Annual report 2015 – Rencontres Wagnériennes de Bordeaux

Chairperson: Michel Casse

Contact details

Postal adress: 198 rue de l'Ecole Normale 33200 Bordeaux (France)

E-Mail: rwb@warcana.fr ___ Phone +33 (0)5 56 17 09 62 +33 (0)6 41 40 04 74

Secretary: Josette Lenoir

Treasurer: Hubert Lenoir

Number of members: (updated 31.12.2015)

Number of members end of 2015 : 50

Activities during the year 2015:

Conférences:

- Le larynx, instrument suspendu de la performance vocale, par le Dr Papaxanthos, docteur in oto-rhino-laryngologie
- **Albéric Magnard, un compositeur méconnu 100 ans après sa mort**, par Michel Casse, président des Rencontres Wagnériennes
- *Tristan et Isolde, présentation, 150 ans après sa création*, by Michel Casse, president of the Rencontres Wagnériennes
- **Tristan et Isolde, discographie comparée**
- **Vincenzo Bellini**, par Michel Pellerin, membre des Rencontres Wagnériennes
- **Le Festival de Bayreuth 2015**
- **Wagner en Italie**, par Francis Bourdain, membre of the Rencontres Wagnériennes
- **Hommage à Jon Vickers**

Concert :

De Bayreuth à la Scala, œuvres de Wagner et de Verdi, par Anne Derouard (soprano) et Stéphane Trébuchet (piano), en collaboration avec les Amis du Grand Théâtre de Bordeaux.

Lectures:

- **The larynx**, , suspended instrument of the vocal performance, by Dr Papaxanthos, doctor in Otorhinolaryngology
- **Albéric Magnard, a little-known composer 100 years after his death**, by Michel Casse, president of the Rencontres Wagnériennes
- ***Tristan and Isolde, A presentation, 150 years after the creation***, by Michel Casse, president of the Rencontres Wagnériennes
- **Tristan and Isolde, a compared discography**
- **Vincenzo Bellini**, by Michel Pellerin, member of the Rencontres Wagnériennes
- **The Festival of Bayreuth in 2015**
- **Wagner in Italy**, by Francis Bourdain, member of the Rencontres Wagnériennes
 - **A tribute to Jon Vickers**

Concert :

From Bayreuth to the Scala, works by Wagner and Verdi, by Anne Derouard (soprano) and Stéphane Trébuchet (piano), in cooperation with the Amis du Grand Théâtre de Bordeaux (Friends of the Great Theater from Bordeaux).

Date: 26 janvier 2016

Michel Casse



Richard-Wagner-Verband Braunschweig e.V.

Vorsitzender Andreas Berger – Berliner Platz 2b - 38102 Braunschweig – Telefon (0531) 707 48 58

Jahresbericht 2015

Mitglieder: 271

15. Januar **Vortrag „Wagner und Meyerbeer“** – in Kooperation mit dem Staatstheater im Rahmenprogramm der Braunschweiger Aufführungen von Giacomo Meyerbeers Oper „Le prophète“. Dr. Reiner Zimmermann beleuchtet das schwierige Verhältnis des Musikdramatikers zu dem seinerzeit führenden Opernkomponisten. In der Hausbar des Staatstheaters.
20. Januar **Gesprächsnachmittag zu Wagners Antisemitismus.** Auf Einladung des Christlich-jüdischen Gesprächskreises in der Albertus-Magnus-Klosterkirche liest und kommentiert Andreas Berger Auszüge aus Wagners Schrift „Das Judentum in der Musik“. Anschließend Diskussion.
16. Februar **Castorfs Waldvogel im Porträt** – ein Abend mit der Sopranistin Mirella Hagen in Zusammenarbeit mit dem Staatstheater und der Braunschweiger Zeitung. Mirella Hagen berichtet von ihren Erfahrungen in Bayreuth und der restlichen Opernwelt und erfreut mit einigen Liedern als Sängerin. In den neuen Räumen im Stadthaus der Braunschweiger Zeitung Hintern Brüdern, zuvor Führung durch die neuen Redaktionsräume mit Chefredakteur Armin Maus.
28. Februar **„Der Freischütz“ in Quedlinburg.** Busfahrt mit 34 Teilnehmern zu Carl Maria von Webers romantischer Oper als stimmungsvolles Trauspiel im Nordharzer Städtebundtheater.
8. März **Wagner-Gala mit Klaus Florian Vogt in Hannover.** Busfahrt in die Staatsoper mit 42 Teilnehmern.
25. März **Jahresversammlung** im Haus der Braunschweigischen Stiftungen am Löwenwall in Braunschweig. Im Anschluss öffentlicher Teil der Veranstaltung mit Renate Balke, die Volksmärchen frei erzählt: **„Und die Welt hebt an zu singen, triffst du nur das Zauberwort“.** Bei Kerzenschein, Saft und Wein werden Märchen zum Thema Musik vorgetragen. Begleitung durch die jungen Akkordeonisten Eva Debbeler und Nick Weiler, Förderpreisträger der Stiftung Braunschweigischer Kulturbesitz 2014.
27. April **Liederabend „Wenn Musik der Liebe Nahrung ist“** – unsere ehemaligen Stipendiaten Moran Abouloff (Sopran), Matthias Stier (Tenor) und Ilka Schibilak (Klavier) präsentieren im Spohr-Saal des Staatstheaters Lieder auf Texte von William Shakespeare. Die deutschen Texte liest der Schauspieler Matthias Schamberger. Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Staatstheater im Rahmen der „Hamlet“-Aufführungen dieser Saison.
- 14.-17.Mai **Internationaler Richard-Wagner-Kongress** in Dessau – Busreise mit 25 Teilnehmern. Aufführung des „Rings des Nibelungen“ im Anhaltischen Theater in Dessau.
20. Juni **Stipendiatenbriefing bei Kaffee und Kuchen.** Einführung der Stipendiaten in Wagners Festspielidee und die Werke der Stipendiatenaufführungen durch Andreas Berger in vorstandsinternem Kreis.
4. August **Vortrag „Verbotene Liebe im Opernhaus“.** Andreas Berger spricht im Vorfeld der Kino-Übertragung von „Tristan und Isolde“ aus Bayreuth über die biografischen Hintergründe, Handlung und Musik und die verschiedenen Deutungsansätze, insbesondere der jüngsten Inszenierung von Katharina Wagner in Bayreuth. Im C1 Kino Braunschweig.
5. September **Stipendiatennachmittag** im Institut für Regionalgeschichte. Die diesjährigen Bayreuth-Stipendiaten berichten über ihre Festspielereferenzen und diskutieren mit den Mitgliedern über die Aufführungen.
20. September **Opernreise nach Minden zum „Rheingold“** - in Kooperation mit dem RWV Hannover – mit 21 Teilnehmern.
3. November **„Tristan und Isolde im Film“** – Vortrag von Dr. Sabine Sonntag, Dozentin an der Musikhochschule Hannover: Am Beispiel ausgesuchter Filme wird die Wechselwirkung von Wagners Musik und der jeweiligen Filmhandlung beleuchtet. Im Haus der Braunschweigischen Stiftungen.
28. November **Adventsnachmittag** im Vortragssaal der Stadthalle Braunschweig mit musikalischen Beiträgen der Stipendiaten des Jahres 2015.



Jahresbericht 2015 – Ortsverband - Bregenz - Vorarlberg

Vorsitzender: Peter M. Stemberger

Kontaktdaten

Postadresse: Richard Wagner Verband Vorarlberg , Kaiserstrasse 18

6900 Bregenz

E-Mail: offices@stemberger.info Telefon 0046 676 9455800

Schriftführer(in): Prof. Fritz Jurmann

Schatzmeister(in): Cornelia Hoffecker

Mitgliederzahlen: (Stand 31.12.2015)

Anzahl der Mitglieder Ende 2015	114	Anzahl der Ehrenmitglieder: 2
Anzahl der Neuzugänge 2015:	3	Anzahl der Abgänge 2015: 10

Aktivitäten im Jahresverlauf:

Im Jahr 2015 wurden folgende Veranstaltungen durchgeführt:

17.1. Opernfahrt nach Innsbruck zu „Der Rosenkavalier“

25.5. Opernfahrt nach Zürich zur konzertanten Aufführung des 1. Aufzug Walküre im historischen Umfeld des Konservatoriums Zürich. (Wesendonk Saal)

30.10. Stipendiatenkonzert in der Herz Jesu Kirche Bregenz - mit dem Stipendiaten von 2014 Jürgen Natter - Orgel und dem Stipendiaten aus dem Jahr 2000 Stefan Susana Violoncello.

Weiter wurden 6 Monatsstammtische veranstaltet. Darunter eine Bühnenführung des Technischen Direktors der Bregenzer Festspiele. Mag. Gerd Alfons.

Datum:9.12.2015

Peter M. Stemberger

Richard Wagner Verband Vorarlberg

Richard Wagner-Verband Bremen e. V.

www.richard-wagner-verband-bremen.de /315 Mitglieder

*Ingeborg Fischer-Thein – Am Jürgens Holz 22, 28355 Bremen -
Telefon 0421 - 44 56 42/ Email fischer-thein@t-online.de*



Jahresbericht 2015

Mittwoch, 04. Februar 2015 - 19:00 Uhr – Nikolaikirche Oslebshausen

VielHarmonie von und mit Pastor Holger Gehrke – „Tristan und Isolde“ –
Allgemeine Einführung und Hörbeispiele aus dem 1. Aufzug

Mittwoch, 11. Februar 2015 - 19:00 Uhr – Nikolaikirche Oslebshausen

VielHarmonie von und mit Pastor Holger Gehrke – „Tristan und Isolde“ –
Einführung in den 2. Aufzug

Mittwoch, 18. Februar 2015 - 19:00 Uhr – Nikolaikirche Oslebshausen

VielHarmonie von und mit Pastor Holger Gehrke – „Tristan und Isolde“ –
Einführung in den 3. Aufzug

Mittwoch, 25. Februar 2015 - 19:00 Uhr – Nikolaikirche Oslebshausen

VielHarmonie von und mit Pastor Holger Gehrke – „Tristan und Isolde“ –
Aufführung (mit Kürzungen) und Sektempfang vor dem 3. Aufzug

Mittwoch, 18. März 2015 - 16 Uhr - Balladins Superior Hotel – Wagner Treff

Nina Rademacher (Sopran, Stipendiatin 2015), **Peter Knaak** (Klavier)

Mittwoch, 06. Mai 2015 - 16 Uhr - Balladins Superior Hotel – Wagner Treff

Dr. Oliver Rosteck - Vortrag über „Ein vergnüglicher Streifzug durch die bremische
Musikgeschichte von Barock bis Klassik“

18 Uhr Mitgliederversammlung

Donnerstag, 14. Mai – Sonntag, 17. Mai 2015 – Internationaler Richard Wagner-Kongress Dessau

Mittwoch, 24. Juni 2015 - 16 Uhr - Balladins Superior Hotel – Wagner Treff

Justus Reiff (Posaune, Stipendiat 2015), **Peter Knaak** (Klavier)
Stipendienübergabe an die Stipendiaten 2015

Mittwoch, 15. Juli 2015 – 16 Uhr – Gang zur Wagner-Esche –

Anschließend Beisammensein im Café am Emmasee

Montag, 03. – Samstag, 08. August 2015 – Stipendiatentreffen in Bayreuth

Sonntag, 20. September 2015 - Studienfahrt nach Minden -

Stadttheater Minden „Rheingold“ von Richard Wagner

Mittwoch, 11. November 2015 - 16 Uhr - Balladins Superior Hotel – Wagner Treff

Cora Stolper (Sopran, Stipendiatin 2015), **Peter Knaak** (Klavier)

Mittwoch, 16. Dezember 2015 - 16 Uhr - Balladins Superior Hotel – Advents-Wagner Treff

Die Stipendiaten 2015 musizieren für Mitglieder!



Jahresbericht 2015 – Ortsverband - Brno – Tschechische Republik

Vorsitzender – MgA. Vladimír Kiseljov

Kontaktdaten

Postadresse: Třída Kpt. Jaroše 4

Brno - Střed, 602 00 - Tschechische Republik - CZ

E-Mail: kiseljov@seznam.cz Telefon +420 728 486 401

Schriefführer(in): Anna-Maria Zwyrtek

Schatzmeister(in): Pavel Pražák

Mitgliederzahlen: (Stand 31.12.2015) – 15 Mitglieder

Anzahl der Mitglieder Ende 2015

Anzahl der Ehrenmitglieder:

Anzahl der Neuzugänge 2015:

Anzahl der Abgänge 2015:

Aktivitäten im Jahresverlauf:

16.1. 2015 v 17:00 - Diskussion mit Delegation des Richard-Wagner-Verbandes Leipzig über Musikgeschichte Leipzigs, Vorlesung und Projektion - Tu cafe - Nádražní 2a, 4. patro, Brno.

26. 5. 2015 - 19:00 - **WAGNER GALA BRNO 2015 - Konzert der Stipendiaten aus Brno für Bayreuther Festspiele 2015 - Malé divadlo hudby - Kleinův palác** , Náměstí svobody 15, Brno. Dirigent Marek Prášil , Simona Mrázová - Mezzosopran, Vladimír Kiseljov - Live painting performance.

22.5. 2015 – 18:00 - Wagner Birthday Party Brno 2015, Dům pánů z Lipé, Náměstí Svobody Brno. DVD Projektion und ein Stück der Wagner-Geburtstag Torte für Jedem für Frei.

1.7. 2015 - 21:00 - Wagner Klavier Konzert mit Live painting performance und Ausstellung der Wagner- Malereien - Chateau Žinkovy, Žinkovy 88. Klavier - Božena Englerová, Vladimír Kiseljov - Live painting performance.

3.8. - 8.8. 2015 - 2 Stipendiaten von Brno durch Richard-Wagner-Stipendienstiftung nehmen Teil an Bayreuther Festspiele 2015 - Dirigent Marek Prášil , Simona Mrázová - Mezzosopran.

13.9. 2015 -19.30 - Christi Himmelfahrt - Orgel Konzert mit Live painting und Projektion – Michaeliskirche Leipzig. Michael Bartek – Orgel, Vladimir Kiseljov – Live Malerei und Projektion. Programm- R. Wagner, J.S. Bach, O. Messiaen.

23.9. 2015 -19.30 - Christi Himmelfahrt - Orgel Konzert mit Live painting und Projektion – Peter und Pauls Kathedrale Brno. Michael Bartek – Orgel, Vladimir Kiseljov – Live Malerei und Projektion. Programm- R. Wagner, J.S. Bach, O. Messiaen.

15.10. 2015 – 18:00 - Vorlesung und Diskussion über Richard Wagner mit Projektion und Musik, Chat noir, Lidická 15, Brno.

Verbandsjubiläum in 2016: 5.5. 1992 Gegründet – 24 Jahre Jubiläum im 2016

10-jährige Amtszeit der(s) Vorsitzenden in 2016
(wegen Verleihung des „goldenen W“): 0

Vorschläge / Wünschen an dem RWVI:

WORKSHOPS für Stipendiaten an Bayreuther Festspiele, wo sie zusammen eine Szene aus Wagner- Werk einstudieren und Zusammenarbeiten. Das noch ein Aktive Programm Teil des Stipendiums ist, wo sie sich am besten kennenlernen – für weitere Kooperation am Wagners Werk.

Datum: 13. 2. 2016

Gez. MgA. Vladimír Kiseljov



Rapport annuel 2015 – RW Cercle belge francophone Richard Wagner

Président : Georges Roodthoof (jusqu'au 24 novembre 2015)

Dr. Jean-Paul Mullier à partir du 25 novembre 2015

Adresse du Président : Rue Fik Guidon 55 à 1082 BRUXELLES

E-Mail: jmullier@gmail.com

Téléphone : + 32 475 66 65 85

Secrétaire : Geerts Marcel

Avenue François Sebrechts 50 Bte 6 à 1080 BRUXELLES

E-Mail : cerclewagner@gmail.com

Téléphone : + 32 479 325 720

Trésorière : Gyselinck Eliane

Avenue François Sebrechts 50 Bte 6 à 1080 BRUXELLES

Adhésion: (mise à jour 31.12.2015)

Nombre de membres fin de 2015 : 87

Nombre des membres honoraires: 1

Nombre des nouvelles entrées en 2015: 12

Nombre de départs en 2015: 12

Activités au cours de 2015

25/01/2015

Der fliegende Holländer au Deutsche Oper am Rhein
à Dusseldorf

08/03/2015

Die Walküre à l'Opéra de Essen

En août 2015

Voyage des membres au **Festival de Bayreuth**

13/08/2015

Banquet après Tristan u. Isolde

09/10/2015

Tannhäuser au Kunsthuis Opera-Ballet Vlaanderen à Anvers
Un dîner précédait la représentation

16/10/2015

Autour de Tannhäuser

Rencontre avec Aviel Cahn intendant du Kunsthuis Opera-
Ballet Vlaanderen à la Fondation Bruno Lussato- Marina Fédier

20/12/2015

Lohengrin au Concertgebouw à Amsterdam

Conférences

- 07/02/2015 **Wagner et Louis II**
"Parce que c'était lui, parce que c'était moi"
par Dominique Joucken chroniqueur à Forumopera
- 28/03/2015 **Siegfried Wagner "Vie, oeuvre, action à Bayreuth"**
par Thierry Levaux *musicologue*
- 06/06/2015 **Jean Sibelius** par J-M Onkelinx *musicologue*
- 03/10/2015 **Wagner et l'Antiquité : "Eschyle"**
par Bernard Huyvaert , *président de Wagner Vrienden*
- 24/10/2015 **"Un patient nommé Wagner"**
par Pascal Bouteldja *Président du Cercle Wagner Lyon*
- 12/12/2015 **Tristan und Isolde à paris : deux exemples de mise en scène**
par Michela Niccolai , chargée de recherche à la *Bibliothèque historique de Paris*

Dîner annuel : 12/06/2015 au Salons du Waerboom à Grand-Bigard

Revue du Cercle belge francophone Richard Wagner : deux publications

N° 50 Beethoven et Wagner par Eric Chaillier , Professeur de l'Histoire de la musique à l'Université de Lausanne et conférencier

N° 51 Les Maîtres chanteurs à l'origine du naturalisme français ? par Michela Niccolai

Réception des Maîtres chanteurs de Nuremberg lors de la création de l'oeuvre en langue française à la Monnaie de Bruxelles, le 7 mars 1885 par Charles Vael
administrateur CBFWR

Bulletin mensuel : 10 numéros. Pas de publication en juillet et août .

Le **Conseil d'administration** s'est réuni 4 (quatre) fois en 2015

Le **Bureau** interne s'est réuni 1 (une) fois.

Assemblée générale ordinaire du Cercle : le 24 novembre 2015

Jubilé d'association en 2016: _____

Durée de 10 ans du mandat de président en 2016

(pour la présentation de „goldenes W“): _____

Suggestions / souhaits au RWVI:

Une plus juste et plus accessible répartition des places de Bayreuth.
Cela n'a pas été le cas cette année.

Fait à Bruxelles, le 21/12/2015

Pour le Président, Dr. Jean-Paul Mullier

Marcel Geerts
Secrétaire



Annual report 2015 – RW association South Africa

Chairperson H. Glöckner

Contact details

Postal address 37 Kingsgate, 301 Beach Rd
Cape Town 8005 RSA

E-Mail: herba.ct@gmail.com Phone +27-21-4393295

Secretary: Michelle Berendilla

Treasurer: Armin Roggendorf

Number of members: (updated 31.12.2015)

Number of members end of 2015 56 Honourable members: 5

New members in 2015: -- Members left in 2015: --

Activities during the year 2015:

Sponsored singers for competitions
amongst them Levy Sekgapane who won
1st prize at Operalia in London

29/3 recital Sulayman Human
25/10 " Vitali Pisarenko
29/11 " Eddie De Lean + Victor Richard

Organized tours to
Ring in Leipzig Hai
Sofia Ring in Füssen 12-17/9
Marin Standa Cape Town 7 and 8/11
Four Operas made in SA 21/11

Richard-Wagner-Verband Ortsverband Chemnitz e. V.

Vorsitzender Matthias Ries-Wolff, Ricarda-Huch-Straße 5, 09116 Chemnitz

Rechenschaftsbericht für das Jahr 2015

Zum 31.12.2015 hat der Ortsverband Chemnitz **53 Mitglieder**.

Folgende Veranstaltungen wurden 2015 durchgeführt bzw. besucht:

Programm 2015

30.01.2015	Oper Erfurt, Sigurd
31.01.2015	Oper Chemnitz, Otello
14.02.2015	Oper Freiberg, Pique Dame
19.-22.03.2015	Barcelona-Reise, Teatro Liceu, SIEGFRIED
24.03.2015	Vereinsstammtisch, Chemnitzer Hof
12.04.2015	Oper Leipzig, SIEGFRIED
14.-17.05.2015	Richard-Wagner-Kongress Dessau
02.06.2015	Mitgliederversammlung/Stipendiatenkonzert
06.07.2015	Stammtisch, Miramar
19.09.2015	Chemnitz, Donizetti, Lucia di Lammermoor (Premiere)
05.10.2015	Stammtisch, Miramar Chemnitz
31.10.2015	CineStar, MET-Übertragung: TANNHÄUSER
06.11.2015	Zwickau, Verdi, Luisa Miller (Premiere)
02.12.2015	Chemnitz , La Cenerentola mit anschließender Weihnachtsfeier



Jahresbericht 2015

Mitglieder: 55

Ehrenvorsitzende: Gisela Jahn
Ehrenmitglied: Ingeborg Fischer-Thein

- 30.01.15** **Opernpremiere** am Anhaltischen Theater Dessau
 „Das Rheingold“ Richard Wagner
I Inszenierung André Bückner, Musikalische Leitung GMD Antony Hermus
- 01.02.2015** **Theaterpredigt**
 zum Thema „Rheingold“
- 14.02.2015** **Italienische Operngala** am Anhaltischen Theater
- 28.02.2015** **Opernpremiere** am Anhaltischen Theater Dessau
 „Das verlorene Paradies“
- 16.03.2015** **Jahreshauptversammlung** Hotel Radisson Blu „Fürst Leopold“ Dessau-Roßlau
Tagesordnung: Wahl eines neuen Vorstandes
Jahresrückblick, 2014 Kassenbericht, Bericht der Rechnungsprüfer,
Ausblick 2015 , Stand Vorbereitung des RW-Kongress 2015 in Dessau, Diskussion,
gemeinsames Abendessen.
- 29.03.2015** **Wiederaufnahme** am Anhaltischen Theater Dessau
 „Siegfried“ Richard Wagner
 Inszenierung: Andre Bückner, Musikalische Leitung: GMD Antony Hermus
- 03.04.2015** **Theaterreise** nach Berlin
 „Parsifal“ Staatsoper
- 25.04.2015** **Theaterreise** nach Berlin
 „Lohengrin“ Deutsche Oper
- 13.05.15** **Internationaler Richard-Wagner-Kongress Dessau 2015**

 „Ring des Nibelungen“ in der Bauhausstadt Dessau
 bis Inszenierung: André Bückner, Musikalische Leitung GMD Antony Hermus
 Stipendiatenkonzert im Schloss Mosigkau, Konzert im Bauhaus, Vorträge im UBA
- 17.05.2015**

- 03.07.14** Theaterreise nach Leipzig
„Die Walküre“ Richard Wagner
- 12.06.2015** Theaterreise Prag
 Bis **„Aus einem Totenhaus“, „Macbeth“ und „das Teufelskätzchen“**
14.06.2015
- 04.06.2015** Theaterreise nach Berlin
„Classic Open air“
 Musikalische Leitung Antony Hermus,
 Mitwirkende: KS Ulf Paulsen, Angelina Ruzzafante
- 10.07.2015** Konzert im Schloß Mosigkau
„Bilder einer Ausstellung“
- 03.08.2015** 104. Festspiele Bayreuth
- Bis** Stipendiat: Marius Zachmann (Pianist und Solorepetitor)
- 08.08.14**
- 27.09.14** Opernpremiere Theater Minden
„Das Rheingold“ Richard Wagner
 Inszenierung Gerd Heinz, Musikalische Leitung Frank Beermann
- Oktober 2015** 25 jähriges Bestehen des Richard- Wagner-Verbandes Dessau
- 18.10.2015** Theaterreise nach Berlin
„Meistersinger“ Richard Wagner
 Inszenierung Andrea Moses , Musikalische Leitung Daniel Barenboim
- 31.11.2015** Theaterreise nach Meiningen
„ Richard- Wagner- Gala“
 Mitwirkung Rita Kapfhammer

Theater-, Konzert- und Kulturreisen

Monatliche Treffs

In unseren aktuellen Gesprächsrunden beschäftigten wir uns u.a. mit dem Internationalen Kongress in Dessau, den Bayreuther Festspielen, der Kulturpolitik im Land Sachsen-Anhalt, den Erlebnisberichten über die Reisen im In – und Ausland, den gesehenen Wagnerinszenierungen in den verschiedenen deutschen Theatern und den Premieren an unserem Anhaltischen Theater Dessau sowie der Vorbereitung des Internationalen Richard-Wagner-Kongresses in Dessau

Als Gäste unserer Treffen begrüßten wir u.a. Generalintendant Johannes Weigand, Regisseurin Jana Eimer, KS Ulf Paulsen, Rita Kapfhammer



Richard-Wagner-Verband Dortmund e. V.

Prof. Gotthard Popp, 1. Vorsitzender
Ruhrblick 20, 58239 Schwerte
Tel. 02304-72416

Dortmund, d. 01.02.2016

Jahresbericht des Vorsitzenden für 2015

Liebe Mitglieder im Richard-Wagner-Verband Dortmund.

Der Rückblick unseres Verbandes auf das Jahr 2015 ist am besten beschrieben mit „Das Jahr entsprach insgesamt den Erwartungen“.

Schauen wir zuerst auf die Veranstaltungen unseres Verbandes:

Drei Konzerte wurden durchgeführt, das Stipendiatenkonzert, das Adventskonzert und ein Klavierabend mit dem Pianisten Sergei Terekhov (Moskau). Auf einen Kartenverkauf bei den Konzerten verzichteten wir neuerdings. Das finanzielle Ergebnis auf Spendenbasis gestaltet sich insgesamt positiver, fallen doch die Kosten für den Druck der Karten weg.

In Zusammenarbeit mit dem Theater Dortmund wurden von uns im Foyer der Oper zwei Vorträge organisiert. Drei waren geplant, aber wegen der Erkrankung von Dr. Markus Kiesel musste dessen Vortrag der „Zweite Holländer“ leider ausfallen.

Rene Kollo und Dr. Holger Noltze hatten nicht so viele Zuhörer wie wir uns das gewünscht haben. Der veränderte Veranstaltungsort mitten in der Stadt, die geänderte Zeit am Sonntagvormittag - Beides hat noch nicht den erwarteten Erfolg gebracht. Auch kommerziell (wir müssen angemessene 500 € für die Unkosten der Oper bezahlen) ist bei 40 zahlenden Zuhörern immer ein dickes Minus bei der Abrechnung geblieben.

Wir hoffen auf 2016, da kommt der Leiter des Richard Wagner Museums Bayreuth Dr. Sven Friedrich mit seinem exzellenten Vortrag "**Der Prophet seines Volkes – Zum Wagner-Mythos um 1900**" und Prof. Dr. Hans-Dieter Göring der „**Richard Wagner aus ärztlicher Sicht**“ betrachtet. Für beide Veranstaltungen werden wir kräftig werben – und vielleicht können wir die neue Reihe im Opernhaus ja in Dortmund etablieren.

Die Zusammenarbeit mit der Intendanz der Oper hat noch eine weitere, sehr zukunftsorientierte Neuerung gebracht. Wir bereiten in Zusammenarbeit mit dem Theater und mit der Universität Schüler auf einen Opernbesuch vor. 100 Schüler bekommen so über den Richard Wagner Verband kostenlos Karten, für die wir insgesamt 250 € bezahlen für die Vorstellungen von „Tristan und Isolde“ und für „Hänsel und Gretel“. Die in unseren Statuten verankerte Förderung des Nachwuchses ist so auch auf den Nachwuchs im Publikum ausgedehnt.

Gemeinsam sahen wir in Duisburg die Oper „Lokaste“, ein Werk von unserem Verbandsmitglied Stefan Heucke und den „Parsifal“ in Mannheim.

Einige unserer Mitglieder waren zum Rheingold in Minden und viele von uns in Dortmund in einer Vorstellung von „Tristan und Isolde“.

Einige Mitglieder des Verbandes sahen sich die viel beachtete Ausstellung „Lebenslinien“ mit Werken des Malers Friedensreich Hundertwasser in Hagen an.

Unsere Stipendiaten des Vorjahres besuchten traditionell drei Vorstellungen bei den Bayreuther Festspielen 2015. Bei einer Aufführung von „Tristan und Isolde“ konnte ich mit einigen der Stipendiaten sprechen. Alle waren von der besonderen Atmosphäre des Festspielhauses und von der gebotenen Qualität begeistert.

Der Stipendiatenwettbewerb für die Stipendiaten des Jahrgangs 2016 war, organisiert von Herrn Gansau und Herrn Koester, zwar zahlenmäßig nicht so stark besetzt wie im Vorjahr, aber in der Qualität ein voller Erfolg. Wir finanzieren wieder vier würdige Stipendiatinnen. Zum ersten Mal wurde auch eine Regieleistung ausgewählt.

Den Teilnehmern und Initiatoren der 10 Ideentreffs und der vier DVD Nachmittage gilt mein besonderer Dank, ebenso den Organisatoren, Kuchen- und Kaffeespensern beim gemütlichen Zusammensitzen vor dem Adventskonzert. Das war ein wirklich schöner Abend auch mit dem anschließenden Konzert im fast voll besetzten Saal.

Als Vorsitzender nahm ich am Internationalen Kongress unseres Verbandes in Dessau teil. Dort wurden nach großen Streitereien unter den Mitgliedern des Vorstandes und nach der Abstimmung gegen Herrn Krakow ein neuer Vorstand und auch ein neuer Präsident gewählt. Es ist Herr Horst Eggert aus Bayreuth. Er versucht den RWVI wieder in ein ruhigeres Fahrwasser zu bringen. Wir alle sollten darauf achten, dass die Weiterentwicklung dabei nicht aus dem Blickfeld gerät.

Vor einem Jahr stimmten wir hier über eine dem heutigen Sprachgebrauch angepasste Satzung ab. Diese inzwischen rechtskräftige Satzung haben Sie alle erhalten und ich möchte Herrn Necker ausdrücklich dafür danken, dass er diese neue Fassung auf den Weg gebracht hat.

Ich komme zur Mitgliederentwicklung. Wir hatten 4 Austritte aus unserem Verband, aber wir können auch 6 neue Mitglieder begrüßen. Insgesamt sind Stand 01.01.2016 84 Mitglieder in unserem Verband. Wie in jedem Jahr müssen wir feststellen – wir sollten dringend wachsen und Ihre Verbindungen und Ihre Ideen sind gefragt. Helfen sie dem Vorstand bitte bei der Werbung für unseren Verband. Alle Ihre Vorschläge (und nicht nur in punkto neue Mitglieder) sind jederzeit erwünscht und herzlich willkommen.

Vielen Dank.

RICHARD-WAGNER-VERBAND DRESDEN e.V.
Vorsitzender: Klaus Weinhold, 01705 Pesterwitz, Ahornweg 4
Geschäftsstelle: 01277 Dresden, Traubestr. 14
wagnerverband.dresden@yahoo.de
www.richard-wagner-verband-dresden.de
Mitgliederzahl am 01.01.2016: 70



Jahresbericht 2015

- 24. Januar: Buchlesung „Der Rhein ist die Elbe: Richard Wagners wahre Welten“ in der Villa Rothermundt, Landesgymnasium für Musik.** Prof. Johannes Burkhardt – gebürtiger Dresdner, Historiker an der Universität Augsburg, Wagnerkenner und seit 2014 Mitglied unseres Ortsverbandes – las aus seinem besonders für Dresdner interessanten Buch. Musikalisch umrahmt wurde die Lesung durch unsere Stipendiatin Krystina Ostendorf (Sopran); sie sang die Ballade der Senta aus dem *Fliegenden Holländer* und die Arie der Elisabeth „Dich, teure Halle, grüß ich wieder“ (Hallenarie) aus dem *Tannhäuser*, begleitet von Britta Wiederanders (Klavier).
- 28. Februar: Stipendiatenkonzert in der Villa Rothermundt, Landesgymnasium für Musik.** Drei junge Musiker stellten sich vor: Pauline Weiche (Mezzosopran), begleitet von Eunhyun Bang (Klavier), sang mit junger, schöner Stimme Arien und Lieder von Haydn, Brahms, Rossini, Gounod und Leoncavallo. Roman Baltag aus Moldavien (Studium Orchesterdirigieren) analysierte die Konzertouvertüre *Russische Ostern* von Nikolai Rimski-Korsakow und ging auf aufführungsspezifische Fragestellungen ein. Christiane Johanna Gänßler (Mezzosopran), begleitet von Karl Friedrich Winter (Klavier), beeindruckte u.a. mit zweien der Wesendoncklieder von Richard Wagner und Arien aus der Oper *Judith* von Siegfried Matthus, aus *Samson und Dalila* von Saint-Saens und *Eugen Onegin* von Tschaikowski.
- 21. März: „Urlaub vom Sozialismus“ – Vortrag von Maximilian Ruda in der Villa Rothermundt, Landesgymnasium für Musik.** Herr Ruda – zuletzt Chorsolist an der Oper Cottbus – berichtete amüsant und mit vielen kleinen Episoden gespickt über seine Erlebnisse als Sänger aus der DDR im Festspielchor auf dem Grünen Hügel in Bayreuth, wo er in den Jahren 1960, 1961, 1965 und 1966 für jeweils 10 Wochen weilte. Die berühmten Namen der Dirigenten und Solisten und natürlich der Enkel Richard Wagners, Wieland und Wolfgang, vermittelten einen Eindruck vom Glanz jener Tage. Im Laufe seines Vortrags sang Herr Ruda auch einige der Meisterlieder aus den *Meistersingern von Nürnberg*.
- 26. April: Opernfahrt zum „Parsifal“ nach Chemnitz.** John Dew, von 2004 bis 2014 nicht unumstrittener Intendant in Darmstadt, hat seinen dortigen Parsifal als Koproduktion nach Chemnitz gebracht. Die Inszenierung wie die Solisten – Roman Trekel als Amfortas, Franz Hawlata als Gurnemanz, Jeffrey Dowd als Parsifal und Susanne Schimmack als Kundry – haben rundum überzeugt. Besonderes Lob verdiente die Robert-Schumann-Philharmonie unter der Leitung von Frank Beermann, *Der Neue Merker* schrieb: „Ein Klangkörper, welcher den typischen Wagner-Tonfall bewundernswert traf und den Vergleich mit anderen großen sächsischen Orchestern nicht zu scheuen braucht“. Insgesamt war es eine lohnende Fahrt in unsere Nachbarstadt!
- 13. – 17. Mai: Internationaler Richard-Wagner-Kongress in Dessau** Aus verschiedenen Gründen nahmen nur wenige Mitglieder unseres Ortsverbandes am Kongress teil. Höhepunkt war die Aufführung des Dessauer *Ring des Nibelungen* in der modernen Inszenierung von André Bücker und unter der musikalischen Leitung von Antony Hermus im Anhaltischen Theater. Bei der Delegiertenversammlung kam es zu den erwarteten Auseinandersetzungen zwischen verschiedenen Gruppierungen im Internationalen Verband, die zur Abwahl von Herrn Krakow und zur Neuwahl von Herrn Eggers als neuem Präsidenten führten.
- 06. Juni: Frank Blümel (Tenor und Chorsolist an der Semperoper Dresden) im Gespräch im Festsaal des Jagdschlusses Graupa.** Herr Blümel stellte sich den Fragen unseres Vorstandsmitglieds, Frau Barbara Lissack, und berichtete über seinen Werdegang und ging auch auf die Gestaltung von Gesangsrollen und die interessante Problematik *Originalsprache oder deutsche Übersetzung* bei Opern ein. Er zeigte mit vielen Gesangsbeispielen – begleitet von Marc Kirsten am Klavier – die Breite seines Repertoires, natürlich war auch Richard Wagner dabei mit der *Grals Erzählung* aus dem Lohengrin und dem *Preislied* aus den Meistersingern.

04. Juli: Mitgliederversammlung und Sommerfest im Partyzelt hinter dem Lohengrinhaus in Graupa.

Zu Beginn erinnerte der Vorsitzende des Dresdner Ortsverbandes, Herr Weinhold, daran, daß der Dresdner Wagnerverband vor 25 Jahren – am 23.06.1990 – hier in Graupa im Lohengrinhaus wiedergegründet worden ist. Danach sang Herr Reinhart Gröschel vom *Zentrum der menschlichen Stimme* mit vier jungen Männern a cappella Volks- und Kunstlieder. Anschließend bot Frau Marion Neumann von der *Wortzauberei* gemeinsam mit Herrn Gabriel Kappmann an der Geige ein Programm *Schoko-Vino*, bei dem es um Musik und Schokolade ging. Dazu gab es für alle Kaffee und selbstgebackenen Kuchen.

Auf der Mitgliederversammlung stand turnusmäßig die Vorstandswahl an. Frau Rosemarie Weiß schied aus gesundheitlichen Gründen aus, für ihre langjährige Arbeit wurde sie mit einem Blumenstrauß geehrt. Als Nachfolger wurde Herr Schmidt-Doll, Chef der KTP Pirna und in dieser Eigenschaft für die Wagnerstätten Pirna-Graupa zuständig, gewählt. Wir gehen davon aus, daß sich dadurch die in den letzten Jahren gewachsene Zusammenarbeit mit den Wagnerstätten Graupa weiter verbessert. Die übrigen fünf Vorstandsmitglieder traten wieder an und wurden wiedergewählt.

Die Veranstaltung klang mit Wein, Bier, Wasser und – Dank an Herrn Mittenzwei und seine Helfer – vorzüglich Gegrilltem harmonisch aus. Wer wollte, konnte noch im *Wagner Salon* im Lohengrinhaus ein Gespräch mit Dr. Peter Ufer von der Sächsischen Zeitung und dem Dirigenten Prof. Hartmut Haenchen verfolgen, bei dem die Aufführung der Werke Richard Wagners im Mittelpunkt stand.

05. September: Zwischenbilanz. Peter Kopp berichtet über seinen künstlerischen Werdegang. Festsaal des Jagdschlusses Graupa.

Peter Kopp, Wagner-Stipendiat von 1992, Leiter des Dresdner Chores *Vocal Concert Dresden* – 1993 von ihm als *Körnerscher Sing-Verein* gegründet – und seit 1995 auch Dirigent beim Dresdner Kreuzchor, berichtete im Gespräch mit unserem Vorstandsmitglied, Frau Barbara Ficker, über seinen künstlerischen Werdegang und seine Arbeit als Chorleiter. Er verriet auch einiges darüber, warum sich der Chor in *Vocal Concert Dresden* umbenannte und wie heute das Musikgeschäft so läuft – das war für viele im Saal durchaus erhellend. Dazu erklangen neue CD-Einspielungen seines Chores von weniger bekannten sächsischen und italienischen barocken Stücken in hervorragender Qualität.

10. Oktober: Film „Richard Strauss – Skizze eines Lebens“ im KulturHaus Loschwitz.

Unser Mitglied Wilfried Schaal, viele Jahre als Baß an der Dresdner Oper tätig, hatte diese Dokumentation von Marieke Schroeder und Barbara Wunderlich aus dem Jahre 2014 als DVD von Strauss-Nachfahren, zu denen er noch Kontakt hält, erhalten und uns freundlicherweise zur Verfügung gestellt. Nach dem Film hat Herr Weinhold Ausschnitte aus der *Alpensinfonie*, deren Uraufführung durch die Sächsische Hofkapelle in Berlin im Oktober vor 100 Jahren stattgefunden hat, zu Gehör gebracht. Zum Schluß las unser Schatzmeister, Herr Schulze, aus dem Büchlein *Begegnung mit Richard Strauss* von Karl Böhm aus dem Jahre 1964 ausgewählte Geschichten und Anekdoten vor – interessant und amüsant!

14. November: Vortrag „Dresdner Wagnerfreunde in New York“ im Café Friedrichstadt

gegenüber dem Marcolini-Palais, wo Richard und Minna während ihrer Dresdner Zeit u.a. gewohnt haben. Unser Schriftführer, Herr Schwetlick, berichtete über eine einwöchige Reise von Mitgliedern des Dresdner Verbandes Anfang Mai nach New York. Hauptziel war die berühmte *Metropolitan Opera*, wo für uns Strawinskys *The Rakes Progress* und die Klassiker *Cavalleria rusticana/Pagliacci* auf dem Programm standen, jeweils dirigiert von James Levine bzw. Fabio Luisi; Wagner gab es im Frühjahr leider nicht. Einen Eindruck von dieser Reise vermittelte auch eine DVD des mitgereisten Leipziger Ehepaars Sievers, in der nicht nur unser Besuch der MET, sondern auch der Central Park, das Metropolitan Museum of Art und andere Highlights von New York vorgestellt und der Puls dieser Weltstadt erlebbar wurden.

06. Dezember: Weihnachtsfeier: Busfahrt nach Nentmannsdorf zur Orgelkapelle von Siegfried Creuz.

Siegfried Creuz wurde noch zu DDR-Zeiten als der Erbauer einer Garagenorgel in Nentmannsdorf im Osterzgebirge bekannt. In den Jahren nach der Wende hat er sich den Traum von einer eigenen Kapelle mit inzwischen vier selbstgebauten Orgeln erfüllt. Seine Partnerin Heidrun Halx, zu aktiver Zeit an der Oper Leipzig als Sopranistin tätig, spielte auf diesen Orgeln Stücke von Bach, aber auch Weihnachtslieder und sang dazu. Besonders freuten wir uns, als KS Barbara Hoene, die mit uns nach Nentmannsdorf gefahren war, sich selbst an eine der Orgeln setzte und mit Heidrun Halx gemeinsam Weihnachtslieder sang. Auf der Rückfahrt machten wir Halt im *Gasthof zum Lindental* in Zuschendorf, wo es Kaffee und Stollen gab und ausgiebig diskutiert worden ist, natürlich auch über Wagner und die Interpretation seiner Werke – ein offenbar unerschöpfliches Thema! Wer Lust hatte, ging noch ins gegenüberliegende Kamelienschloß zur Weihnachtsausstellung.



RICHARD WAGNER-VERBAND

Ortsverband Düsseldorf e. V.

Jahresbericht 2015

Vorsitzende: Lotte Zahn

Mitglieder: 125

Veranstaltungen 2015:

11. 2. 2015 Theatermuseum, Jägerhofstr. 1
Mitgliederversammlung
3. 3. 2015 Theatermuseum
“Wie schön ist die Prinzessin Salome heut' Nacht”
Richard Strauss – Biographie und Werk – eine Annäherung
Vortrag von Frau Prof. Ute Büchter-Römer, Krefeld4. 2015
9. 3. 2015 Theatermuseum
“Das rote Sofa” Heidi Mahler zu Gast “Waterkant und Binnenland”
Moderation und Interview: Dr. Frank Labussek
25. 3. 2015 Theatermuseum
“Das Rote Sofa” Stefan Heidemann(Bariton der DOR) zu Gast
Moderation und Interview: Dr. Frank Labussek
25. 4. 2015 Theatermuseum
“Männerlist größer als Frauenlist oder die glückliche Bärenfamilie”
Eine Einführung in Wagners 14.!!! Musikdrama mit Musikbeispielen
Vortrag von Marc-Enrico Ibscher, Hamburg
27. 4. 2015 Theatermuseum
“Das rote Sofa” Morenike Fadayomi (Sopran der DOR) als Gast
“Tendenz Primadonna”
Moderation und Interview: Dr. Frank Labussek
11. 5. 2015 Theatermuseum
“Das rote Sofa” Immo Karmann (Regisseur der DOR) als Gast
“Musik als Szene”
Moderation und Interview: Dr. Frank Labussek

- 13.-18. 5. 2015 Richard Wagner-Kongress in Dessau
9. 6. 2015 Theatermuseum
 “Der Vogel, der heut sang” René Kollo stellt sein Buch vor.
 Ausgefallen
- 3.-8. 8. 2015 Stipendiatentage in Bayreuth
- 2 .9. 2015 Theatermuseum 2015
 Er kommt tatsächlich – René Kollo stellt sein Buch vor
- 24.10. 2015 Heinrich Heine-Institut, Bilker Str, 12-14
 Ein Frühstück mit Wagner und Heine . Dazu Musikbeispiele
 Frau Dr. Karin Füllner (Heine-Institut) und
 Frau Dr. Hella Bartnig (Wagner-Chefdramaturgin der DOR)
 stellen uns literarische Begegnungen der beiden Titanen vor
Am 24. 10.1950 wurde der RWV Düsseldorf nach dem Krieg wieder
 gegründet. Da wir aus organisatorischen Gründen den 100. Jahrestag nach
 der Erstgründung 1911 nicht feiern konnten, soll des **65. Geburtstags**
 gebührend gedacht werden.
12. 11. 2015 Robert-Schumann-Hochschule Fischerstr.111 – Partikasaal
 Stipendiatenkoncert 2015TheatermuseumMit diesem Konzert bedanken
 sich die Stipendiaten 2015 für den Bayreuthaufenthalt und die für
 2016 vorgesehenen stellen sich vor.
- 6- 12. 2015 Steigenbergeer Parkhotel, Jönigslee 1A, Saal Cornelius
 Adventskaffee, Vorweihnachtliches Beisammensein
 mit Sarah Breslin (Mezzosopran-Stip.2016) und (Ehsan M. Fard Klavier).
- 12 x Stammtisch im Restaurant “Hirschchen”



Richard-Wagner-Verband

Ortsverband Flensburg e.V.

Homepage: <http://www.wagner-verband-flensburg.de>

1. Vorsitzender: Marc-Enrico Ibscher
Telefon: (0171) 554 25 70

Von-Halem-Straße 26; 21035 Hamburg
E-mail: rwfl-vorsitzender@t-online.de

Jahresbericht 2015

Mittwoch, 22.04.2015, Marc-Enrico Ibscher.

Vortrag: **Rudolf Schock als Wagnersänger.**

Sonntag, 14. Juni 2015, „**Ein Leben für Bayreuth**“; **Konzert mit Spielszenen** in Zusammenarbeit mit dem Förderkreis Christiansenpark e.V. in der Bundsenkapelle in Flensburg:

Mitwirkende: Miriam Meschede, (Sopran); Jens C. Krause, (Bariton); Thibault Le Pogam, (Horn); Brita Schmitz-Hübsch, (Klavier); Anja Ibscher (als Cosima Wagner); Marc-Enrico Ibscher (als Richard Wagner).

Programm: Lieder, Arien und Duette von Mozart, Schumann, Bellini, Wagner u.a.

Mittwoch, 28.10.2015, **Jahreshauptversammlung**

mit anschließender Aussprache über die weitere Arbeit des Richard-Wagner-Verbandes Ortsverband Flensburg e.V.

Veranstaltungen fanden im Restaurant "Delfter Stuben" in Flensburg-Mürwik statt.
Mitgliederzahl zum 31.12.2015: 18.



Richard-Wagner-Verband
Frankfurt am Main e.V.

Kinkelstr. 11
D-60385 Frankfurt am Main
+49 (0)69 - 48 98 17 37
rwv-ffm@web.de
www.rwv-ffm.de

Vorsitzender: Dirk Jenders (seit Mai 2008)

Jahresbericht 2015

Mitglieder am 31.12.2015 = 166 (Vorjahr = 155)
Zugänge 2015 = 25 / Abgänge 2015 = 14

18.300 € stellten wir für die Förderung junger Künstler zur Verfügung, davon

- 7.800 € für unsere 9 Bayreuth-Stipendiaten
- 9.000 € für USA-Stipendium an Stipendiat Christoph Wagner, Cello (Universität Bloomington)
- 1.000 € für die Musikakademie Dr. Hoch's Konservatorium Frankfurt
- 500 € für die Hochschule für Musik und Darstellende Kunst (HfMDK) Frankfurt

2015 luden wir zu **20 Veranstaltungen** ein, davon

4 Vorträge bzw. Lesungen

Dr. Kerstin Helfricht (HfMDK Frankfurt): *Das Duca-Reproduktionsklavier J.D. Philipps von 1923*
Prof. Dr. Alfred Stenger: *Adorno und Wagner* (Vortrag – Lesung – Konzert)
René Kollo: *Richard Wagner / ... dem Vogel, der heut sang...*
Susanne Schaal-Gotthardt (Hindemith-Institut): *Leben & Werk von Paul Hindemith*

3 Jour Fixe

u.a. mit Tenor Max Ruda (*Urlaub vom Sozialismus*) sowie Bericht unserer Stipendiaten aus Bayreuth

Jour Fixe mal anders - RWV-Sommersoiree in der Oper Frankfurt

Mitglieder des Opernstudios der Oper Frankfurt präsentierten unseren Mitgliedern Lieder, Arien & Duette; mit anschl. Barbecue für 110 Gäste auf der Dachterrasse des 3. Rang-Cafés

3 Opernbesuche in Frankfurt / Rhein-Main

Samson und Dalila von Camille Saint-Saens am Staatstheater Darmstadt
Parsifal von Richard Wagner an der Oper Frankfurt
Der fliegende Holländer an der Oper Frankfurt

2 mehrtägige Musik- / Kulturreisen mit jeweils umfangreichem Rahmenprogramm

Dessau: Internationaler Richard Wagner-Kongress (25 Teilnehmer)
Sofia / Bulgarien: *Der Ring des Nibelungen* (32 Teilnehmer)

2 Probenbesuche in der Oper Frankfurt

Bühnen-/Orchesterprobe I zur WA *Parsifal* mit Bertrand de Billy
Bühnen-/Orchesterprobe I zur Premiere *Der fliegende Holländer* mit Bertrand de Billy

Ausstellung im Haus der Stadtgeschichte Offenbach - 240 Jahre Musikverlag Johann André
mit Führung und anschl. Lesung



Richard-Wagner-Verband
Frankfurt am Main e.V.

Seite 2 Jahresbericht 2015

Besichtigung Sektkellerei Henkell & Co. in Wiesbaden-Biebrich - *Söhnlein Rheingold*
u.a. mit Vortrag über den Bühnenbildner der Bayreuther Festspiele, Kurt Söhnlein

**Jahresmitgliederversammlung mit Vorstandswahl für die Legislatur bis 2020 &
Öffentliches Stipendiatenkonzert mit Überreichung der 9 Bayreuth-Stipendien**

Betreuung unserer 9 Stipendiaten vom 3. bis 8. August 2015 in Bayreuth

> *Lohengrin, Siegfried, Tristan und Isolde*

> gemeinsames Abendessen mit den Stipendiaten und Mitgliedern des RWV Leipzig

> Stipendiatenkonzert der RW-Stipendienstiftung in der Bayreuther Stadthalle

zudem

Beitritt zum Römerberg-Bündnis (über 250 Institutionen aus Politik, Religionsgemeinschaften, Gewerkschaften, Vereinen, Bürgergruppen) **und Teilnahme an Großdemonstration mit 15.000 Besuchern auf dem Römer für ein buntes Frankfurt und gegen Intoleranz und Fremdenhass**

Teilnahme an den Wagner-Tagen des RWV Mannheim / Kurpfalz durch den Frankfurter Vorstand - mit Grußwort von Dirk Jenders (Vorsitzender)

Übermittlung unserer Glückwünsche nebst Präsent anlässlich des 95. Geburtstages von Ehrenmitglied Verena Lafferentz-Wagner durch Rose Wießler (stellv. Vorsitzende)

RWV-Infostand in der Oper Frankfurt

anlässlich der Aufführungsserien *Parsifal* und *Der fliegende Holländer* sowie beim Theaterfest

Vollständiger Relaunch der Internetpräsenz des RWV Frankfurt > www.rwv-ffm.de

Vorstandssitzungen

Der Vorstand kam 2015 viermal zu Arbeitssitzungen zusammen.

Kooperationspartner 2015

Dr. Hoch's Konservatorium

Oper Frankfurt

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt (HfMDK)

Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.

Frankfurt am Main, 15. Januar 2016



RICHARD WAGNER VERBAND FREIBURG E.V.

Mitglied im Richard Wagner Verband International e.V.

www.rwv-freiburg.de

Sonnhalde 123
79104 Freiburg
Tel. 0761/53756
lienhart.rwvi@web.de

Jahresbericht 2015

Vorsitzender: Josef Lienhart Mitglieder: 275

- Januar** **09.01., im STAATSTHEATER KARLSRUHE**
Jacques Offenbach: „**FANTASIO**“
ML: Andreas Schüller I: Bernd Mottl
- Februar** **13. - 16.02., Busreise nach PARIS**
Opéra Bastille, W.A. Mozart: „**DON GIOVANNI**“
- März** **17. - 18.03., im THEATER FREIBURG**
Friedrich Wilhelm Murnau: „**NOSFERATU - Symphonie des Grauens**“
Stummfilmklassiker mit Musikbegleitung durch das Philharmonische Orchester,
Leitung Günter Buchwald
- 28.03., im Großherzoglichen Hoftheater BADEN-BADEN**
Jacques Offenbach: „**DIE PRINZESSIN VON TRAPEZUNT**“
- April** **15.04., 19 Uhr im HAUS DES BADISCHEN WEINES**
Jacques Offenbach: „**DIE RHEINNIXEN**“
Musikvortrag Josef Lienhart
- 26.04., im FESTSPIELHAUS BADEN-BADEN**
JONAS KAUFMANN SINGT OPERETTE
- Mai** **24.05., im STAATSTHEATER KARLSRUHE**
Richard Wagner: „**PARSIFAL**“
ML: GMD Justin Brown I: Keith Warner
- Juni** **08.06. Flugreise nach ISTANBUL**



Jahresbericht 2015

Ortsverband : **CERCLE ROMAND RICHARD WAGNER – GENEVE**

Vorsitzender : Georges Schürch

Kontakt Daten

Postadresse : Rue Michel-Chauvet 11
1208 Genève
Suisse

E-mail : georges.schurch@bluewin.ch Telefon : +41 22 310 18 91

Schriftführer : Jean Egger

Schatzmeisterin : Stéphanie Schwoerer

Mitgliederzahlen (Stand 31.12.2015) :

Anzahl der Mitglieder Ende 2015 :	302	Anzahl der Ehrenmitglieder :	2
Anzahl der neuzugänge 2015 :	11	Anzahl der Abgänge 2015 :	18

Aktivitäten im Jahresverlauf :

- **Samedi 7 février 2015**
Conférence de **Monsieur Georges Schürch**, président du Cercle Romand Richard Wagner : *Les Levers du Jour de Richard Wagner*.
- **Samedi 7 mars 2015**
Conférence de **Monsieur Jean-François Monnard**, directeur du planning et du casting au Deutsche Oper de Berlin jusqu'en 2007 : *Wagner à l'affiche du Deutsche Oper de Berlin : une longue tradition* (avec exemples musicaux et projections vidéo).
- **Samedi 21 mars 2015**
Projection sur grand écran avec son stéréophonique de l'opéra *Tannhäuser* enregistré au Festival de Bayreuth en 1978, mise en scène de Götz Friedrich, direction musicale de Sir Colin Davis, décors et costumes de Jürgen Rose, chorégraphie de John Neumeier, avec Hans Sotin, Spas Wenkoff, Bernd Weikl, Gwyneth Jones (dans les deux rôles de Venus et d'Elisabeth), etc.
- **Samedi 28 mars 2015**
Conférence de **Monsieur Alain Perroux**, dramaturge, conseiller artistique du Festival d'Aix-en-Provence : *La huée, nouveau leitmotiv ? A propos de la mise en scène wagnérienne aujourd'hui*.

- **Mardi 28 et mercredi 29 avril 2015 :**
Voyage à Caen (France, département du Calvados) pour assister à la représentation du ***Fliegende Holländer***, version de Paris (1841), coproduction du Théâtre de Caen et du Wagner Geneva Festival 1813-2013.
- **Du mercredi 13 au lundi 18 mai 2015 : Congrès annuel de l'Association Internationale des Cercles Richard Wagner à Dessau-Rosslau (Allemagne, Land de Saxe-Anhalt).**
- **Samedi 26 septembre 2015 - Musée Richard Wagner de Tribschen (Lucerne) :**
 - Assemblée générale statutaire
 - Animation épistolaire et musicale, bilingue, par **Sacha Michon**, baryton et récitant, membre du Comité du Cercle Romand Richard Wagner, et **Anne Boëls**, pianiste :

Wagner et la France: une histoire de rêveries
Wagner und Frankreich: eine Geschichte von Träumereien

 - Apéritif – rencontre avec les membres de la Schweizerische Wagner Gesellschaft
- **Samedi 10 octobre 2015 :**
Entretien avec Monsieur **Vincent Borel**, écrivain, journaliste, critique musical, à propos de son roman « **Richard W.** » paru aux éditions Sabine Wespieser en 2013. Interlocuteur : Georges Schürch, président du Cercle Romand Richard Wagner
- **Samedi 7 novembre 2015 :**
Conférence de Madame Dr **Danièle Baeriswyl**, psychiatre psychothérapeute, membre du Comité du Cercle Romand Richard Wagner : « **Déambulation : quelques pas dans la tête de Richard Wagner** »

Genf, den 29. Dezember 2015

Der Vorsitzender :



Georges Schürch

Jahresbericht RWV Gödöllő

13. Febr.: Wagner: Das Rheingold a film directed and conducted by Herbert von Karajan (1973)

2. April: Russian songs and arias. (Mussorgsky, Tschaikovsky, Glinka etc) - Saljapin, E.List, Kipnis, Christoff, Reizen, Hvorostovsky etc.

2. June: J.D.Flórez-Concert in the Operahouse, Budapest

11 - 14. June: Budapest Wagner Days - Der Ring des Nibelungen in MÚPA, Budapest dir. Adam Fischer

18. August: Giordano: Andrea Chénier DVD presentation Covent Garden London 2015.

Dir.: A. Pappano In titelrole: Jonas Kaufmann

4. Oct.: Bizet: Carmen DVD presentation Metropolitan Opera, New York . 1987.

Dir.: J.Levine Agnes Baltsa, José Carreras

24. Nov.: Verdi: Don Carlo DVD pres. Salzburg-Festival 2013. (Kaufmann, Salminen -

Dir.: A.Pappano

Sincerely yours

Ivan Farkas MD

Gödöllő.



GÖTEBORG

The Wagner-Society in Gothenburg, Sweden

Founded 2009

Website: www.wsg.se and e-mail: wsg@wsg.se

President: Lennart Röök

Annual Report 2015

The society has 81 members and 4 honorary members. 11 members left our society during this year but we got 12 new members this year.

During this year, the Society has arranged 8 meetings and one trip to The Opera House in Oslo, Norway.

23rd January– Nice evening with quiz about Wagner and entertainment from our treasure.

3rd Mars – Our yearly meeting and we was entertained by the Royal Court Singers and one of Sweden´s big Wagner Singer, Berit Lindholm.

22nd Mars – The Society travelled to Vara Concert Hall and listen to parts from *The Ring*. The singers and the orchestra comes from The Gothenburg Opera House.

28th May – The Society arranged a trip to The Opera House in Oslo, Norway for a fantastic performance of *Lohengrin*.

22nd May – The Richard Wagner´s birthday celebrations was held in St Jacob´s Church with a concert by a singer and pianist from Gothenburg Opera House.

17th June – The Society arranged a trip to the famous Wagner singer Birgit Nilssons home church in south of Sweden for a fantastic performance of *Valkyrian*.

18th October – the contest for young Wagner singers was arranged. The winner Tanja Soininen got the Bayreuth scholarship to go to the Bayreuther Festspiele 2016.

Wagner-Sällskapet i Göteborg
c/o L Röök
Sköllunga Östergård 105
S-44494 Uecklum Sweden
Mobile no. +46 705 812 560



GÖTEBORG

1st November – we went to Bio Roy and watched the live transmission of the performance *Tannhäuser* from the Metropolitan Opera, New York.

Our Society wishes to RWVI is to continue give all societies the possibility to buy tickets for the Festspiele.

Göteborg 28th January 2016

President Wagner-Sällskapet Göteborg



Jahresbericht 2015 – Ortsverband WAGNER FORUM GRAZ

Vorsitzender Heinz Weyringer

Postadresse: Rotmoosweg 67, 8045 Graz, Österreich

E-Mail: wagner-forum-graz@inode.at Telefon: +43-(0)664-212 55 96

Stellvertretender Vorsitzender: Univ.-Prof. Mag. Dr. Walter Bernhart

Schriftführerin: Dr. Claudia Weyringer Schatzmeisterin: Mag. Barbara Griser

Mitgliederzahlen (Stand 31.12.2015):

Anzahl der Mitglieder: 99

Anzahl der Ehrenmitglieder: 4

Anzahl der Ehrenringträger: 3

Anzahl der Neuzugänge 2015: 1

Anzahl der Abgänge 2015: 3

Aktivitäten im Jahresverlauf

Di., 13. Jänner 2015 **Dienstagabend** im Palais Meran
"... es träumt sich zurück ...". Univ.-Prof. Dr. **Harald Haslmayr** betrachtete Korngolds „Die tote Stadt“ im Lichte der österreichischen Nachkriegstraumata.

Di., 20. Jänner 2015 **Zwanzig Jahre WAGNER FORUM GRAZ
Jubiläumsfeier im Spiegelfoyer der Oper Graz**
Ein weltoffener, liberaler und ‚unverstaubter‘ Verein zu Ehren Richard Wagners sollte es sein! Das war die Geburtsstunde des Wagner Forum Graz im Jänner 1995. 20 Jahre später galt es, in einer würdevollen Feier im Spiegelfoyer der Oper Graz unsere ‚Wirklichkeit gewordene Utopie‘ Revue passieren zu lassen. Gesanglich untermalten der Bassist und ehemalige Bayreuth-Stipendiat des WFG **Wilfried Zelinka** und die Sopranistin **Tatjana Miyus** (Bayreuth-Stipendiatin 2015) die Jubiläumsfeier. Um persönlich zu gratulieren, kamen auch der Regisseur **Tobias Kratzer** und der Bühnenbildner **Rainer Sellmaier** vorbei, gemeinsam gewannen sie 2008 den vom Wagner Forum Graz ins Leben gerufenen RING AWARD. Neben zahlreichen Vertretern von Kulturorganisationen, vielen Mitgliedern unseres Forums, der Grazer und steirischen Politik und anderen illustren Gästen war auch Richard Wagner höchstpersönlich (vertreten durch den Klappmaulpuppenspieler **Nikolaus Habjan**) zugegen.

Di., 27. Jänner 2015 **Dienstagabend** in der Villa Lapp
Beim **DVD-Abend** stand die umjubelte **Frankfurter „Scheibenring“-Inszenierung** von **Vera Nemirova** mit „**Siegfried**“ (2. Aufzug) am Programm.

- Di., 10. Feber 2015 **Dienstagabend** im Gasthofer Pflieger
"Brandstifter? Feuerwehr? Ermöglicher?" Intendant **Michael Schilhan** erläuterte das Berufsbild des Intendanten.
- Mo., 23. Feber 2015 **Kulturgespräch** im Hause Weyringer
Mag. **Bernhard Rinner** sprach über seine Aufgabenbereiche als **Geschäftsführer der Theaterholding** sowie seine interimistische Funktion als **Intendant der Oper Graz**. Er berichtete über Bestehendes und Künftiges, über Bewährtes und neu zu Gestaltendes.
- Di., 24. Feber 2015 **Dienstagabend** in der Villa Lapp
Beim **DVD-Abend** stand wieder die umjubelte **Frankfurter „Scheibenring“-Inszenierung** von **Vera Nemirova**, diesmal mit **„Siegfried“** (3. Aufzug) am Programm.
- Di., 10. März 2015 **Dienstagabend** im Gasthofer Pflieger
„Die Wirkungen frühen Musizierens auf Gehirn und Kognition“. Die Psychologin Mag. Dr. **Annemarie Seither-Preisler** präsentierte Ergebnisse aus der Begleitforschung zum deutschen Bildungsprogramm **„Jedem Kind ein Instrument“**.
- Fr., 13. –
Mo., 16. März 2015 **Flugreise zum Festival Les Jardins mystérieux (Opéra de Lyon)**
Am Programm standen **„Die Gezeichneten“** von **Franz Schreker**, **„Orphée et Eurydice“** von **Christoph Willibald Gluck** und **„Le Jardin englouti“** vom zeitgenössischen niederländischen Komponisten **Michel van der Aa**. Neben den Opernbesuchen wurde die Altstadt besichtigt sowie das erst Ende 2014 eröffnete Musée des Confluences besucht. Außerdem gab es eine Backstage-Tour durch die Opéra de Lyon.
- Di., 14. April 2015 **Kulturgespräch** im Hause Weyringer
Die designierte Intendantin der Oper Graz **Nora Schmid** sprach über ihre Ideen, Gedanken und Pläne bei der Präsentation ihres ersten Saisonprogrammes (2015/16).
- Di., 28. April 2015 **Dienstagabend** in der Villa Lapp
Beim **DVD-Abend** stand erneut die umjubelte **Frankfurter „Scheibenring“-Inszenierung** von **Vera Nemirova**, diesmal mit **„Götterdämmerung“** (Vorspiel und 1. Aufzug) am Programm.
- Di., 12. Mai 2015 **Dienstagabend** im Gasthof Pflieger
„Heiliger Wahnsinn auf der Bühne“. Dr. **Andrea Engassner** beleuchtete die Figur der Hysterika in der Belcanto-Oper nach dem gleichnamigen Buch von Bernhard F. Loges.
- Di., 9. Juni 2015 **Dienstagabend** im Gasthof Pflieger
„Oper in der Kirche. Darf man denn das?“ Der Kirchenmusiker, Organist und Kantor der Heilandskirche Graz, Mag. **Thomas Wrenger**, setzte sich mit diesem Thema auseinander.
- Di., 16. Juni 2015 **Dienstagabend** in der Villa Lapp
Beim **DVD-Abend** stand abschließend die umjubelte **Frankfurter „Scheibenring“-Inszenierung** von **Vera Nemirova** mit **„Götterdämmerung“** (2. u. 3. Aufzug) am Programm.
- Di., 8. Sept. 2015 **Dienstagabend** im Gasthof Pflieger
WFG-Mitglieder erzählten von ihrem **Festspielsommer**.
- Fr., 18. –
So., 20. Sept. 2015 **Reise zur „Ruhrtriennale“**
Im Zentrum dieser Reise stand der Besuch der Oper **„Rheingold“** von **Richard Wagner** in der Inszenierung von **Johan Simons** und mit dem Dirigenten **Teodor Currentzis**. Aufgrund des vielseitigen Kulturangebots des Ruhrgebiets standen der Besuch im **Red Dot Design Museum**, die Besichtigung des

UNESCO-Welterbes **Zeche Zollverein** sowie eine Führung durch die **Villa Hügel** am Programm. Ein besonderes Highlight war die Besichtigung der großen Ausstellung **The Good, the Bad and the Ugly** bei der Jahrhunderthalle, durch die uns der Intendant der Ruhrtriennale **Johan Simons** persönlich führte.

Mo., 5. Oktober 2015 **Künstlertgespräch** im Hause Weyringer
Zu Gast waren **Johanni van Oostrum** und **Daniel Kirch**, die in „**Der ferne Klang**“ an der Oper Graz die Hauptrollen sangen.

Di., 13. Oktober 2015 **Dienstagabend**
„**Kostüme, Accessoires, Masken, Hüte, Schuhe – ein Blick hinter die Kulissen**“. Eine Erlebnistour durch die Kostümwerkstatt von art & event mit **Gerhard Baur**.

Fr., 4. Dez. 2015 **Künstlertgespräch** im Hause Weyringer
Die neue Intendantin des Schauspielhauses Graz **Iris Laufenberg** berichtete nach dem gelungenen Saisonstart über ihre Laufbahn, ihr neues Haus, ihre weiteren künstlerischen Pläne, Wünsche und Träume.

Di., 15. Dez. 2015 **Dienstagabend** an der Kunstuniversität Graz
„**Partiturlernen – eine (Hör)Reise von den geschriebenen Noten zurück zur Idee des Komponisten**“, mit Univ.-Prof. **Günter Fruhmann**.

Verbandsjubiläum in 2016: _____

10-jährige Amtszeit der(s) Vorsitzenden in 2016
(wegen Verleihung des „goldenen W“): _____

Vorschläge / Wünschen an dem RWVI:

Datum: 15.01.2016

Gez. 

Richard Wagner Verband Halle



Termine



Richard Wagner Verband

Startseite

Wir über uns

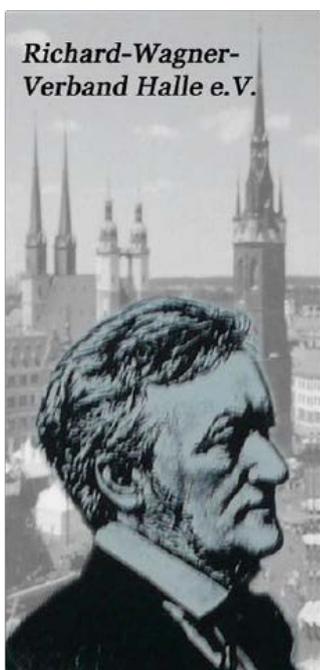
Mitglied werden

— Kontakt

● Termine

— Impressum

Richard-Wagner-Verband Halle e.V.



Unsere Termine

Weihnachtsgruß

Allen Mitgliedern und Freunden unseres Verbandes wünschen wir ein frohes, friedvolles Weihnachtsfest, für 2016 Glück und Wohlergehen verbunden mit anregenden künstlerischen Höhepunkten und bleibenden musikalischen Eindrücken

Im Auftrage des Vorstandes
Th.Wichmann

23.11.2015 19:00 Uhr Aparthotel Halle

Bericht Bayreuther Festspiele 2015 und Diskussion " R.Wagner heute "

Liebe Mitglieder und Freunde unseres Verbandes!
Wir laden Sie herzlich zu obiger Veranstaltung ein, wobei wir nach dem Bericht unseres Stipendiaten R.Teichfischer über seine Eindrücke aus Bayreuth in eine rege Diskussion zum Rahmenthema " R.Wagner heute " eintreten wollen.

Im Auftrage unseres Vorstandes
Th.Wichmann

02.11.2015 19:00 Uhr Aparthotel Halle

Mitgliederversammlung 2015

Liebe Mitglieder unseres Verbandes!
Wir laden Sie herzlich zu unserer diesjährigen Mitgliederversammlung mit folgender Tagesordnung ein.

1. Bericht des Vorstandes zur Verbandsarbeit des abgelaufenen Jahres
2. Bericht des Kassenwartes und der Rechnungsprüfer
3. Vorschläge des Vorstandes zu geplanten Veranstaltungen der nächsten Monate
4. Diskussion
5. Verschiedenes

Unsere nächsten beiden Veranstaltungen sind unter dem Rahmenthema "Wagner heute" konzipiert, wobei wir nach entsprechender Einführung in eine rege Diskussion zu allen Aspekten der gegenwärtigen Auseinandersetzung mit R.Wagners musikalischem Schaffen eintreten wollen.

Im Auftrage des Vorstandes
Th.Wichmann

24.06.2015 16:00 Uhr Schwurgericht Naumburg

Gemeinsamer Besuch der Ausstellung zur Düsseldorfer Malerschule

Liebe Mitglieder und Freunde unseres Verbandes!
Wir laden Sie herzlich nach Naumburg ein und freuen uns sehr, daß uns der leitende Oberstaatsanwalt W. Lührs, der auch unserem Verband sehr nahe steht, durch die Ausstellung führen wird. Im Anschluß wollen wir in sommerlicher Runde noch bei einem Glas Wein zusammensitzen. Fahrt mit PKW, wobei nach telef. Absprache pro Wagen drei Mitfahrer willkommen sind.

Im Auftrage des Vorstandes
Th.Wichmann

28.04.2015 19:00 Uhr Aparthotel Halle

R.Wagner und W.Shakespeare
Vortrag und Gespräch mit Dr. F. Piontek (Bayreuth)

Liebe Mitglieder und Freunde unseres Verbandes!
Wir laden Sie herzlich zu obigem Vortrags- und Diskussionsabend ein, der die schriftstellerische Tätigkeit R.Wagners beleuchtet und Bezug nimmt auf die Bedeutung Shakespeares für das musikalische Schaffen des Meisters.

Im Auftrage des Vorstandes
Th.Wichmann

23.02.2015 19:00 Uhr Aparthotel Halle

Hans Knappertsbusch zum 50. Todestag
Vortrag und Gespräch mit W. Seiffert (Werneuchen bei Berlin)

Liebe Mitglieder und Freunde unseres Verbandes!
Im Hinblick auf den vom 14.-17.05.2015 in Dessau stattfindenden Internationalen Richard Wagner Kongreß möchten wir uns mit der herausragenden Dirigentenpersönlichkeit Hans Knappertsbusch befassen und seinen prägenden Einfluß auf die Wagnerpflege in Dessau beleuchten.

Im Auftrage des Vorstandes
Th.Wichmann

13.03.2015 19:30 Uhr Oper Halle Premiere Phaedra

Liebe Mitglieder und Freunde unseres Verbandes!

Mit Phaedra wird in Halle erstmals eine Oper des wohl bedeutendsten Komponisten der Gegenwart H.W.Henze aufgeführt. Die Titelpartie wird von unserer Stipendiatin S.Maxheimer gestaltet, Dramaturgie S.Holfter.

24.01.2015 15:00 Uhr Musikbibliothek Halle

"Operngeflüster" zu Phaedra von H.W.Henze mit unserer Stipendiatin S.Maxheimer

Im Auftrage des Vorstandes

Th.Wichmann

Neujahrsgruß

Wir wünschen unseren Mitgliedern und Freunden ein frohes, gesundes und erfolgreiches Jahr 2015.
Möge es uns allen erholsame und anregende musikalische Eindrücke und Begegnungen bringen.

Im Auftrage des Vorstandes

Th.Wichmann

*

RICHARD-WAGNER-VERBAND Ortsverband Hamburg e.V.



Ahrensweg 21a, D-22851 Norderstedt
E-Mail: wagner-verband-hamburg@gmx.de
www.wagner-verband-hamburg.de

Vorsitzender

Dr. Wolfgang Doebel
Tel. 040-299 71 97

Stellvertretender Vorsitzender

Dr. Peter Rümenapp
Tel. 040-2781 6787

Mitgliederzahl (Stand 1.1.2016): 128

Jahresbericht 2015

3. Februar 2015: **Jour fixe** mit Jahresmitgliederversammlung im Hotel "Alte Wache", Adenauerallee 25

3. März 2015: Vortrag **Dr. Peter Rümenapp** (Hamburg): Meyerbeer und die „Grand opéra“. Warburg-Haus, Heilwigstr. 116

31. März 2015: Vortrag **Dr. Martin Schneider** (Uni Hamburg): Die romantische Idee des Unbewussten in Richard Wagners Musikdramen. Warburg-Haus, Heilwigstr. 116

04. Mai 2015: **Jour fixe** im Hotel „Alte Wache“, Adenauerallee 25

12. Mai 2015: Vortrag **Jolanta Lada-Zielke** (Krakau/Hamburg): Richard Wagner und Polen. Warburg-Haus, Heilwigstr. 116

13. Juni 2015: **Stipendiatenkonzert** mit Nicole Hoff und Daniel P. Witte. Werke von C. M. v. Weber, R. Wagner, R. Strauss, F. Schreker und R. Schumann. Basaltweg 34, 22395 Hamburg

04. September 2015: **Jour fixe** im Hotel „Alte Wache“, Adenauerallee 25

26. September 2015: **Tagesausflug** nach Hitzacker und in die Elbtalau

13. Oktober 2015: Vortrag **Dr. Karin Martensen** (Hannover): Anna Bahr-Mildenburg als Regisseurin des „Rings“. Warburg-Haus, Heilwigstr. 116 (In Zusammenarbeit mit der Gustav Mahler Vereinigung e.V., Hamburg)

04. November 2015: **Jour fixe** im Hotel „Alte Wache“, Adenauerallee 25

10. November 2015: Vortrag **Tom Artin** (New York): Der Wagner-Komplex. Entstehung und Deutung des „Rings“. Warburg-Haus, Heilwigstr. 116

28. November 2015: **Adventskaffee** im Hotel „Alte Wache“, Adenauerallee 25

Schatzmeisterin: Gudrun Kolberg • Fehsenfeldstraße 25 • 22143 Hamburg • Tel. 040-677 12 33

E-Mail: gudrun-kolberg@t-online.de

Bankverbindung: Commerzbank AG Hamburg • BLZ 200 400 00 • Konto 635 72 22

BIC: COBADEFFXXX / IBAN: DE14 2004 0000 0635 7222 00

RICHARD WAGNER-VERBAND HANNOVER e.V.

Lutherstr. 2 • 30171 Hannover • +49 (0)511-16581872 • info@rwv-hannover.de • www.rwv-hannover.de

Vorsitzender: Thomas Winiarski

Jahresbericht 2015

Mitgliederanzahl: 185



Donnerstag, 8. Januar 2015

Wagners Jour Fixe "Der Freundeskreis Hannover" *)

Gast: Roger Cericius, 1. Vorsitzender, Hannover

Montag, 12. Januar 2015

Meisterstück: Simon Bode, Tenor

Konzert unseres ehem. Stipendiaten (2009), begleitet von Igor Levit, Klavier. Lieder von Schubert, Beethoven und Rihm.

Ort: Hochschule für Musik, Theater und Medien, Hannover

Donnerstag, 12. Februar 2015

Wagners Jour Fixe "Hannover ist UNESCO-City of Music"

Diskussion mit einem Vertreter der Stadt, Gast: Dr. Benedikt Poensgen

Freitag, 27. Februar 2015

Exklusiv-Führung im Sprengel-Museum

Anlässlich des 30-jährigen Todestages von Dr. Bernhard Sprengel (+ 22.01.1985)

Sonntag, 8. März 2015

Wagner-Gala mit Klaus Florian Vogt

Treffen in der Pause im Laves-Foyer

Ort: Staatsoper Hannover

Donnerstag, 12. März 2015

Wagners Jour Fixe - vor Ort "Agostino Steffani und die Anfänge der Oper in Hannover"

Gast: Prof. Lajos Rovatkay, Hannover.

Ort: Theatermuseum Hannover

Sonntag, 15. März 2015

Ordentliche Mitgliederversammlung

Rahmenprogramm: Alma Mahler-Werfel. Vortrag von Prof. Dr. Susanne Rode-Breyman, Präsidentin der HMTM Hannover.

Ort: Restaurant im DTV Hannover

Donnerstag, 9. April 2015

Wagners Jour Fixe - vor Ort „Richard Wagner als Emotionskünstler - psychologische und neurobiologische Aspekte"

Ein Vortrag von Prof. Dr. Eckart Altenmüller

Ort: Hochschule für Musik, Theater und Medien, Hannover

Donnerstag, 23. April 2015

Richard Wagner und die Moderne

Vortrag mit Klangbeispielen von Stephan Meier, künstlerischer Leiter "Das Neue Ensemble"

Ort: Das neue Ensemble, Hannover

Donnerstag, 14. bis Sonntag, 17. Mai 2015

Internationaler Richard-Wagner-Kongress in Dessau

Freitag, 5. Juni 2015

Wagners Jour Fixe - vor Ort „Tristan und Isolde“ - Zum 150. Jahrestag der Uraufführung

Eine musikalisch, philosophische Einführung nach den Schriften von Kurt Overhoff

Moderation und Klavier: Prof. Paul Weigold

Ort: Hochschule für Musik, Theater und Medien, Hannover

Sonntag, 7. Juni 2015

31. Stipendiatenkonzert

Werke von Wagner, Brahms und Bizet.

Mit: Anna Bineta Diouf, Mezzosopran | Marlene Gaßner, Mezzosopran | Jia Jia, Klavier/Korrepetition |

Inga Krause, Lehramt an Gymnasien | Martin Rainer Leipoldt, Tenor | Mathias Tönges, Bass-Bariton

Ort: Hochschule für Musik, Theater und Medien (Kammermusiksaal)

Samstag, 13. Juni 2015

Georg Nussbaumer: Ringlandschaft mit Bierstrom

Ort: Kunstfestspiele Hannover, Galerie Herrenhausen

Donnerstag, 6. August 2015

Öffentliches Stipendiatenkonzert in Bayreuth

mit unserer Stipendiatin Jia Jia, Klavier

Donnerstag, 3. September 2015

Wagners Jour Fixe - vor Ort „Die Marktkirchenorgeln“

Zu Gast bei: Stadtkantor Ulfert Smidt

Ort: Marktkirche, Hannover

Sonntag, 20. September 2015

Richard Wagner: Das Rheingold

Vorabend der Tetralogie "Der Ring des Nibelungen".

Gemeinsame Busfahrt mit dem RWV Braunschweig.

Ort: Stadttheater Minden

Donnerstag, 1. bis 4. Oktober 2015

Internationaler Gesangswettbewerb für Wagner-Stimmen in Karlsruhe

Donnerstag, 8. Oktober 2015

Wagners Jour Fixe "Die Stipendiatentage in Bayreuth"

Gäste: Marlene Gaßner und Inga Krause, Stipendiatinnen 2015

Samstag, 31. Oktober 2015

Richard Wagner: Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg

Klassik-Kino: Metropolitan Opera live aus New York auf der großen Leinwand! Mit Johan Botha (Tannhäuser), Dirigent: James Levine

Ort: Cinemaxx, Hannover

Sonntag, 8. November 2015

Der Wagner-Komplex

Der Ring - Eine psychoanalytische Interpretation. Vortrag von Tom Artin (in deutscher Sprache).

Ort: Leibnizhaus, Hannover

Donnerstag, 12. November 2015

Wagners Jour Fixe "Musikförderung durch die Stiftung Niedersachsen"

Gast: Dr. Gesa Schönermark, Stiftung Niedersachsen

Samstag, 5. Dezember 2015

Traditionelles Adventskonzert

Stefan Adam, Bariton (Mitglied des RWV), Brigitte Hahn, Sopran und Jia Jia, Klavier (Stipendiatin 2015)

Ort: Kastens Hotel Luisenhof, Hannover

*) Wagners Jour Fixe fand, soweit nicht anders verzeichnet, im Central-Hotel Kaiserhof statt.



Annual report 2015

The Finnish Wagner Society – Suomen Wagner-seura ry, Turku and Helsinki

Chairman: Mr. Heikki Virri, Rouskukuja 7, FIN-21110 Naantali, FINLAND, E-mail: heikki.virri@suomenwagnerseura.org, mobile: +358400524677. **President/treasurer:** Mr. Peter Häggblom, Puolalanpuisto 4a B 4, FIN-20100 Turku, FINLAND E-Mail: [peter.haggblom\(at\)suomenwagnerseura.org](mailto:peter.haggblom(at)suomenwagnerseura.org), mobile: +358415023984. **Deputy chair:** Ms Jenny Lätilä, Topeliuksenkatu 13 C 22, 00250 HELSINKI, [jenni.lattila\(at\)suomenwagnerseura.org](mailto:jenni.lattila(at)suomenwagnerseura.org), mobile: +358405551308, **Secretary** Mr Seppo Aspelund, Hämeenkatu 7 C 73, FIN-20500 TURKU, [seppo.aspelund\(at\)outlook.com](mailto:seppo.aspelund(at)outlook.com), mobile +358405488820, Bayreuth contact Mr. Matti Luukkainen, Helaaukio 3 B 57, 00700 HELSINKI, [mluukkai\(at\)iki.fi](mailto:mluukkai(at)iki.fi), mobile +358405477215.

Number of members: (updated 31.12.2015)

Number of members end of 2015: 820

Honorary members: 11

New members (Neuzugänge) in 2015: 69

Members left (Abgänge) in 2015: 49

Activities during the year 2015:

Events for members

In Helsinki:

21.1. Sibelius Academy. Vice-chancellor Tiina Rosenberg of the Art University gave a lecture on "To ask or not to ask? Elsa´s Destiny in *Lohengrin*". Soprano Jenni Lätilä and pianist Kiril Kozlovsky introduced by the means of music to Elsa´s dream world.

11.2. Sibelius Academy. The annual meeting of the society. After the meeting Mr. M.A. Numminen´s talk about Wagner. The music samples were played by the very talented Tarmo Peltokoski (14 years) as his own piano arrangements.

10.3. Sibelius Academy. Prof. Hannu Salmi´s talk on "*Die Meistersinger von Nürnberg*: Wagner, Humour and Mastery".

14.4. Sibelius Academy. Liisamaija Hautsalo and Jukka von Boehm introduced *Die Meistersinger* opera and discussed the performance of *Die Meistersinger* at the Finnish National Opera in March and April 2015. The audience was given opportunity to take part in the discussion.

16.9. Sibelius Academy. Our honorary member, tenor Heikki Siukola told us about his career and life as a singer. Siukola and soprano Jenni Lätilä performed the duet from *Tristan und Isolde*.

22.10. Jussi and Lena Karjalainen´s residence in Töölö. Mr. Pekka Asikainen´s talk "Wagnerian stories". Jaana Mäntynen (Sieglinde), Tero Halonen (Siegfried & Siegfried), Saara Manninen (Brünnhilde) and Pekka Asikainen on piano performed excerpts from the *Ring*.

11.11. Sibelius Academy. The opera singer Jaakko Ryhänen (bass) told us about his career and life as a singer. Mr. Ryhänen sang accompanied by Alf Nybo (piano).

4.12. Christmas party at Restaurant Laulumiehet. Sopranos Reetta Haavisto, Minna Grönthal and Niina Laitinen (all three candidates for The Bayreuth Scholarship 2016) and mezzosoprano Anna Danik presented music by Wagner and other composers accompanied by Tero Valtonen and Hans-Otto Ehrström (piano).

In Turku:

28.1. Park Hotel. Mr. Matti Lehtonen´s talk "Hagen, Jago and Scarpia – the bad boys of the opera".

3.3. Park Hotel. Prof. Hannu Salmi´s talk on "*Die Meistersinger von Nürnberg*: Wagner, humour and mastery".

30.9. Restaurant Old Bank. Mr. Matti Lehtonen´s talk "The relation of Wagner´s *Flying Dutchman* to

other operas of the same period".

27.10. Restaurant Old Bank. Mr. Matti Lehtonen 's talk "The arias in Act 3 of *Tannhäuser*".

Opera Tours

13.3. Tour from Turku to Helsinki, Finnish National Opera. The premiere of *Die Meistersinger von Nürnberg*. Our society provided tickets for 126 of our members.

27.-29.3. Tour to Oslo and the Norwegian Opera and Ballet, *Lohengrin*. (Co-production with Graz Opera 2013). Participants: 61 members.

3.-10.7. Tour to Sofia, Bulgarian National Opera and Ballet. *Ring*. Participants: 52 members.

2.-3.8. Bayreuth. Tickets for 14 members via Die Gesellschaft der Freunde von Bayreuth e.V. to *Tristan und Isolde* (2.8.) or *Der Fliegende Holländer* (3.8.) and tickets for the scholarship holder and his escort, our chairman Heikki Virri to three operas (*Lohengrin*, *Siegfried* and *Tristan und Isolde*, 4.-7.8.). Furthermore some random tickets to our members for the *Ring*.

7.-11.10 Tour to Minsk, National Opera and Ballet of Belarus. *Der Fliegende Holländer*, Tchaikovsky 's ballet *The Sleeping Beauty* and Verdi 's *Rigoletto*. Participants: 27 members.

Scholarship

Our scholarship holder 2015, tenor Mikko Sateila, travelled to Bayreuth to see *Lohengrin*, *Siegfried* and *Tristan und Isolden* 4th -7th August.

Publications & Books

Issues N^o 45 (60 pages) and N^o 46 (72 pages) of *Wagneriaani* ("The Wagnerian"), our members' magazine, were distributed to all members and many international friends. You can find the web version at <http://www.suomenwagnerseura.org/wagneriaani/index.html>. Along with articles in Finnish there were also articles in English and German. The editor of the magazine is Mr. Robert Storm. Subscription 35 € per year.

Our society published new editions of Mr. Pekka Asikainen 's book "Tilaksi avartuu aika – Wagnerin *Parsifal*" (Time Becomes Space – Wagner 's *Parsifal*) and Peter Bassett 's book "A Ring for the Millenium" (now 4th edition) in Finnish.

Honorary Members

Ms. Anne Evans (Soprano) 1997, Mr. Jorma Hynninen (Baritone) 1998, Mr. Peter Bassett (Author) 2000, Mrs. Cecilia Rydinger-Alin (Conductor) 2001, Mr. Pentti Perksalo (Tenor) 2001, Mr. Matti Salminen (Bass) 2005, Mr. Heikki Siukola (Tenor) 2008, Mr. Eero Tarasti (Ph.D, Professor) 2008, Mr. Leif Segerstam (Conductor, Composer) 2011, Mr. Martti Parkkari (Master of music, Composer) 2015. Honorary chairman Mr. Uolevi Karrakoski (Ph.Lic., founder of the society) 2001.

Our society 's jubilee in 2016:

Celebration of the 25th Anniversary of the Finnish Wagner Society – Suomen Wagner-seura ry – (founded 1991) on 25th – 27th November 2016 in Helsinki. Includes FNO:s new production of *Holländer*.

Chairperson's 10-year term in office in 2016 (for delivery of the „golden W“):

Mr. Heikki Virri has acted as chairman of the society from the year 2002.

Suggestions / wishes to RWVI:

We thank the RWVI and its President for achieving the right to buy tickets again – after a break of four years – for the Bayreuth Festival and suggest an even better allocation system so, that the right to buy tickets is allocated in proportion to the individual membership in the local societies.

Turku 8th March 2016

Peter Häggblom, president,

Seppo Aspelund, secretary



Annual report 2015 – RW association

The Wagner Society of Hawaii

Chairperson (President) Stephen Strugnell

Contact details

Postal address: P.O. Box 22297, Honolulu, HI 96823, U.S.A.

Att'n: Mrs. Kiyomi Lueck

E-Mail: mmis@hawaii.rr.com Phone 808-342-3656

Secretary: Evelyn Lance

Treasurer: Kiyomi Lueck

Number of members: (updated 31.12.2015)

Number of members end of 2015 _ 33 _ _ Honourable members: _ 1
New members in 2015: _ 0 Members left in 2015: _ 0

Activities during the year 2015:

9/23/2015 Annual Meeting

10/31/2015 Watched MET HD "Tannhaeuser" production

Jahresrückblick 2015

Ort (wenn nicht anders angegeben): Hotel Grauer Bär, Innsbruck

128 Mitglieder

Adventfeier

mit Lisa Hörtnagl (Weihnachtsgeschichte) und Magdalena Hoffmann (Harfe)

9. Dezember 2015

Sie meistert das Konzert

Annedore Oberborbeck – Konzertmeisterin
des Tiroler Landessymphonieorchesters

16. November 2015

Jahreshauptversammlung 2015 in Südtirol

3. November 2015

Fahrt nach Turin – Opernbesuch: AIDA

16.- 18. Oktober 2015

„Zwischen Dekoration und subtiler Architektur“

Helfried Lauckner, Ausstattungsleiter des Tiroler Landestheaters

8. Oktober 2015

Kultursommerberichte

Saisonstart in die neue Spielzeit

3. September 2015

Astutuli - eine bairische Komödie von Carl Orff,
Fahrt nach Murnau und Theaterbesuch in Andechs
21. Juni 2015

„*Wege zur neuen Musik – von Wagner zu Messiaen*“
Vortrag Prof. Mag. Michael Mayr
10. Juni 2015

Jahreskongress Internationaler Richard Wagner Verband e.V.
in Dessau bei Berlin
14. – 17. Mai 2015

„*Maßgeschneidert*“
Anke Drewes, Kostümbildnerin
7. Mai 2015

Kirsten Flagstad
Eine Filmdokumentation von Rudolf Wallner
8. April 2015

„*Wagners Blech*“
Vortrag von Dr. Gunther Joppig, Direktor i.R.
der Musikinstrumentensammlung im Münchner Stadtmuseum
4. März 2015

Mythos Ring & Richard Wagner (Regie: Werner Bothe)
DVD-Vorführung
Eine Dokumentation zu Erfahrungen mit Richard Wagners RING
an fernen Orten dieser Erde.
4. Februar 2015

Die Zukunft der Musikprogramme in Innsbruck
Gespräch mit Markus Korselt, Geschäftsführer der meister&kammerkonzerte
7. Januar 2015, Hotel Innsbruck



Richard-Wagner-Verband Karlsruhe e.V.

RICHARD-WAGNER-VERBAND KARLSRUHE E.V.
C/O PROF. DR. H.-M. SCHNEIDER,
EUGEN-WOLFFAHRT-WEG 6, 76229 KARLSRUHE

Ortsverband Karlsruhe e.V.
Vorsitz: Prof. Dr. H.-M. Schneider

Prof. Dr. H.-M. Schneider
Vorsitzender
Eugen-Wolffahrt-Weg 6
76229 Karlsruhe
Tel.: 0721/46 30 49

Jahresbericht 2015

Veranstaltungen

29. Januar 2015 bis 1. Februar 2015	Budapest	Musik-und Kunstreise mit Opernbesuch „ Der fliegende Holländer “ und Treffen mit dem RWV Budapest
15. Februar 2015	Wohnstift Rüppurr, Karlsruhe	Gesangsklasse von Prof. Friedemann Röhlig „ Junge Sänger stellen sich vor “
29. März 2015	Badisches Staatstheater, Großes Haus	„ Parsifal “ Richard Wagner Premiere
14. - 17. Mai 2015	Dessau	Int. Richard Wagner Kongress
8. Juni 2015	Campus One – Schloß Gottesaue	Ringvorlesung „ Und er gehorcht, indem er überschreitet“ (Rilke) Prof. Dr. Thomas Seedorf , Karlsruhe „ Von gut gemachten Kleidern, geläu- figen Gurgeln und einer neuen Spra- che der Seele. Mozart und der Gesang “
22. Juni 2015	Badisches Staatstheater, Studio	Komponieren für Stimme Ein Roundtable – Gespräch mit Prof. Adriana Hölszky , Prof. Aribert Reimann und Prof. Wolfgang Rihm Moderation: Stephan Mösch und Thomas Seedorf
25. Juni 2015	BGV Karlsruhe	Mitgliederversammlung Stipendiatenkonzert
6. Juli 2015	Campus One – Schloß Gottesaue	Prof. Dr. Jürgen Maehder , Berlin „ Anti-Helden. Die verfremdete Tenor- stimme in der Oper des ausgehenden 19. und des 20. Jahrhunderts “



1.-3. Oktober 2015	Badisches Staatstheater, Großes Haus	8. Internationaler Gesangswettbewerb für Wagnerstimmen 2015 in Karlsruhe
4. Oktober 2015	Badisches Staatstheater, Großes Haus	„Parsifal“ Wiederaufnahme
11. November 2015	Badisches Staatstheater, Studio	Vortrag Tom Artin (New York), „Der Wagner-Komplex“
23. November 2015	FächerResidenz, Karlsruhe	Studierende der Kammermusikklasse Prof. Michael Uhde Gryta Tatoryte , Klavier Strauß und Korngold

Vorsitzender: Prof. Dr. Hans-Michael Schneider

Kontaktdaten

Postadresse: Eugen-Wolffarth- Weg 6, 76229 Karlsruhe

E-Mail: vorstand@rwv-karlsruhe.de Telefon: 0049(0)721 463049

Schriftführer: Detlef Dietrich

Schatzmeister: Norbert Lohöfer

Mitgliederzahlen: (Stand 31.12.2015)

Anzahl der Mitglieder Ende 2015: 231 Anzahl der Ehrenmitglieder: 1; 2 verst.

Anzahl der Neuzugänge 2015: 5 Anzahl der Abgänge 2015: 7

Aktivitäten im Jahresverlauf:

Siehe Jahresbericht

10-jährige Amtszeit des Vorsitzenden in 2016

(wegen Verleihung des „goldenen W“): Seit 15 Jahren

Karlsruhe, den 22. Januar 2016

Detlef Dietrich, Schriftführer

Veranstaltungen 2015

Jeden 3. Dienstag im Monat Stammtisch mit jeweils wechselnden Themen

Januar: Gerhard Becker: Portrait der Sängerin Birgit Nilson

Februar: Konzert in der Aula der Albert-Schweitzer-Schule
Stipendiaten des RWV Kassel 2015 und Schülerinnen und Schüler
der Gesangsschule Traudel Schmaderer

März: Dr. Frank Piontek (Bayreuth): Wagners Shakespeare

April: Peter Emmerich (Bayreuth): „Weißt du, wie das wird?“ – Die Zukunft der
Bayreuther Festspiele (in Zusammenarbeit mit der VHS Kassel)

Mai: Mitgliederversammlung, Vorstellung der Stipendiaten 2015, Bericht über Dessau

Juni: Ruth Schöneweiß: Eugen Onegin – eine Einführung

Juli: Hans-Jürgen Lötzerich: Korngold – eine Einführung in „Die tote Stadt“

August: Renate Meyer-Seitz: Eine Reise in die Antarktis

September: Jürgen Otten (Dramaturg am Staatstheater Kassel): Eine Einführung in die
Oper „Norma“
Rückblick auf die Bayreuther Festspiele 2015

Oktober: Hans-Hermann Trost: Wagners Ring, eine dramaturgische Betrachtung
Teil 1: Rheingold

November: Hansgeorg Kling: zu 25 Jahre deutsche Einheit
Das dritte Buch über Achim von Uwe Johnson

Dezember: Adventsfeier



KIEV RICHARD WAGNER SOCIETY 2015

President: Prof. Dr. Marina Cherkashina-Gubarenko

Address: Ozernaya st. 22, ap. 117

Kiev 04209 Ukraine

e-mail: gubaresha@ukr.net

Members: 40

All our meetings take part in the House of scientists of National Scientist Academy of Ukraine. ([http:// house-scientists. org. ua](http://house-scientists.org.ua))

18.01 *Cherkashina-Gubarenko, prof., dr of Ukraine National Musical P.I.Tschaikovsk Academy:* "Un Giorno di Regno" by Giuseppe Verdi. (Teatro Regio di Parma, cond. Donato Renzetti)

15.02

The concert dedicated of Wagner's memory on the occasion of 132 anniversary of his death ("Avanti+", *Denis Javjrsky, Tetiana Omelchenko, I. Vasiachkin, E.Gunko, Janina Morosova, Maxym Zabara, Pavlo Lysyj*)

15.03.

Wagner society grant-aided student 2015 Iryna Bogdanova: Alfredo Katalani and his opera "Valli"

19. 04

Ukraine National Musical P.I.Tschaikovsky Academy post-graduate student Jaroslav Jarmak: Russian composer Nikolaj Metner, his life and works.

17.05

An evening dedicated of 202-th anniversary from Wagner's birthday. Concert program (*Olena Kumanovska, Olga Vardanian, Olena Shynal. Bogdan Burbiga, Iryna Riabchun*)

20.09

Wagner society grant-aided student Iryna Bogdanova: "Survey of Richard Wagner operatic festival in Bayreuth 2015".

18.10

Cherkashina-Gubarenko, prof., dr of Ukraine National Musical P.I.Tschaikovsk Academy: "La Sonnambula" by V. Bellini. (The Metropolitan Opera, Evelino Pido)

15.11

Wagner society grant-aided student Anna Stavichenko: "Arabella" by Richard Straus and another Festival premieres in Munchen 2015

20.12

New years concert program by Iryna Riabchun

Prof. Dr. M.R.Cherkashina-Gubarenko



Jahresbericht 2015 – Ortsverband : Knokke-Heist

Vorsitzender : Jos Hermans

Kontaktdaten

Postadresse: Pinksterbloemhof 43
8301 Knokke-Heist

E-Mail: jos.hermans@richardwagner.be Telefon (0032) 50.51.12.91

Schifführer(in): Johan Vervoort

Schatzmeister(in): Jos Hermans

Mitgliederzahlen: (Stand 31.12.2015)

Anzahl der Mitglieder Ende 2015 : 60 Anzahl der Ehrenmitglieder: __
Anzahl der Neuzugänge 2015: 10 Anzahl der Abgänge 2015: 5

Aktivitäten im Jahresverlauf:

A. OPERNREISEN

07.02.2015	TRISTAN UND ISOLDE - ZÜRICH
18.04.2015	PARSIFAL - BERLIN (STAATSOPER)
19.04.2015	LOHENGRIN - BERLIN (DEUTSCHE OPER)
26.04.2015	DIE WALKÜRE - MANNHEIM
28.05.2015	LE ROI ARTHUS - PARIS
30.07-02.08.2015	DER RING DES NIBELUNGEN - ERL
07.08.2015	TRISTAN UND ISOLDE - CINEMAXX AACHEN
20.09.2015	DAS RHEINGOLD - RUHRTRIENNALE BOCHUM
11.10.2015	DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG - BERLIN (STAATSOPER)

B. VERÖFFENTLICHUNGEN

Leidmotief Januari 2015 : <http://www.richardwagner.be/richard-wagner-januari-2015.php>

Leidmotief April 2015 : <http://www.richardwagner.be/richard-wagner-april-2015.php>

Leidmotief Juli 2015 : <http://www.richardwagner.be/richard-wagner-juli-2015.php>

Leidmotief Oktober 2015 : <http://www.richardwagner.be/richard-wagner-oktober-2015.php>

Datum: 29.01.2016

Gez.





Richard Wagner Selskabet København

10. 10. 1994

www.richardwagner.dk

The Richard Wagner Society of Copenhagen
Cercle Richard Wagner de Copenhague
Richard-Wagner-Verband Kopenhagen

2015

27. 1. 2015:

Foredrag ved Lise Johnsson Warburg

Odd Fellow Palæet lagde lokaler til dette foredrag, hvor utrolig mange facetter vedr. Bengt Johnsson liv, gerning og virke, herunder relationen til Wagners musik blev belyst. Hele skismaet vedr. Nielsens betydning for musikudviklingen i Danmark blev anskueliggjort, samt fx dette at Nielsen lå under for Laub, der ligeledes skulle renses for Wagners senromantiske indflydelse. Bengt Johnsson var en stor forkæmper for Wagner - og hele Wagner-skolen - ikke mindst i det Wagner-fjendske 1945-Danmark, hvilket var en af grundene til, at han blev inviteret til Bayreuth for at holde mesterkurser, men også foredrag og koncerter. Gennem eksempler på både klaver, cd og grammofon belystes dette alsidige menneske. Der blev ikke lagt fingre i mellem vedr. klare budskaber undervejs. Tak til lektor og komponist Lise Warburg for et imponerende foredrag, der blev de **60** fremmødte gæster til del.

3. 3. 2015:

Foredrag ved Peter Wang

Liebestod – kærlighedens underfundige forbindelse med døden. Om Schopenhauer, Wagner og især om Tristan og Isolde; men også lidt om god og dårlig iscenesættelse af Wagners hovedværk. Disse emner var udgangspunktet for docent Peter Wangs foredrag i Medborgerhuset. Konwitschnys Tristan kom specielt under behandling – både vedr. det gode, som lyssætning, og det ikke korrekte som, fx at Tristan er til stede hvor han burde være borte, og omvendt vedr. Isolde, der skulle være på scenen men er væk for blot at nævne enkelte punkter til diskussion. Til belysning af de forskellige underemner så de fremmødte **65** gæster flere operasekvenser på dvd. Atter engang applaus til Peter Wang for denne øjenåbner af en aften.

8. 3. 2015:

Stipendiateftermiddag ved barytonen Jens Søndergaard

Selskabets stipendiat i 2014, barytonen Jens Søndergaard, fortalte energisk om sit ophold i Bayreuth og den flotte modtagelse dernede. Udover Der Fliegende Holländer og Lohengrin så han Castorpha Die Walküre, som han fandt manglede en rød tråd. Denne eftermiddag i Odd Fellow Palæets Kongesal blev krydret med bl.a. Fliederarien og Wotans Abschied, samt Blinde Spillemand fra Nielsens Fynsk Foraar og Henriks Lovprisning fra Maskarade. Ved flyglet residerede pianisten Peter Møllerhøj. **82** gæster havde fornøjelsen af dette møde med stipendiaten.

17. 3. 2015:

Foredrag ved Stig Jarl

Lektor Stig Jarl holdt ved denne genvisit et foredrag med følgende udgangspunkt – "...og så blev skovfuglen spist af en krokodille. Regiteater og operaiscenesættelse." At være tro mod værket er en illusion: Værket skabes først på scenen – ikke hverken i partitur eller libretto! Vis brud i stedet for sammenhænge, var budskabet. Man skal ikke være (værk)tro blot for at være tro. Det er avantgarden, der genskaber teatret i teatret, og i teatret (scenografi og iscenesættelse) er det det, der definerer værket i dets endelige form! Udgangspunktet var Katharina Wagners Meistersinger og Castorpha Ring – konceptkunstneren: Aktion er desrespekt – men det er respektløst ikke at forholde sig! Forvirringens dramaturgi præger Castorpha Ring – at behandle med respekt er respektløst. Stig Jarl kom vidt omkring – flere af de **56** tilhørere var mere eller mindre chokerede – de måtte hjem og tænke videre.

22. 4. 2015:

Ordinær generalforsamling

Resultatet af den ordinære generalforsamling blev genvalg af de på valg værende kandidater. Således blev Finn Elkjær genvalgt som formand, og Lis Paulin og Søren Mark Olesen genvalgt til bestyrelsen. Ligeledes blev Finn Hegner genvalgt som revisor og Bjarne Olsen som revisorsuppleant. Efter generalforsamlingen sås minderige optagelser fra jubilæumsfesten i oktober 2014 tilvejebragt af selskabets medlem Ole Irgens. De **30** deltagere nød herefter et velfortjent glas.

28. 9. 2015:

Foredrag ved Bjørn Steding-Jessen

Cand. mag. Bjørn Steding-Jessen holdt denne aften et foredrag, der belyste Richard Wagners betydning for og afsmitning på de samtidige yngre italienske komponister. De **47** tilhørere fik indsigt i de utrolige sammenhænge, der var. Samtidens fortalere og det modsatte, samt kvaliteten af de forskellige librettister blev behandlet. Afsmitningen vedr. fortid, nutid, fremtid og det gennemkomponerede forløb kom tydeligt frem. Op til 11 stadier blev gennemgået, de to sidste hhv. kromatisk harmoni og forløsning. Herefter hørtes eksempler, hvor forbindelsen med Richard Wagner var tydelig. Komponistgenerationen født omkring 1860 havde foredragsholderen

opgjort til 45. Af disse blev bl.a. Catalani, Leoncavallo, Puccini, Franchetti, Mascagni, Busoni, Cilea og Giordano forbundet til emnet. Undervejs oplyste foredragsholderen publikum om forskellige sideproblematikker – herunder fx udløbsdato for rettigheder, samt historien om Puccinis hustru, der måtte i fængsel og købes fri pga. En misforståelse. En aften fyldt med viden og atter en øjenåbner for musikelskere med hjertelig tak til foredragsholderen.

7. 10. 2015:

Paneldiskussion ved Anne Fugl, Kasper Holten, Stig Jarl og Peter Wang

Emnet for aftenens debat var: Regiteater og iscenesættelser af operaer. Deltagere i debatten var instruktør Anne Fugl, instruktør Kasper Holten, lektor Stig Jarl og docent Peter Wang. Trods flytning af dato mødte **100** tilhørere op til dette spændende arrangement, hvor Haandværker-foreningens Musikklub lagde hus til i Laugshuset. Allerede fra begyndelsen emmede salen af entusiasme. Med Søren Mark Olesen som præsenterator og undertegnede med stopuret indledte paneldeltagerne debatten med hver sit 5 minutters indlæg som svar på det fælles spørgsmål 1: "Hvad er regiteater, og hvad er dets berettigelse". Allerede her var forskellig tilgang og indstilling tydelig. Alle deltagere præsenterede gode argumenter for deres respektive holdninger i både indlæg og den efterfølgende debat. Også ved spørgsmål 2 fik hver deltager 5 min. til sin rådighed. Spørgsmål 2 lød: "Beskriv for os sandheden om, hvordan man instruktionsmæssigt og scenografisk både imødekommer komponistens krav og tilskuernes forventning – set i takt med tidens gang og samfundets udvikling". Stærke, gennearbejdede og klare argumenter blev præsenteret af deltagerne hver i sær. Storartet at overvære stofkyndiges meninger brydes. Efter pausen besvarede panelet indsamlede publikumsspørgsmål. Summa summarum – en fuldkommen vellykket aften, hvor forsamlingen var tændt til sidste minut. Stor tak til deltagerne.

25. 11. 2015:

Foredrag ved Anders V. Munch

Prof., dr. phil. Anders V. Munch, Syddansk Universitet, talte over emnet: Hvordan Wagners tanker om Gesamt-Kunstwerk'et fik betydning for de moderne kunst-former. En anderledes aften, hvor Wagners skrifter var i fokus, mere end hans musikalske værker. Med udgangspunkt i Wagners egne tanker og skrifter om Gesamt-Kunstwerk'et og Musikdramaet berettes hvorledes Wagners tanker spores i senere kunstneres og kunstretningers ideer og arbejder, her eksempelvis Jugendstil og Art Nouveau. Senere også i tanker om arkitektur, der skal understøtte en bedre hverdag for folket (eksempelvis broer, skoler, fabrikker) samt en stadig blanding af kunstformer med "design for livet" som formål. De cirka **35** tilhørere fik en spændende og tankevækkende aften i Odd Fellow Palæet.



Ortsverband Kopenhagen Vorsitzender Finn Elkjær, MSc(Econ.)

Kontaktdaten

Postadresse: Hegelsvej 28, Ordrup, 2920 Charlottenlund, Dänemark

E-Mail: fe@richardwagner.dk

Telefon: +45 39 90 10 48 / +45 40 56 17 28

Schriftführerin: Helle Giersing, Sen.Prosec.

Schatzmeisterin: Kirsten Nielsen, State-Auth.Publ.Acc.

Mitgliederzahlen: (Stand 31.12.2015)

Anzahl der zahlenden Mitglieder Ende 2015: 225

(Anzahl der zahlenden Mitglieder Ende 2014: 232)

Anzahl der Ehrenmitglieder: 7 (unverändert)

(Aage Haugland†, Francesco Christofoli†, Lisbeth Balslev, Poul Elming, Mogens Bang, Stig Andersen, Tina Kiberg)

Anzahl der Neuzugänge 2015: 13

Anzahl der Abgänge 2015: 20 (inklusive Verstorbene)

Verbandsjubiläum – gegründet 10. 10. 1994 - 22 Jahre in 2016

10-jährige Amtszeit des Vorsitzenden

(wegen Verleihung des „goldenen W“):

Jetziger Vorsitzende amtiert seit 17. 4. 2009 – 7 Jahre in 2016

Datum: 31. 1. 2016



Jahresbericht 2015 – Ortsverband KOBLENZ

Vorsitzender ODINA DIETPHANS

Kontaktdaten

Postadresse:

RIENHORNHÖHE 23, 56076 KOBLENZ

E-Mail: WAGNERVERBAND - Telefon 0261 / 77694

KOBLENZ@T-ONLINE.DE

Schriftführer(in): HERR GUIDO KÜHNEMUND

Schatzmeister(in): FRAU CHRISTIANE SCHWALENBERG

Mitgliederzahlen: (Stand 31.12.2015)

Anzahl der Mitglieder Ende 2015

275

Anzahl der Ehrenmitglieder: 5

Anzahl der Neuzugänge 2015:

6

Anzahl der Abgänge 2015: 20

Aktivitäten im Jahresverlauf:

5. gesonderte Liste

O. Dietphans

07. 12. 2015

Tabelle1

Aktivitäten im Jahre 2015:

- 10.01. Video-Vorführung Tristan und Isolde
- 26.01. Philharmonie Köln Konzert mit Anne-Sophie Mutter
- 12.02. Oper Köln Divertissementchen „Diva Colonia“
- 17.03. Mitgliederversammlung mit Neuwahl des Vorstands
- 21.03. Oper Frankfurt Parsifal
- 02.-06. 04. Reise nach Thüringen, Wartburg, Weimar, Erfurt, Quedlinburg
- 25.04. Oper Köln Arabella
- 13.-18.05. Internationaler RW-Kongress in Dessau
- 23.05. Staatstheater Wiesbaden Tosca
- 07.06. Tagesfahrt nach Trier Orgelneubau in der Basilika
- 27.06. Rheingau-Musikfestival Kloster Eberbach
- 05.07. Staatstheater Mainz Meistersinger
- 19.07. Gesprächskonzert RW, seine Weisen, seine Tonsprache
- Mosel Musikfestival Trier „Bach um Elf“ Martin Stadtfeld
- 13.09. Stipendiatenkonzert A.
- 01.-04.10. Wagnerstimmenwettbewerb Karlsruhe
- 20.11. Oper Frankfurt Iwan Sussanin , Glinka
- 05.11. tanzmainz, Ballett
- 27.12. Oper Bonn Benvenuto Cellini

Monatlicher Wagner-Treff, im Winterhalbjahr mit Referaten

Jahresbericht 2015 – annual report 2015 – rapport d’annuel 2015

Vorsitz – chairmanship – président : Gerhard Idolski

Mitglieder – members - membres : 01.01.2015 : 228
31.12.2015 : 227 (07.12.2015)

Aktivitäten :

19.02. Vorstandsmittglied Thilo Neuberger stellt im ersten Teil eines zweiteiligen Vortrages verschiedene Faust-Vertonungen aus diversen Epochen vor.

Thilo Neuberger, member of the committee, introduces in the first part of a two-part-lecture different Faust-settings from various epochs.

Thilo Neuberger, membre du comité, présente dans la première partie d’un exposé en deux parties quelques adaptations musicales différents du Faust des époques diverses.

04.03. Herr Dr. Alexandros Diamantis referiert zum Thema „Das Gesamtkunstwerk Wagners und das altgriechische Drama“.

Drs Alexandros Diamantis reports on the subject „The synthesis of the arts of Wagner and the Ancient Greek drama“.

Monsieur Dr. Alexandros Diamantis fait un exposé au sujet « L’œuvre d’art totale Wagners et le drame ancien grec ».

11.04. Mitgliederversammlung 2015 im Mercure-Hotel Köln-Severinshof.

General meeting 2014, Hotel Mercure Cologne-Severinshof.

Assemblée générale 2015, Hôtel Mercure Cologne-Severinshof.

19.04. Exkursion nach Königswinter mit Besichtigung der Nibelungenhalle.

Trip to Königswinter including visiting of the “Nibelungenhalle”.

Excursion à Königswinter; Visite de “Nibelungenhalle” inclus.

06.05. Sopranistin Cecilia Acs und Gerhard Idolski erinnern an die beiden Ausnahmekünstler Birgit Nilsson und Dietrich Fischer-Dieskau.

Soprano Cecilia Acs and Gerhard Idolski remind of both special artists Birgit Nilsson and Dietrich Fischer-Dieskau.

Le soprano Cécilia Acs et Gerhard Idolski rappellent aux deux artistes exclusifs Birgit Nilsson et Dietrich Fischer-Dieskau.

- 14.-17.05. Internationaler Richard-Wagner-Kongress in Dessau (D).
International congress Richard Wagner in Dessau (Germany).
Congrès Richard Wagner international à Dessau (Allemagne).
- 10.06. 150 Jahre Uraufführung „Tristan und Isolde“. Die Vorstandsmitglieder Gerhard Idolski und Thilo Neuberger erinnern an dieses Ereignis mit teilw. historischen CD- und DVD-Aufnahmen sowie einer Lesung aus Briefen zwischen den Eheleuten Wagner und König Ludwig II. von Bayern.
150 years of premiere „Tristan und Isolde“. The members of the committee Gerhard Idolski and Thilo Neuberger remind of this event with partly historical CD and DVD interpretations as well as a reading from letters between Mr and Mrs Wagner and king Ludwig II of Bavaria.
150 ans de première “Tristan und Isolde”. Les membres du comité Gerhard Idolski et Thilo Neuberger rappellent à cet événement avec enregistrements par CD et DVD partiellement historiques ainsi qu’une lecture des lettres entre les époux Wagner et roi Ludwig II de la Bavière.
- 20.06. Exkursion nach Rösrath auf Einladung von Familie Buschmann mit Besichtigung einer umfassenden Sammlung von Welte-Mignon-Klavieren und sonstigen Instrumenten mit gleichzeitiger Vorführung unter Mitwirkung des Ehrenmitglieds René Kollo.
Excursion to Rösrath at invitation of family Buschmann with viewing of a comprehensive collection of „Welte-Mignon“-Pianos and other instruments with parallel presentation in collaboration with the honorary member René Kollo.
Excursion à Rösrath sur l’invitation de la famille Buschmann avec la visite d’une collection globale des pianos de “Welte-Mignon” et des autres instruments avec la représentation simultanée en collaboration avec le membre honoraire René Kollo.
- 03.-08.08. Stipendiatentage 2015 in Bayreuth mit internationalem Stipendiatenkoncert am 06.08.2015.
Scholarships holder’s days in 2015 in Bayreuth with international scholarship holder’s concert on the 6th August 2015.
Jours de boursiers en 2015 à Bayreuth avec le concert de boursiers international le 6 août.
- 01.09. Vorstandsmitglied Thilo Neuberger setzt seinen Vortrag zu „Faust-Vertonungen“ mit dem zweiten Teil fort, der sich ausschließlich mit Goethes Faust auseinandersetzt. Es sind DVD-Ausschnitte aus der Gustaf-Gründgens-Inszenierung (Hamburg 1957) zu sehen im Wechsel mit Musikbeispielen verschiedener Komponisten.
Thilo Neuberger, member of the committee, continues his lecture to “Faust-settings” with the second part, which argues exclusively with Goethe’s “Faust”. DVD-extracts from the Gustaf-Gründgens’ staging (Hamburg 1957) are to seen in the change with music examples of different composers.
Thilo Neuberger, membre du comité, continue son exposé aux « adaptations de Faust » avec la deuxième partie qui a une explication exclusivement le « Faust » de Goethe. Des extraits de DVD de la mise en scène de Gustaf Gründgens (Hambourg 1957) sont à voir dans le changements avec des exemples de musique des compositeurs différents.

- 07.10. Ein ursprünglich angesetzter Vortrag von Frau Prof. Eva Märtson zum Thema „Minna Planer“ musste kurzfristig entfallen; anstelle dessen gibt Herr Neuberger einen kurzen biographischen Abriss zu Minna Planer, es folgt der Spielfilm „Magic Fire – Richard Wagner und die Frauen“ aus dem Jahre 1955, eine deutsch-amerikanische Produktion mit hochkarätiger Besetzung.
- An originally lecture of Mrs. Prof. Eva Märtson on the subject “Minna Planer” had to be cancelled at short notice; instead of that Mr. Neuberger gives a short biographic extract to Minna Planer, the movie “Magic Fire – The women of Richard Wagner” follows, a German-American production from 1955 with top-class cast.
- Un exposé initialement posée de Mme Prof. Eva Märtson au sujet « Minna Planer » devait échapper à cour terme ; au lieu de celui-ci M. Thilo Neuberger donne un court extrait biographique à Minna Planer, le film "Magic Fire – Richard Wagner et les femmes », une production américaine et allemande du 1955 avec une distribution compétente.
- 28.10. Herr Josef Lienhart referiert zum Thema „Regie und Inszenierung: Wieland Wagner 1951-1966 – Tristan, Ring, Meistersinger, Salomé, Lulu“, diesmal im Senats-Hotel Köln.
- Mr Josef Lienhart reports on „production and direction: Wieland Wagner 1951-1966 – Tristan, Ring, Meistersinger, Salomé, Lulu“, this time at Senats-Hotel Cologne.
- Mr. Josef Lienhart fait un exposé sur « mise en scène et direction : Wieland Wagner 1951-1966 – Tristan, Ring, Meistersinger, Salomé, Lulu », cette fois à l’Hôtel du Sénat, Cologne.
- 05.11. Die Vorstandsmitglieder Gerhard Idolski und Thilo Neuberger führen mit CD- und DVD-Ausschnitten in die Oper „Benvenuto Cellini“ von Hector Berlioz ein, die eigentlich als Premiere zur Neueröffnung der Kölner Oper am Offenbachplatz gedacht war.
- Gerhard Idolski and Thilo Neuberger, members of the committee, introduce with CD- and DVD-extracts in the opera “Benvenuto Cellini” of Hector Berlioz which was intended, actually, as a premiere to the re-opening of the Cologne opera on the “Offenbachplatz”.
- Les membres du comité Gerhard Idolski et Thilo Neuberger introduisent ave extraits des CD et DVD dans l’Opéra « Benvenuto Cellini » de Hector Berlioz qui s’était souvenu à vrai dire comme la première à l’inauguration de l’Opéra de Cologne à la place d’Offenbach.
- 01.12. Die beiden Vorgenannten erinnern an den 10. Todestag von Birgit Nilsson (25.12.2005) und den 50. Todestag von Hans Knappertsbusch (25.10.1965).
- Both precalled remind of the 10th day of death of Birgit Nilsson (25.12.2005) and the 50th day of death of Hans Knappertsbusch (25.10.1965).
- Les deux préappelés rappellent au 10^{ème} jour de la mort de Birgit Nilsson (25 décembre 2005) et le 50^{ème} jour de la mort de Hans Knappertsbusch (25 octobre 1965).

Vorankündigung für 2016

Aus Anlass des 65. Jahrestages der Gründung von „Neu-Bayreuth“ im Juli 1951 sowie der Gründung des Kölner Ortsverbandes im Oktober 1951 wird auf zwei besondere Veranstaltungen des Kölner Richard-Wagner-Verbandes im Jubiläumsjahr 2016 hingewiesen:

- 18.06.2016 Festveranstaltung auf Einladung von Familie Buschmann in Rösrath mit namhaften Referenten, u.a. mit unseren Ehrenmitgliedern René Kollo, York Höller und Herrn Prof. Dr. Brenner-Felsenstein. Musikalische Darbietungen runden diesen Festakt ab.
- 28.10.2016 Stipendiatenkonzert in Köln vor geladenen Gästen.

Advance advice for 2016

On the occasion of the 65th anniversary of the foundation of “New-Bayreuth” in July 1951 as well as the foundation of the Cologne local association in October 1951 it is pointed out to two special events of the Cologne Richard Wagner’s association in jubilee year 2016.

- 18.06.2016 Festival event at invitation of family Buschmann in Rösrath with famous experts, e.g. with our honorary members René Kollo, York Höller and Mr. Prof. Dr. Brenner-Felsenstein. Musical presentations round this ceremony.
- 28.10.2016 Scholarship holder’s concert in Cologne with loaded guests.

Préavis pour 2016

Pour la raison du 65^{ème} anniversaire de la fondation « Nouvelle Bayreuth » en juillet 1951 ainsi que la fondation de l’association locale de Cologne en octobre 1951 on fait remarquer deux événements particulières de l’association de Richard Wagner de Cologne dans année anniversaire 2016.

- 18.06.2016 Événement de fête sur l’invitation de la famille Buschmann à Rösrath avec les membres de l’honneur René Kollo, York Höller et M. Prof. Dr. Brenner-Felsenstein. Présentations musicales complètent cet acte de fête.
- 28.10.2016 Concert de boursiers à Cologne devant les invitées.

Richard-Wagner-Verband Konstanz e. V.

JAHRESBERICHT 2015

Vorsitzender: Markus Horsch

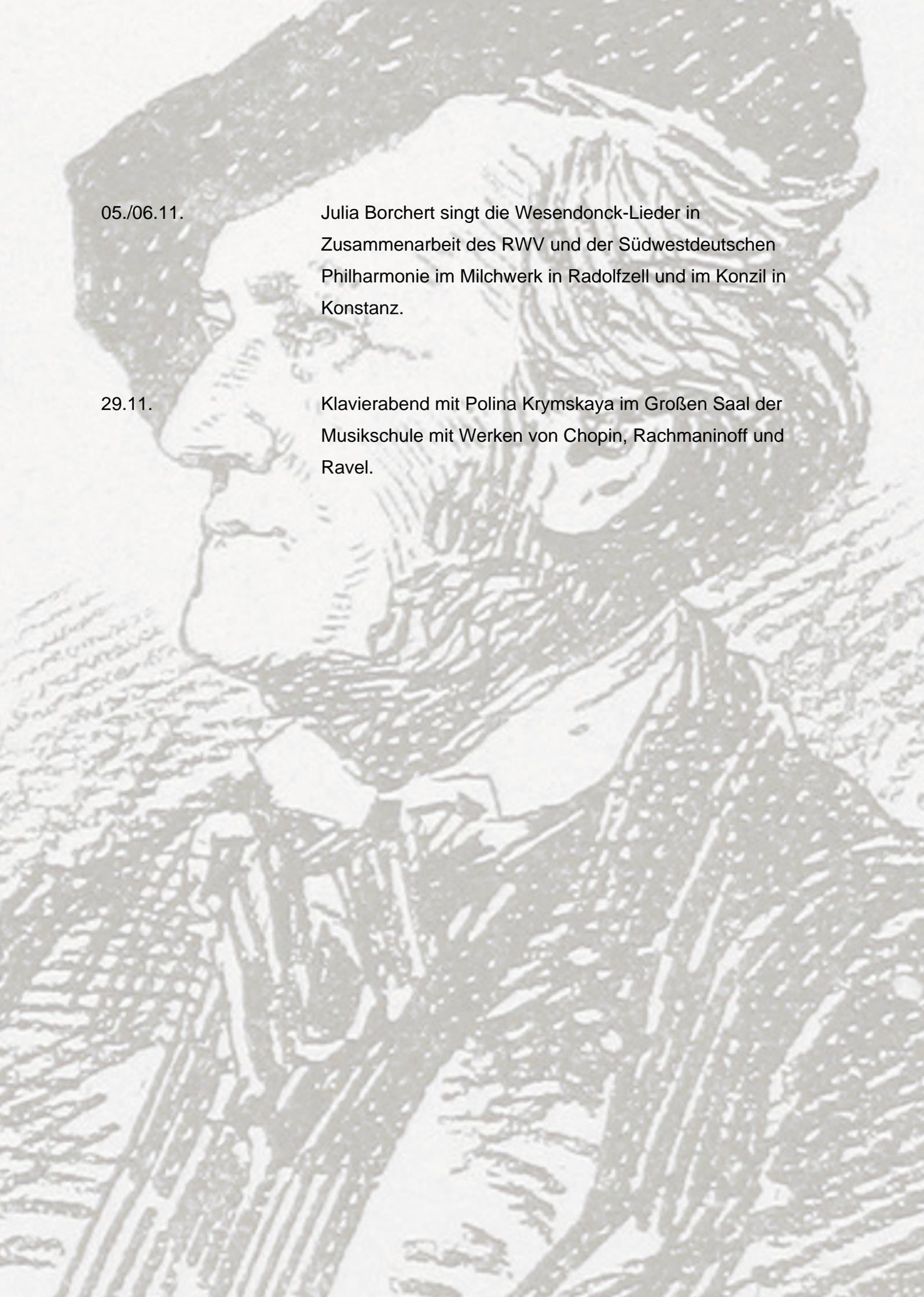
Mitglieder: 45

01. Februar Stipendiatenkonzert im Weißen Saal auf Schloss Mainau mit dem "Gutfreund" Klavier-Trio. Stipendiat 2015 war der Pianist Adrian Fischer, weitere Mitwirkende waren Bogdan Kisch (Cello), Stipendiat 2014 und Julian Fahrner (Violine), Stipendiat 2016 mit Werken von Beethoven und Schubert.

04. Juli Opernfahrt nach Zürich mit Besuch des "Lohengrin" in der Inszenierung von Andreas Homoki. Mitwirkende u.a. Klaus Florian Vogt in der Rolle des Lohengrin und Petra Lang als Ortrud.

15. Juli Konzert des "Gutfreund" Klavier-Trios in der Lutherkirche Konstanz mit Werken von Beethoven und Brahms.

04. Oktober Liederabend mit Idunnu Münch (Mezzosopran) und Tung-Hseng Tsai (Klavier) im Großen Saal der Musikschule Konstanz. Auf dem Programm standen Werke von Brahms, Grieg, Berg und die Wesendonck-Lieder von Richard Wagner. Das Konzert musste aber in der Pause Krankheit bedingt abgebrochen werden und wird am 21.02.2016 im Weißen Saal auf Schloss Mainau wiederholt bzw. nachgeholt. Der Liedpianist Tung-Hseng Tsai wird zweiter Stipendiat 2016.



05./06.11.

Julia Borchert singt die Wesendonck-Lieder in
Zusammenarbeit des RWV und der Südwestdeutschen
Philharmonie im Milchwerk in Radolfzell und im Konzil in
Konstanz.

29.11.

Klavierabend mit Polina Krymskaya im Großen Saal der
Musikschule mit Werken von Chopin, Rachmaninoff und
Ravel.



CERCLE RICHARD WAGNER « RIVE DROITE »
(Association régie par la Loi du 1^{er} Juillet 1901)

216 route de Saint Jeannet 06610 LA GAUDE

Fax : 04 93 32 61 91

Cellular Y.C : 06 11 51 86 26

Cellular N.R : 06 68 15 16 77

rivedroite.cerclerichardwagner@yahoo.fr

Président : Yves Courmes

Nombre d'adhérents : 171

Site internet : www.cerclerichardwagner-rivedroite.com

Le Cercle Richard Wagner Rive Droite a été créé le 29 janvier 2010

Compte rendu des activités du CRWRD **pour l'année 2015**

- **Lundi 10 Janvier 2015** : Conférence à l'Opéra de Nice « Wagner dans la France occupée » animée par Philippe Olivier, musicologue et historien.
- **Mercredi 21 Janvier 2015** : Galette des Rois au Scotch Tea House avec la participation de plus de 80 membres, et en présence de Monsieur Marc Adam directeur artistique de l'Opéra de Nice.
- **Samedi 14 Février 2015** : Conférence à l'Opéra de Nice « Elizabeth Schwarzkopf (1915-2006) ou la quintessence du charme viennois » animée par Hervé Casini, musicologue, et Christian Jarniat, journaliste et vice-président du Cercle Richard Wagner Rive Droite.
- **Du vendredi 27 Février au lundi 2 Mars 2015** : Escapade à Berlin, au programme : le concerto pour piano n°4 de Beethoven et la symphonie n°6 de Prokofiev par l'Orchestre Philharmonique de Berlin, « Macbeth » de Verdi et « Samson et Dalila » de Saint Saëns.
- **Jeudi 5 Mars 2015** : « Concert des boursiers » à l'Opéra de Nice avec la participation exceptionnelle de François-René Duchable accompagné de Jennifer Michel (boursière 2015 du CRWRD) et Amélie Robins (boursière 2016 du CRWRD).
- **Dimanche 22 Mars 2015** : Escapade à Gênes pour « Fedora » de Giordano.

- **Samedi 14 Mars 2015** : Conférence à l'Opéra de Nice « Bellini : méconnu ? mal connu ? » animée par Robert Rourret, écrivain.
 - **Du lundi 30 Mars au mardi 31 Mars 2015** : Escapade à Strasbourg pour « Tristan et Isolde » de Wagner.
 - **Du vendredi 13 Mai au mercredi 18 Mai 2015** : Participation au Congrès Mondial des Cercles Richard Wagner à Dessau avec « Le Ring » au théâtre de Dessau.
 - **Samedi 16 Mai 2015** : Conférence à l'Opéra de Nice « Histoire de la création française de Lohengrin à Nice » animée par André Peyrègne, ancien Directeur du Conservatoire National à Rayonnement Régional de Nice, musicologue, journaliste.
 - **Mardi 19 Mai 2015** : Conférence au cinéma casino de Vence « L'Opéra de Nice » animée par Robert Rourret, écrivain.
 - **Du mercredi 17 Juin au dimanche 21 Juin 2015** : Escapade à Saint-Pétersbourg, dans le cadre des Nuits Blanches de Saint-Pétersbourg et soirées d'opéra au Théâtre Mariinsky.
 - **Mercredi 24 Juin 2015** : A l'Opéra de Nice, Foyer Montserrat Caballé, Assemblée Générale du Cercle Richard Wagner Rive Droite.
 - **Du mercredi 22 Juillet au samedi 25 Juillet 2015** : Escapade à Glyndebourne « L'Amore dei tre re » de Montemezzi, « Saul » de Haendel, « Le viol de Lucrece » de Britten.
 - **Du dimanche 2 Août au Mardi 4 Août 2015** : Escapade à Bregenz « Turandot » de Puccini et « Les contes d'Hoffmann » de Offenbach.
 - **Samedi 3 Octobre 2015** : Conférence à l'opéra de Nice « Quand il y avait deux Wagner, celui de la R.F.A. et celui de la R.D.A. (1945-1990) » animée par Philippe Olivier, musicologue et historien.
 - **Samedi 7 Novembre 2015** : Conférence à l'Opéra de Nice « Verdi et la France » animée par André Segond, musicologue.
 - **Samedi 12 Décembre 2015** : Conférence à l'opéra de Nice « La Fabuleuse histoire des ballets Russes de Paris à Monte-Carlo » animée par Agnès Abitbol-Dumartin.
 - **Jeudi 17 Décembre 2015** : Concert de fin d'année à la Chapelle de La Providence à Nice composé d'une première partie avec de la musique persane / ottomane « Jardin céleste » par Arash Mohafez et Zia Mirabdolbaghi. En seconde partie, récital de Jiwon Song, baryton et deuxième boursier du Cercle Richard Wagner Rive Droite pour l'année 2016.
-

**ASSOCIAZIONE RICHARD WAGNER DELLA SPEZIA
RICHARD-WAGNER-VERBAND LA SPEZIA**

c/o Dr. Maria Cristina Failla
via Squadroni 6
I - 19126 La Spezia
Kontaktadresse: richardwagner.laspezia@gmail.com
In deutscher Sprache: czzchr@gmail.com
<http://www.richardwagner-laspezia.it>

Präsidentin: Frau Dr. Maria Cristina Failla
Vize-Vorsitzender Maestro Giuseppe Bruno, Sekretärin Anna Molino, Schatzmeister
Pilade Fiorini.

Mitgliederanzahl 31.12.2015: 15
Anzahl der Neuzugänge 2015: 1

Wie jedes Jahr hat der RW-Verband La Spezia ein Richard-Wagner-Stipendium verliehen; 2015 fiel die Wahl auf Marta Tonarelli, Germanistik-Studentin, bei der Städtepartnerschaft mit Bayreuth besonders engagiert.

Am 17.10 hat der RW-Verband in Zusammenarbeit mit dem Offizierskasino der Marine „Vittorio Veneto“ und mit der Deutsch-Italienischen Kulturgesellschaft La Spezia ein Konzert veranstaltet. Der Pianist Giuseppe Bruno und der Violinist Alberto Bogni haben im Salon des Offizierskasinos ein Franz Liszt-Programm aufgeführt, wobei die Verbindung mit Wagners Werk hervorgehoben wurde. Aufgeführt wurden „Die Zelle in Nonnenwerth“ (1883), „La notte“ (1864), „Gran Duo concertant sur la romance de M. Charles-Philippe Lafont „le départ du jeune marin“ (1835-1849), „Epithalam“ (1872), „Die Trauergondel“ (1883), „Romance oubliée“ (1880), „Die drei Zigeuner (Paraphrase)“ (1864).

17.1.2016

Richard-Wagner-Verband Leipzig e.V.
Richard-Wagner-Platz 1, 04109 Leipzig

Jahresbericht 2015

Anzahl der Mitglieder Ende 2015: 383

1. Kontinuierliche Fortsetzung der

- monatlichen öffentlichen musikwissenschaftlichen Vorträge in der Stadtbibliothek Leipzig (siehe Anlage)
- auswärtigen Opernbesuche, Exkursionen sowie Reisen des Verbandes (siehe Anlage)
- Präsentation des RWV Leipzig in der Oper Leipzig und in der Musikalischen Komödie Leipzig bei Aufführungen von Wagner Opern

2. Höhepunkte des Jahres 2015

Absoluter Höhepunkt des Jahres waren die **Richard-Wagner-Festtage vom 22.- 31.Mai 2015 und ein Vorabend**, an denen der RWV Leipzig mit wichtigen Aktivitäten beteiligt war.

- **Geburtstagskonzert für Richard Wagner am 21.05.2015 (Vorabend) in der Philippuskirche und am 27.05.2015 in der Michaeliskirche in Leipzig.**

Zur Aufführung gelangten dabei die Symphonie in C-Dur und das Oratorium „Das Liebesmahl der Apostel“. Das Leipziger Symphonieorchester, der Philharmonische Chor Dresden, der Männerchor Leipzig Nord und der Männerchor Ermlitz (Ort mit dem Schloss von Wagner-Jugendfreund Guido Theodor Apel) sowie zwölf Solisten als Apostel gaben unter der Leitung von Andreas Mitschke ihr Bestes, um dem Publikum die selten aufgeführten Werke des Leipziger Musikgenies Wagner zu Gehör zu bringen. Langanhaltender Applaus und im Wesentlichen positive Kritiken nach den Konzerten gab dem RWV Leipzig recht, sich an diese Aufgabe gewagt zu haben. Hervorgehoben werden muss allerdings, dass das 1000 jährige Jubiläum der Stadt Leipzig es möglich machte und finanzielle Mittel dafür zur Verfügung standen. Zudem konnten durch Eigeninitiative des Verbandes zusätzlich notwendige Sponsorenmittel eingeworben werden konnten. Ohne außerordentliches ehrenamtliches Engagement einer Reihe von Verbandsmitgliedern wäre überdies das Vorhaben nicht zu realisieren gewesen.

Die Konzerte erregten die Aufmerksamkeit regionaler und überregionaler Musikkritiker (z.B. Opernglas). Auch der Besuch von Wagner-Freunde aus Bochum, Dessau, Dresden und München sowie Melbourne und North South Wales in Australien, die extra aus diesem Anlass nach Leipzig gekommen waren, zeigte das Interesse an diesen Werken, wie ebenfalls die Anwesenheit des Vorsitzenden des Stiftungsrates der Richard-Wagner-Stiftung Leipzig, Dr. Zaki al Nuseibeh aus Abu Dhabi.

Traditionsgemäß wurden anlässlich des Geburtstages Richard Wagners im Konzert am 21. Mai die Stipendien des Jahrgangs 2015 für die Richard-Wagner-Festspiele Bayreuth an Elisabeth Rauch, Alice Ungerer und Utako Washio vergeben, wobei das Unternehmen Wempe Leipzig die Nachwuchsarbeit des Leipziger Wagner-Verbandes tatkräftig unterstützte.

- **Große Geburtstagstafel am 22. Mai 2015**

Schon traditionsgemäß lud unser Verein auch 2015 zu einer Geburtstagstafel mit Kaffee und Kuchen auf dem Richard-Wagner-Platz ein. Partner dabei waren wieder junge Bläser der Musikschule „Johann Sebastian Bach“, die getreu unserem 2013 kreierten Motto „Hast Du Töne, Richard!“ Gästen wie Passanten den Marsch bliesen, um einen Moment inne zu halten für den Gedanken, dass hier vor 202. Jahren eines der größten Genies der Musikgeschichte das Licht der Welt erblickte und seinen ersten Schrei tat. Abgelöst wurden die Musikschüler von Ehrenfried Wagner, der aus Gera herbeigeeilt war, um nicht nur ins Horn zu stoßen sondern die Gäste auch mit manch kurzweiliger Anekdote anzuregen. Und aus den Fenstern unserer Geschäftsstelle hing weithin sichtbar das Transparent, das verkündete, dass Richards Geburtstag gefeiert wird, dieses Mal mit Gästen aus Sofia, New York, Melbourne und North South Wales in Australien.

Weitere Höhepunkte 2015 - chronologisch geordnet – waren:

- **07. Februar 2015 Rene Kollo zu Gast**

Auf Einladung unseres Verbandes fand in der Alten Handelsbörse die Vorstellung des Buches „Richard Wagner ...dem Vogel, der heut sang“ mit dem Autor René Kollo statt. Die Veranstaltung wurde durch den Sieger des Nachwuchswettbewerbs der Richard-Wagner-Stiftung Leipzig, den 24jährigen Posaunisten Carl Philipp Kaptain, begleitet von Christian Hornef (Klavier), Oper Leipzig mit zwei Stücken aus den „Meistersingern“ eröffnet, die damit Bezug auf den Wagner-Tenor nahmen.

Auf der Lesung wurde René Kollo die Ehrenmitgliedschaft des RWV Leipzig verliehen, die dieser dankbar annahm.

- **13. Februar 2015 Ehrendes Gedenken zum 132. Todestag von Richard Wagner**

Die Mitglieder unsers Verbandes wissen, was sie dem größten Sohn ihrer Stadt schuldig sind. Wegen akuter Demonstrationsgefahr verlegt, hatte die Uhrzeit für einige Irritationen gesorgt. Trotzdem versammelten sich Verbandsmitglieder und andere Leipziger an der Richard-Wagner-Büste von Max Klinger (1909) auf dem Denkmal von 1983 hinter der Oper am Schwanenteich zu gar nicht so stillem Gedenken. Denn Richard Wagner ist immer eine Herausforderung. Ehrenfried Wagner, Vollblutmusiker und Komponist, begleitete die Veranstaltung mit Musik aus den Wesendonck-Liedern, den „Meistersingern“ und der Eigenkomposition "Engelbert". Der Vorsitzende der Gesellschaft der Freunde des Gewandhauses, Dr. Andreas Creuzburg, verband in seiner Gedenkrede die Würdigung des Leipziger Komponisten mit den Darstellung seiner nicht einfachen Beziehungen zur Institution Gewandhaus und umgekehrt.

- **13. Februar 2015 Stipendiatenkonzert in der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig**

An diesem Tag und Ort fand traditionell das Konzert der Bayreuth-Stipendiaten statt, die damit Ihren Dank für das verliehene Stipendium zum Ausdruck brachten und abermals das Publikum begeisterten. Erstmals ist es uns auch gelungen, mehr neue Besucher als Verbandsmitglieder in den Kammermusiksaal der Hochschule zu locken, was auf eine wirksamere Öffentlichkeitsarbeit zurückzuführen ist. Das liegt auch an der immer besser werdenden Zusammenarbeit mit dem Lions Club Leipzig, der Ende Januar eines jeden Jahres nach einem Wettbewerb den Lortzing-Preis verleiht und dessen Preisträger/in in

das Stipendiatenkonzert integriert wird. Sophie Keiter (Violine), Francesco Greco und Groths Begleiterin Michelle Bernard (Piano) sowie Daeyuun Ahn (Bariton) und Felix-Tillmann Groth (Bassbariton und Lortzing-Preisträger) boten ein subtil aufgebautes Programm von Bach über Berlioz, Liszt und Mahler bis zu Wagner, das das Publikum emotional anrührte und zu Begeisterungstürmen verführte

- **25. Februar 2015 Jahreshaupt- und Mitgliederversammlung**

Der Vorsitzende Thomas Krakow begrüßte 80 Mitglieder, die trotz Grippewelle nicht nur aus Leipzig und der näheren Umgebung erschienen waren. Im Jahresbericht konnte der Vorstand auf eine positive Entwicklung der Mitgliederzahl auf 353 Mitglieder verweisen. Als Höhepunkte der Verbandsarbeit im „Nach-Wagner-Jahr“ wurden die Vorträge, Veranstaltungen sowie die Verbandsreisen gekennzeichnet und dem Ehrenmitglied Frau Streller für ihr Engagement bei den von ihr organisierten „Opernreisen“ gedankt sowie im Rahmen der Öffentlichkeitsarbeit die Facebookaktivitäten hervorgehoben, die ein jüngeres Publikum erreichten.

Die Aktivitäten des Vorstandes zur Erhaltung und Besetzung der Geschäftsstelle waren ein weiterer Schwerpunkt. Der Spendenaufruf des Verbandsmitglieds Frau Becker wurde besonders hervorgehoben und allen Spendern ausdrücklich gedankt. Damit konnte die Geschäftsstelle zum 02.02.2015 wieder besetzt werden. Herr Lochner berichtete ergänzend über die Aktivitäten des Vorstandes, um die Zusammenarbeit mit der Richard-Wagner-Gesellschaft 2013 e.V. und der Kulturstiftung Leipzig zu intensivieren. So konnte z.B. ein erster Schritt erfolgen, indem die RWG 2013 das Angebot des RWV Leipzig annahm, künftig in unseren Verbandsjournalen mit Beiträgen vertreten zu sein.

Der Schatzmeister stellte detailliert den Jahresabschluss und die Einnahmen-/ Ausgabe-rechnung für 2014 sowie die Planung für 2015 vor, die ein ausgeglichenes Ergebnis vorsieht. Nach dem Bericht der Kassenprüferinnen wurden Vorstand und Kassenprüfer von der Versammlung entlastet. Ein weiterer Tagesordnungspunkt war die Ersatzwahl eines Vorstandsmitgliedes, nachdem der bisherige kooptierte Stellv. Vorsitzende aus beruflichen Gründen nicht mehr zur Verfügung stand. Mehrheitlich wurde Herr Prof. Dr. Falko Ihme in dieses Amt gewählt. In seinem Schlusswort ging der Verbandsvorsitzende auf die Schwerpunkte im kommenden Jahr ein und verwies besonders auf die vom Verband organisierten Konzerte im Rahmen der Wagner-Festtage am 21./27. Mai 2015.

- **11. März 2015 Gesprächskonzert mit Elias Corrinth und Stefan Lochner zur Premiere vom „Siegfried“**

Die Neuinszenierung des „Rings“ in Leipzig war die Gelegenheit, Neugierige dafür zu interessieren. Mit dieser Idee kreierte Stefan Lochner und Elias Corrinth ein Gesprächskonzert mit dem Versprechen: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich! Nach einem Überblick über das faszinierende Leben von Richard Wagner, Erläuterungen zur Entstehung und Konzeption des „Rings und einer Zusammenfassung der Handlung des „Rheingoldes“ und der „Walküre“ übernahm der Träger des Nachwuchspreises 2014 der Wagner-Stiftung Leipzig, Elias Corrinth, am Flügel und stellte entlang der Handlung des „Siegfrieds“ die Vielfalt der Musikthemen dar, was ihm begeisterte Zuhörer mit langanhaltendem Applaus dankten.

- **07. Mai 2015 Im ehemaligen Umspannwerk: Wagner-laweia - Karikaturen zu Richard Wagners Werken von Peter Klier (Mellrichstadt)**

Der RWV Leipzig wählte bereits zum zweiten Mal einen interessanten Veranstaltungsort, der Wagner bestimmt gefallen hätte: ein ehemaliges Umspannwerk der Leipziger Straßenbahn, heute Sitz einer Rechtsanwältin PartmbB, deren Vertreter die Vernissage mit Karikaturen von Peter Klier eröffnete. Zunächst wurde auf die ungewöhnliche Location eingegangen und danach die den Rechtsanwalt am meisten beeindruckenden Karikaturen hervorgehoben, wobei in humorvoller Weise Lohengrins Schwan mit einem Storch verwechselt und in Frage gestellt wurde, ob der Liebestod in „Tristan und Isolde“ wirklich höchste Lust hervorrufe. Verbandsvorsitzender Krakow verwies in seinen Ausführungen u.a. auf die Kernaufgabe der Wagner-Verbände, nämlich die Nachwuchsförderung und dankte in diesem Zusammenhang den vier jungen Bläsern der Musikschule „Johann Sebastian Bach“, die die Eröffnung stimmungsvoll begleiteten. Zugleich hob er das Engagement der Oper Leipzig hervor, die sich seit 2011 wieder stärker dem Werk Richard Wagners zuwendet und genau 40 Jahre nach dem letzten, dem ‚Herzchen‘ „Ring des Nibelungen“ 2016 wieder einen vollständigen „Ring“ auf der Bühne haben wird. Der Rundgang durch die Ausstellung zeigte einen Künstler, der einen witzigen Zugang zum Wagnerischen Werk gefunden hat, ohne dabei banal zu wirken. Seine farbenfrohen Zeichnungen sowie kurzen Texte dazu sind stets mit einem Augenzwinkern angelegt, so dass man schon auf das nächste Bild gespannt ist – und nicht enttäuscht wurde. Einen einzigen Nachteil hatte die Vernissage: der Künstler Peter Klier selbst fehlte. Seine Teilnahme fiel dem Streik der Lokführer zum Opfer.

- **26. Mai 2015 Eine Szenische Lesung der „Lovestory ohne Happy End“ in der Alten Nikolaischule**

Zwei Damen in modisch langer Gewandung mit einer Andeutung von Krinoline des 19. Jahrhunderts an kleinem runden Tisch sitzend unter einem über ihnen, an der Wand hängenden, gemalten Konterfei eines Mannes namens Richard Wagner, gefielen sich in wechselseitiger Schwärmerei und Erinnerungen an Histörchen und schöne Stunden mit ihm. Es waren Mathilde Wesendonk (alias Sibylle Kuhne) und Eliza Wille (alias Ursula Oehme), die einst diesem Richard sehr nahe gestanden haben. Eliza versuchte im Dialog, ihre Freundin Mathilde nach dem plötzlichen Ende ihrer Liaison mit Richard wieder aufzumuntern und sie daran zu erinnern, dass sie die angebetete, anregende Muse für Richard Wagners „Tristan“ war.

Der Reiz und die Mühe der literarischen Gestaltung bestand für die Autorin Ursula Oehme darin, aus den Briefen Richards an Mathilde und anderen Quellen diesen Dialog zu gestalten und zwar in einer damals üblichen Sprechweise.

Die Lesung in der gutbesuchten Aula der Alten Nikolaischule leitete Prof. Rolf-Dieter Arens auf dem Broadwood Klavier ein. Er spielte den 3. Satz von Ludwig van Beethovens Sonate cis-Moll, op. 27/2, am Ende des ersten Teils Consolation E-Dur und Impromptu Fis-Dur von Franz Liszt; nach der Pause folgten dann von Richard Wagners Sonate A-Dur, op. 4, der 2. und 3. Satz. Ein dankbares Publikum spendete den drei Akteuren langen Beifall

- **28. Mai 2015 Verleihung der Ehrenmitgliedschaft an Christian Thielemann**

Dem derzeit wohl besten Wagner-Dirigenten, Chefdirigenten der Sächsischen Staatskapelle Dresden und Berater der Leitung der Bayreuther Festspiele in musikalischen Fragen, Christian Thielemann, wurde an diesem Tag die Ehrenmitgliedschaft des Leipziger Wagnerverbandes verliehen. In den Räumen der Geschäftsstelle erfolgte die Eintragung in das

Ehrenbuch, dann die Übergabe der Urkunde zur Ehrenmitgliedschaft. Bei seinem Besuch interessierte sich Christian Thielemann vor allen Dingen für Standort und Aussehen des Alten Theaters am damaligen Theater- heutigen Richard-Wagner-Platz. Überraschend für ihn waren Bilddokumente und Planungsunterlagen zum Richard-Wagner-Hain, einer Wunde in der Erinnerungskultur Leipzigs an seinen bedeutendsten Sohn. Dem Verbandsvorsitzenden Krakow blieb spontan nichts weiter übrig, als dem Gast und seinen Begleitern, das Gelände zu zeigen und dessen Geschichte vor Ort zu erläutern. Direkt daneben befindet sich der Gründungs-Ort des Richard-Wagner-Verbandes im Jahre 1909.

- **03.08. bis 08.08.2015 Stipendiatentage bei den 104. Richard-Wagner-Festspielen in Bayreuth**

Auch in diesem Jahr entsandte unser Verband wieder sechs Stipendiaten zu den Bayreuther Festspielen: Elisabeth Rauch, Utako Washio, Alice Ungerer und Arash Rokni (Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig) sowie Anna Neufeld und Insu Hwang (Musikhochschule Detmold).

Die Stipendiatentage umfassten neben Führungen, Werkeinführungen und dem Besuch von Aufführungen im Festspielhaus auch ein Stipendiatenkonzert in der vor der Schließung stehenden Stadthalle. Am Richard-Wagner-Denkmal trafen sich die Stipendiaten mit den Kollegen aus Frankfur/M. und Brünn traditionell zum Gruppenfoto. Ebenso traditionell war das gemeinsame Abendessen mit den Freunden vom Richard-Wagner-Verband Frankfurt/M. im Restaurant Lohmühle.

Auf dem Programm im Festspielhaus standen "Lohengrin", "Siegfried" und "Tristan und Isolde". Wie aus Stipendiatenkreisen zu hören war, haben alle den Aufenthalt in Richard Wagners Erfüllungsort sehr genossen.

Auf großflächigen Plakaten warb gleichzeitig die Oper Leipzig in Bayreuth für Ihre beiden Ring-Zyklen 2016 und ihre hauseigenen Wagner-Festtage im selben Jahr mit den drei Frühwerken Richard Wagners "Die Feen", "Das Liebesverbot" und "Rienzi". Und ganz subtil warb ein verborgener Bayreuther Fan des Leipziger Meisters an der Festspielpost mit unserem Plakat "Richard ist Leipziger". Dem unbekanntem Unterstützer gebührt unser Dank.

- **13. September 2015 Orgelkonzert „Christi Himmelfahrt“ – Partnerschaftskonzert Leipzig – Brünn**

Im Rahmen der 42 Jahre alten Städtepartnerschaft zwischen Leipzig und der mährischen Metropole Brünn und der sieben Jahre alten Partnerschaft beider Wagner-Verbände fand dieses Konzert statt. Nach dem Konzert 2013 in der Nikolaikirche gab es eine bemerkenswerte qualitative Steigerung in Leipzigs Michaeliskirche am Nordplatz. Michael Bártek brillierte mit den großen Leipziger Vier: Wagner, Bach, Schumann und Mendelssohn Bartholdy sowie Oliver Messiaen. Das Gesamtkunstwerk aus Musik und bildender Kunst gelang durch das exzellente und berührende Orgelspiel Bárteks bei Betrachtung der Live-Entstehung eines thematisch assoziierten Bildes aus den Händen Vladimir Kiseljovs, des jungen, begnadeten Künstlers und vor Ideen und Kreativität nur so sprühenden Vorsitzenden des Richard-Wagner-Verbandes Brünn: eben Christi Himmelfahrt.

Verbandsvorsitzender Krakow begrüßte und beschloss die Veranstaltung gemeinsam mit Katja Roloff vom das Konzert fördernden Referat Internationale Zusammenarbeit aus dem Leipziger Rathaus.

- **24. – 30. November 2015 Mit Richard Wagner auf dem Leipziger Weihnachtsmarkt**

Immer nah an den Menschen ist unser Verband. Mitglieder und Vorstand übernahmen in diesem Jahr Dienste an einem Stand des RWV Leipzig auf dem Leipziger Weihnachtsmarkt. Perfekt von Geschäftsstellenmanager Josef Hauer organisiert war der Nutzen dreifach: Sammeln für den guten Zweck zur Erhaltung der Geschäftsstelle, damit noch bessere Koordination und Organisation der Nachwuchsförderung und unmittelbaren Kontakt zu Leipzigern und allen Besuchern des Weihnachtsmarktes mit der Erkenntnis für alle: Richard ist Leipziger!

- **10. – 11. Dezember Gäste aus Portugal beim RWV Leipzig**

International ging es beim RWV Leipzig zu: Portugiesische Gäste waren auf den Spuren Richard Wagners in Deutschland unterwegs und frequentierten, was an kulturellen Höhepunkten am Wege lag. Nach München, den Königsschlössern Ludwigs II. und Bayreuth kamen sie in Sachsen nach Dresden, Graupa und Meißen, um ihre Reise in Leipzig, wo mit Wagner alles begann, zu beenden. Verbandsvorsitzender Thomas Krakow ließ es sich nicht nehmen, die Gäste im Café Wagner zu begrüßen und danach in die Geschäftsstelle des Verbandes einzuladen. Dort trug sich Maria Teresa Cochito in das Ehrenbuch unseres Verbandes ein und ließ sich das Buch "Richard Wagner in Mitteldeutschland" signieren, das sie als Erinnerung an das "Wagnerland" erworben hatte. Am folgenden Abend besuchte die Gruppe das Weihnachtsoratorium von Johann Sebastian Bach in der Thomaskirche. Danach hielt Vorsitzender Thomas Krakow einen Vortrag in der Richard-Wagner-Aula der Alten Nikolaischule, die Wagner selbst besucht hatte. Gemeinsam mit Verbandsmitglied Klaus-Michael Weinmann war er dann Gast bei einem Wagner-Menü im Gasthaus im Erdgeschoss des Gebäudes, womit die Reise einen interessanten Ausklang fand.

- **Journale des Richard-Wagner-Verbandes Leipzig**

Im Verlaufe des Jahres wurden drei neue, 16-seitige Mitgliederjournale erstellt, die über Aktuelles aus der Geburtsstadt des Meisters und darüber hinaus berichten und über die Aktivitäten des Verbandes und seiner Mitglieder informierten. Damit wurde eine seit 2009 bestehende Tradition fortgeführt.

- **Neue Postkartenserie**

Anlässlich der Premiere des "Siegfried" an der Oper Leipzig am 12. April 2015, die glänzend verlief, legte unser Verband eine neue Postkartenserie für Richards Geburtsstadt auf. Ob die Karte zum Siegfried: "Wie sah mein Vater wohl aus?" oder andere Zitate, die auf Leipzig bezogen sind, gut passen, alles erscheint unter dem Motto: Richard ist Leipziger und Leipzig ist Wagner-Stadt! Am Informationsstand des Verbandes in der Oper oder in der Geschäftsstelle am Richard-Wagner-Platz 1 gab es eine rege Nachfrage nach den neuen Karten.

- **Neue Broschüre „Richard ist Leipziger ... Leben, Werk, Denkmale**

Längst überfällig aber rechtzeitig zu den Leipziger Richard-Wagner-Feststagen 2016 veröffentlichte unser Verband die Broschüre „Richard ist Leipziger“ mit Stadtplan und Bilderserie „Wagner Denkmale bei Nacht“. Wer sich nicht mit einer Biografie oder anderen Büchern zum Thema Richard Wagner in Leipzig auf Spurensuche begeben will, kann nun mit einer handlichen Broschüre dem „Meister“ nachspüren – vom Taufstein in der Taufkirche St. Thomas bis zum Richard-Wagner-Hain am Elsterflutbecken als Ergänzung zu den „WagnerWegen in Leipzig“.

Anlage zum Jahresbericht 2015

1. Monatlich stattfindende öffentliche musikwissenschaftliche Vorträge in der Stadtbibliothek Leipzig

- **18. März 2015**

- **„Eine Pilgerfahrt zu Beethoven“ – Lesung mit Friedhelm Eberle**

Eberle, der beliebte Leipziger Schauspieler, rief gleich zu Beginn dem Publikum mit dramatischer Geste zu: „Erwarten Sie keine Wagner-Musik, sie“ (er deutete auf die am Klavier sitzende Ketevan Warmuth), „wird Ihnen zwischendurch einige Sonaten von Beethoven spielen“. Was hatte Beethoven mit Wagner zu tun? Man erinnert sich, dass es für Richard Wagner, als er zum ersten Mal eine Fidelio-Aufführung und dazu noch die umschwärmte und erfolgreiche Wilhelmine Schröder-Devrient in der Titelrolle erlebt haben will, feststand, Musiker zu werden. Das Erlebnis der Oper mit der Schröder erwähnt Wagner auch in der von Eberle gelesenen Novelle – aber als Anlass, den Komponisten mit überschwänglicher Empathie, wenngleich bei knapper Kasse, in Wien unbedingt besuchen zu müssen. Man merkt jedoch bald: Das kann aber nicht stimmen. Denn als er, Wagner, das Opernerlebnis hatte, war Beethoven schon rund zwei Jahre tot. So ist das Ganze eben keine autobiographische Skizze, sondern eine Novelle, ein tragikomisches Fantasiestück, das die Akteure des Abends den Zuhörern wundervoll nahebrachten.

- **15. April 2015**

- **Die Ruhestätten der Familie Wagner**

Verbandsmitglied Ursula Oehme referierte zum Thema „Die Ruhestätten der Familie Wagner auf dem Alten Johannisfriedhof zu Leipzig“. Als Museumspark hinter dem Grassi-Museum beherbergt der Friedhof heute noch etwa 400 Grabmale von künstlerischem oder kulturhistorischem Rang. Dazu gehört auch das Grabmal der Mutter Richard Wagners und seiner Lieblingsschwester Rosalie in der V. Abteilung, das sich entgegen anderslautenden Behauptungen am authentischen Ort befindet, was die Referentin anhand von unbekanntem Bildmaterial und Dokumenten aus dem Stadtarchiv Leipzig nachweisen konnte, belegt auch durch einen Brief von Cosima Wagner. Recherchen der Referentin führten auch zur Grabstätte von Richard Wagners Vater in der IV. Abteilung, dem unser Verband zum 200. Todestag 2013 einen Gedenkstein gesetzt hatte.

- **17. Juni 2015**

- **Siegfried Wagner – ein höchst origineller Komponist**

Der RWV Leipzig hat sich in seiner Satzung auch dem Werk Siegfried Wagners verpflichtet. Zu dessen 85. Todestag gelang es, einen ausgewiesenen Spezialisten zu gewinnen: Prof. Dr. Peter Pachl, den Vizepräsidenten der Internationalen Siegfried Wagner Gesellschaft. Der Referent brachte so manchem Zuhörer eine Menge interessanter Neuigkeiten zu Siegfried Wagner nahe, angefangen vom nicht zu haltenden Vorurteil, Siegfried hätte in erster Linie „Märchentemen“ verarbeitet, über das weite Spektrum seiner Musik,

von Stellen, die nach Schönberg klingen bis zu Anklängen an die Operette oder neue Sichtweisen auf der Bayreuther Bühne – Pachl verglich seine Arbeit mit der von Max Reinhardt – bis hin zur Wiedereröffnung der Festspiele 1924. Auch sein Verhältnis zur nationalsozialistischen Bewegung wurde bewertet sowie die Rolle Winifred Wagners. Zum Schluss verwies Pachl auf eine wesentliche Aufgabe der Siegfried Wagner Gesellschaft: nämlich alle Opern auf CD oder DVD verfügbar zu machen.

- **16. September 2015**

- **Dessau – Bayreuth des Nordens**

Der langjährige Dramaturg für Konzert- und Musiktheater am Anhaltischen Theater Dessau, Ronald Müller, sprach über die Dessauer Wagner-Tradition von den 1850er Jahren bis zur Gegenwart. Er konnte eindrucksvoll darstellen, dass bereits die 1. Bayreuther Festspiele vom Dessauer Herzog unterstützt wurden, Cosima Wagner bescheinigte, dass in Dessau Wagners Werke nach Bayreuth am werkgetreuesten aufgeführt wurden und seit dem Beginn des 20. Jahrhunderts Dessau zu Theatern zählte, wo Wagners Werke stets auf der Bühne standen. An diese Tradition wurde nach dem Krieg wieder angeknüpft, bis sie ab den 60er/70er Jahren bröckelte und erst nach 1990 wieder aufgenommen wurde. Mit dem sog. Bauhaus-Ring, der 2014 komplett auf der Bühne stand und überregionale Aufmerksamkeit erlangte, war ein neuer Höhepunkt gesetzt.

- **14. Oktober 2015**

- **Musica Lipsiensis – Leipzig, eine Weltstadt der Musik**

Der Vortragsabend hätte nicht besser eröffnet werden können, als durch eine musikalische Darbietung zweier junger Ausnahmeschülerinnen der Musikschule „Johann Sebastian Bach“. Liegen doch die Wurzeln der Musikstadt auch in der Ausbildung und Förderung junger Talente. Mit dem 1. Satz aus Johann Sebastian Bachs Italienischem Konzert F-Dur und dem 1. Satz der Sonate a-Moll op.36 für Klavier und Violoncello von Edvard Grieg begeisterten Charlotte Steppes Klavier und Konstanze Pietschmann, Violoncello das Auditorium und ernteten verdienten, langen Applaus.

Nach dem furiosen musikalischen Auftakt stellten Prof. Johannes Forner und Claudia Forner ihren Text-Bildband vor. Prof. Forner betonte einige wichtige Stationen der einzigartigen Entwicklung der Musikstadt, die geprägt war von Bürgerstolz, Kunst- und Geschäftssinn. Die Entwicklung reicht von der Quelle des Thomasklosters über den Ursprung des Gewandhausorchesters bis zu Felix Mendelssohn Bartholdy, Gründer des 1. deutschen Konservatoriums, Komponist und Dirigent, der als Lichtgestalt dazu beiträgt, dass Leipzig im 19. Jh. zur Musikmetropole wird. Aber auch die anderen großen schöpferischen Geister wie Bach, Telemann, Schumann, Lortzing, Grieg, Mahler, Reger, Wagner und Eisler erhalten den ihnen gebührenden Platz. Claudia Forner stellte dann Leipzig als Wagnerstadt in den Mittelpunkt, beleuchtete Wagners unterkühltes Verhältnis zu seiner Vaterstadt, schilderte Angelo Neumanns Kampf um die Aufführungsrechte des „Ring des Nibelungen“ für Leipzig, dessen erfolgreiche Inszenierung 1878 und als Folge endlich Wagners Versöhnung mit Leipzig.

- **17. November 2015**

- **„Als Autorität erkenne ich neben dem lieben Gott nur Richard Wagner an“**

Dieses Zitat eines der besten deutschen Dirigenten, Hans Knappertsbusch (1888-1965), wählte Werner P. Seiferth für seinen Vortrag anlässlich dessen 50. Todestages. Ein Trio mit Schülerinnen der Musikschule „Johann Sebastian Bach“ stimmte mit Werken von Felix Mendelssohn Bartholdy und J. S. Bach auf den Vortrag ein, der die Erfolge Knapperts-

busch in München, Wien und Bayreuth sowie seine Rolle in der Zeit des Nationalsozialismus beleuchtete. Der Referent, bekannt als Regisseur und Intendant der Opernhäuser u.a. in Chemnitz, Leipzig und Berlin und beim RWV Leipzig beliebt durch seine emotionalen und besonders pointenreichen Ausführungen, erfreute die zahlreichen Zuhörer auch diesmal nicht nur durch sein fundiertes Wissen, sondern brachte sie auch mit zahlreichen Anekdoten zum herzhaften Lachen.

- **16. Dezember 2015**

Immer Shakespeare! Wagners Shakespeare

Für eine plötzlich erkrankte Referentin sprang das Mitglied des RWV Leipzig, Dr. Frank Piontek (Bayreuth) sofort ein und überraschte mit Shakespeare, mit dem sich Wagner lebenslang beschäftigt hatte. Angefangen vom Lesen in Onkel Adolfs Bibliothek in Leipzig, über sein erstes Drama Leubald, das Liebesverbot bis zu den Meistersingern oder den Ring sowie in seinen theoretischen Schriften, immer wieder begegnet Wagner Shakespeare und ist letztlich fasziniert von ihm. In den letzten Jahren lesen er und Cosima wiederholt Shakespeare und letztendlich identifiziert sich Wagner mit Falstaff oder Othello. Und zwei Tage vor seinem Tod liest er mit Cosima im Hamlet und Cosima ist, „als ob: Richard, Hamlet und Shakespeare zu eins würde...“ – eben Richard Wagners Shakespeare. Der Referent wusste zu fesseln, und den interessierten Zuhörern ging dieser Abend viel zu schnell zu Ende

2. Reisen des Verbandes

- **16. – 19. April 2015**

Thüringens Wagner – Spurensuche in Eisenach, Meiningen und Magdala

Vom 16. bis zum 19.4.2015 reisten 28 „Wagnerianer“ auf der Suche nach Wagners Spuren zunächst nach Eisenach, wo Richard 1842, mit Minna enttäuscht aus Paris nach Dresden zurückkehrend, zum ersten Mal die Wartburg erblickte.

Durch die beeindruckende Burgführung am Nachmittag sehr emotional berührt, erwarteten die Teilnehmer mit Spannung die abendliche Aufführung des „Tannhäuser“ am authentischen Handlungsort. Eine bezaubernde Kulisse, hervorragende Akustik, die engagiert spielende Meininger Hofkapelle unter der Leitung von GMD Philipp Bach, Solisten und Chor des Meininger Theaters schufen eine rundum gelungene halbszenische Aufführung!

Es wurden weiterhin das Wagner-Museum in der Reuter-Villa sowie die Ausstellung „Meiningen – Musenhof zwischen Weimar und Bayreuth“ im Schloss Elisabethenburg besucht. Eine Führung der Kuratorin Dr. Maren Goltz ließ die Aura dieser Zeit nacherleben. Besondere Aufmerksamkeit galt hier den beiden Freundinnen Helene von Heldburg, der 3. Ehefrau Georgs des II. und Cosima Wagner, die, inspiriert durch das Meininger Hoftheater, später den Bayreuther Bühnenstil mit prägte. Im Meininger Theatermuseum begeisterten phantastische originale Bühnenbilder und Kostüme. Geführte kunsthistorische Streifzüge durch Schlosspark, Englischen Garten und Altstadt erinnerten an Brahms, Liszt, Bülow, Strauss und Reger in Meiningen. Eine einfallsreiche Vorstellung der „Fledermaus“ überzeugte die Teilnehmer von der Leistungsfähigkeit des heutigen Meininger Theaters.

In Magdala, Wagners Unterschlupf als wegen „politisch gefährlicher Umtriebe“ steckbrieflich gesuchter Flüchtling, fand in der Kirche St. Johannes ein für den RWV Leipzig eigens veranstaltetes Orgelkonzert statt. Die Grabstätte seines Fluchthelfers Theodor Juli-

us Wernsdorf konnten wir hinter der Kirche besichtigen. Eine Gedenktafel erinnert an Wagners Flucht, eine Straße in Magdala trägt seinen Namen.

- **04. – 07. Juni 2015**

- **Der Fliegende Holländer – Open Air in Breslau**

Der Anlass der Verbandsreise – die nächtliche Aufführung des „Fliegenden Holländers“ – hinterließ unterschiedlichste Eindrücke bei den Teilnehmern, wie z.B.: „ein sagenhafter Aufwand“, „werkgetreu, mit polnischer Note“, „es war zu eng“, „wunderschön“, „mein Nachbar war zu unruhig“, „außerordentliche Aufführung“, „der beste Fliegende Holländer der letzten drei Jahre“, „die Musik war mir zu laut“, „sehr phantasievoll“, „ich hätte mich wärmer anziehen müssen“, „es war mir zu bunt“, „solch eine Dirigentin müsste man öfter erleben dürfen“, „die Wasserspiele haben mir sehr gut gefallen“. Ein Kommentar verbietet sich.

Eingerahmt wurde dieses Erlebnis durch Stadtführung in Breslau, den Besuch des Schlosses Fürstenstein bei Waldenburg, der evangelischen Friedenskirche in Schweidnitz, das Kloster Leubus und die Stadt Liegnitz.

- **04. – 10. Juli 2015**

- **Der Ring des Nibelungen in Sofia/Bulgarien**

Viel Positives hatten Verbandsmitglieder 2013 und 2014 über die „Ring“-Produktion des Intendanten der Oper Sofia, Prof. Plamen Kartaloff, gehört. Somit organisierte der RWV Leipzig für 17 Mitglieder des eigenen Verbandes sowie für 35 Freunden des Frankfurter Verbandes diese Reise, um bei diesem farbenfrohen und ganz speziellen „Ring“ dabei zu sein. Als Schmankerl für die 52 Reiselustigen hatten die Vorsitzenden in der 2. Pause von „Walküre“, „Siegfried“ und „Götterdämmerung“ einen Stehempfang in einem Separee organisiert, um den Austausch über das Gesehene und das Kennenlernen der Mitreisenden zu erleichtern. Während des ersten Pausenempfangs für unsere Mitglieder konnte der Intendant der Oper Sofia und gleichzeitig Regisseur der Inszenierung, Prof. Plamen Kartaloff begrüßt werden. Dieser wiederum hieß die Gäste aus Leipzig und Frankfurt in Sofia und seinem Opernhaus herzlich willkommen. Überhaupt war die Betreuung durch die Mitarbeiter der Oper Sofia warmherzig und vorbildlich. Interessant, wie ein Regisseur in seiner Inszenierung auch die Geschichten hinter der Geschichte erzählt und sogar bebildert, obwohl sich nicht jeder mit der Umsetzung anfreunden konnte. Auch nicht mit den manchmal grotesk-knallbunten Kostümen. Auch wenn man Abstriche bei Orchester und einigen Solisten machen musste, vereinte abschließende Zufriedenheit. Die Überraschung: Nach dem ersten Vorhang lagen vier Blumenbouquets auf der Bühne und dahinter wurde ein großes Porträt Richard Wagners nach oben gezogen. Im Anschluss luden Intendant und Oper alle ausländischen Gäste zu einem Empfang in den Opernclub.

Neben den Operaufführungen wurde das weltberühmte Rila-Kloster besucht sowie Plovdiv, 2019 Kulturhauptstadt Europa, deren Altstadt gerade aufpoliert wird. Viele Mitreisende waren erstmals in Bulgarien und ihre Erwartungen wurden, gerade auch im Vergleich mit der dramatischen Situation im Nachbarland Griechenland, übertroffen.

- **04. September 2015**

- **4. Notenspurzug „Richard Wagner“ nach Belgershain**

Rund einhundert Teilnehmer nahmen am 4. Notenspurzug teil, begleitet vom Blechbläserquartett embBRASSment. Ziel war Belgershain, ein kleiner Ort mit Schloss und barocker

Kirche, die einen evangelischen(!) Beichtstuhl besitzt. Die Teilnehmer erfreuten sich am Orgelspiel des Kantors ebenso wie an den Darbietungen – überwiegend aus dem Repertoire Richard Wagners – des Männerchors der Gemeinde auf dem Schlosshof.

Ein Imbiss im Schlosssaal und ein Parkrundgang bildeten den besinnlichen Ausklang des Ausfluges, bevor es mit dem Sächsischen Schlendrian und Bläserweisen auf dem Bahnhof und im Zug zurück gen Leipzig ging. Alles in allem wieder eine gelungenen Veranstaltung des RWV Leipzigs zur Belebung des Mitgliederlebens, die u.a. von der Mitteldeutschen Regiobahn gefördert worden ist. Zum Gelingen beigetragen haben auch Verbandsmitglieder, die in historischen Kostümen die Zeit Richard Wagners repräsentierten.

- **24. – 28. September 2015**

- **Unterwegs im alten Ostpreußen**

An der fünften Reise des RWV Leipzig nach Königsberg nahmen 24 Personen teil, um das nördliche Ostpreußen auf russischer und litauischer Seite in Augenschein zu nehmen. Viele waren zum ersten Mal dabei, andere als „Wiederholungstäter“.

Besucht wurde die Stelle, wo das Geburtshaus E.T.A. Hoffmanns stand und die Juditter Kirche, heute ein orthodoxes Frauenkloster. Hier wurde Johann Christoph Gottsched getauft, der in Leipzig Literaturpapst und Theaterreformer wurde und dessen 250. Todestag 2016 ist. Die Stelle, wo die Tragheimer Kirche stand, in der Richard Wagner und Minna Planer heirateten, war ebenso Programmpunkt. Und der wieder aufgebaute Dom als Stadtgeschichtliches Museum und Heiligtum für Immanuel Kant. Nach einem überwältigenden Orgelkonzert des aus Moskau angereisten Künstlers Harry Eprikjan trafen wir an „unserer“ Bronzetafel mit dem neuen Leiter des Doms, Dirigent Arkadij Feldman, zusammen. Der Besuch im deutsch-russischen Haus weitete den Blick auf Neues und Unbekanntes, wie das Schülerkonzert an der Musikschule E.T.A. Hoffmann viele Ideen nach sich zog. Ein Fest der Sinne war der Abstecher auf den litauischen Teil der Kurischen Nehrung, um in Nidden das Thomas-Mann-Sommerhaus zu besuchen und vom Schwiegermutterberg wie weiland der Dichter auf das Kurische Haff zu schauen.

3. Opernbesuche und Exkursionen

- **Oper Leipzig mit Präsentationsstand**

11.01.2015; 17.01.2015; 28.05.2015	Rheingold
18.01.2015; 21.03.2015; 29.05.2015	Walküre
12.04.2015; 26.04.2015; 24.05.2015; 30.05.2015	Siegfried
03.04.2015; 22.05.2015	„Parsifal“
31.04.2015; 07.06.2015	Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg (szenisch konzertant)
28.02.2015; 07.03.2015; 02.05.2015; 23.05.2015	„Das Liebesverbot“

- **Musikalische Komödie Leipzig mit Präsentationsstand**

13.03.2015	Der Freischütz für Kinder
------------	---------------------------

- **Landestheater Altenburg**

15.02.2015; 01.03.2015	Peter Grimes
------------------------	--------------

- **Opernhaus Chemnitz**

28.02.2015; 02.05.2015	Othello
27.03.2015	Die tote Stadt

26.04.2015

Parsifal

- **Anhaltisches Theater Dessau**

26.04.2015 Die Walküre

13.05. – 17.05.2015 Ring des Nibelungen

- **Semperoper Dresden**

17.01.2015, 25.01.2015 Königskinder

17.10.2015, 24.10.2015 Arabella

- **Opernhaus Halle**

08.02.2015; 24.05.2015 Macht des Schicksals

13.03.2015; 21.03.2015 Phaedra

30.10.2015 Rheingold

01.11.2015 Walküre

06.11.2015 Siegfried

08.11.2015 Götterdämmerung



Jahresbericht 2015 – Ortsverband Linz / Österreich

Vorsitzende Katharina Milanollo

Kontakt Daten Richard Wagner Verband Linz/Oberösterreich
Postadresse: Michael Hainisch-Straße 3b, A-4040 Linz / Österreich

E-Mail: office@wagnerverband-linz.at - Telefon 0043-(0)732-248522

Schriftführer(in): DDr. Irene JODL

Schatzmeister(in): Stefan LEIMER

Mitgliederzahlen: (Stand 31.12.2015)

Anzahl der Mitglieder Ende 2015 _161

Anzahl der Ehrenmitglieder: __3

Anzahl der Neuzugänge 2015: __9

Anzahl der Abgänge 2015: __10

Aktivitäten im Jahresverlauf:

Ort: Restaurant Corrado, Ferihumerstraße 42a, 4040 Linz (wenn nicht anders angegeben)

Zeit: Beginn der Vortragsabende jeweils um 19:30 Uhr

Zeit: 3. – 4.1.2015

Selbst organisierte Opern- und Kulturreise nach Regensburg zu Tristan und Isolde

Zeit: Dienstag, 13. Jänner 2015

Thema: Die deutsche Oper in Dresden unter Carl Maria von Weber

Vortragende: Mag. Dr. Friederike Janecka-Jary, Mödling bei Wien

Zeit: 25. Jänner 2015

Eröffnung der Ausstellung "Richard Wagners Ring des Nibelungen in der Welt des Plakats" / Exkursion auf Einladung des Intendanten des Linzer Musiktheaters

Zeit: Dienstag, 10. Februar 2015

Thema: Form und Struktur in Beethovens Bagatellen op. 126

Vortragender: Dr. Andreas Eggertsberger, Ansfelden bei Linz

Zeit: Dienstag, 10. März 2015

Thema: Kirsten Flagstad

Vortragender: Mag. Rudolf Wallner, Linz

Zeit: Dienstag, 14. April 2015

Thema: Siegfried Wagner als eigenständige Künstlerpersönlichkeit

Vortragender: DI Hanspeter Paquor, Leonding bei Linz

Zeit: Dienstag, 12. Mai 2015
Thema: Heldentenor Spas Wenkoff - Alles war Zufall
Vortragender: Prof. Dr. Peter Schneider, Rostock
Anmerkung: Spas Wenkoff war Ehrenmitglied, beim Vortrag war seine Witwe anwesend.

Zeit: Dienstag, 09. Juni 2015
Thema: Große Oper für kleine Helden. Sind Kinderoperen „Kinderkram“ oder eine ernsthafte Gattung, die unseren Nachwuchs fürs Musiktheater (und für Richard Wagner) gewinnt? ... und auch erwachsenen Musikfreunden gefallen kann? Erfahrungen des Komponisten der Kinderoper „Angela und der kleine Bär“ mit Präsentation von Videoausschnitten der Oper.
Vortragender: Dr. Helmut Rogl, Linz (Stipendiat 1984)

Zeit: 13. – 18.5.2015
Teilnahme am Internationalen Richard Wagner Kongress in Dessau
Katharina Milanollo, Vorsitzende und DDr. Irene Jodl, Schriffführerin

Zeit: 17.6.2015
Ort: Linzer Musiktheater
Das Ring Ding – Zeichnungen zu Richard Wagners Ring des Nibelungen von Peter Hauenschild / Spezialführung für Mitglieder durch den Künstler

Zeit: Dienstag, 13. Oktober 2015
Thema: „Die Frau als Retterin im Opernwerk Giuseppe Verdis“
Vortragende: Mag. Dr. Friederike Janecka-Jary, Mödling bei Wien

Zeit: Dienstag, 10. November 2015
Thema: Linzer Theatergeschichte
Vortragender: Dr. Josef Simbrunner, Linz

Zeit: Dienstag, 8. Dezember 2015
Thema: „Ein Ort von Welt – 13 europäische Reisende erleben das Stift St. Florian“
Vortragender: Dr. Friedrich Buchmayr, St. Florian

Datum: 11. Dezember 2015

Gez. Katharina Milanollo, Vorsitzende



Jahresbericht 2015

Círculo Richard Wagner

(Richard-Wagner-Verband Lisboa, Portugal)

Vorsitzende: Maria Teresa Cochito

Postadresse:

Rua Prof. Moisés Amzalak, nº. 3 - 9º. C
1600-648 Lisboa
Portugal

E-Mail: crw.portugal.presidente@gmail.com

Telefon +351 937 912 246

Mitgliederzahlen: (Stand 31.12.2015)

Anzahl der Mitglieder Ende 2015:	55	Anzahl der Ehrenmitglieder:	0
Anzahl der Neuzugänge 2015:	21	Anzahl der Abgänge 2015:	1

Aktivitäten im Jahresverlauf:

Nach einer Periode geringer Aktivität wurde Ende 2014 ein neuer Vorstand gewählt.

Durch eine neue Dynamik wurde schon einiges erreicht.

Wir heben einige unserer Leistungen 2015 hervor:

Neuer Logotyp

Für den neu erstandenen Verband wurde ein neuer Logotyp erstellt, der bei den Mitgliedern sowie bei dem Publikum großen Anklang fand.

Veranstaltungsprogramm 2015 - Círculo Richard Wagner - Goethe-Institut

Mit Unterstützung des Goethe-Instituts Portugal haben wir ein Veranstaltungsprogramm für 2015 fertig gestellt.

Dieses Programm, dessen Leitmotiv „Zu Ehren von Tristan und Isolde – die Uraufführung der Wagner-Oper jährt sich zum 150. Mal“ lautet, bestand aus sieben Veranstaltungen und wurde in zwei Teilen verteilt.

Der erste Teil – **ZYKLUS KINO UND OPER** – fand im Juni statt.

Der zweite Teil - **ZYKLUS – GESPRÄCHE ÜBER WAGNER UND DEN TRISTAN** - bestand aus vier Gesprächen und wurde zwischen Oktober und November veranstaltet. Berühmte portugiesische Experten– Musikwissenschaftler, Professoren und Musiker - wurden dabei eingeladen.

Die Veranstaltungen waren erfolgreich: Sie konnten gute Besucherzahlen und eine positive Reaktion des Publikums verzeichnen.

Werbung für unsere Aktivitäten

Wir wurden viermal zur Teilnahme an Rundfunksendungen eingeladen, wo wir über das Thema „Richard Wagners Leben und Werk“ sprachen und für unser Veranstaltungsprogramm werben konnten.

Mitglieder und Gäste bei gemeinsamen Abendessen

Zum Geburtstag Richard Wagners 2015 haben wir ein Fest veranstaltet, in dessen Verlauf die neu entwickelte Marke unseres Verbandes vorgestellt wurde und Professor Dr. Frederico Lourenço einen Vortrag zum Thema „Wagner und Wagnerismus“ hielt.

Ein Fest für Mitglieder und Gäste aus Anlass des Geburtstages Richard Wagners ist inzwischen bei uns zur Tradition geworden.

Förderung junger Talente

Wir nahmen an einer Konferenz im Casa da Música Porto teil. Im Jahr 2015 führte diese Institution für Musikveranstaltungen eine Saison zum Thema „Deutschland“ durch und wurde dabei von der Deutschen Bank und den Botschaften der deutschsprachigen Länder sowie von EXPRESSO, einem portugiesischen Nachrichtenmagazin, unterstützt. In der Konferenz hielten wir einen Vortrag mit dem Titel „Wagner – der Erneuerer“. Ein junger portugiesischer Pianist wurde eingeladen, um u.a. den „Liebestod“ zu spielen. Damit wollten wir auch seine Karriere fördern.

Teilnahme an den Programmen der Richard-Wagner-Stipendienstiftung

Mit Unterstützung der Richard-Wagner-Stipendienstiftung wird Portugal schon am Programm 2016 teilnehmen. Ein junger portugiesischer Pianist ist der Kandidat dieses Jahres.

Ausstellung eines Gesangswettbewerbspreises - „Prémio Círculo Richard Wagner“

Dem Richard-Wagner-Verband Lissabon liegt besonders am Herzen, den künstlerischen Nachwuchs in Portugal zu fördern.

Als Höhepunkt der Leistungen 2015 wurde ein Gesangswettbewerbspreis ausgesetzt. Der Verband schloss sich dabei dem Gesangswettbewerb der Rotary-Stiftung an, dem einzigen Wettbewerb für lyrischen Gesang, den es zurzeit in Portugal gibt. Das Goethe-Institut Portugal beteiligt sich auch an dieser Initiative.

Der „**Prémio Círculo Richard Wagner**“ (Círculo-Richard-Wagner-Preis) umfasst zwei Stipendien:

„**Reise nach Bayreuth**“- Besuch der Bayreuther Festspiele für 3 Opern. Teilnahme am Richard-Wagner-Stipendienprogramm.

„**Goethe-Institut-Stipendium**“- Deutsch lernen. Intensivkurs in einem der Goethe-Institute in Deutschland.

Datum: 15.01. 2015



Maria Teresa Cochito

Präsidentin des Richard-Wagner-Verbandes Lisboa, Portugal



Annual report 2015 – *The Wagner Society - London*

Chairperson Richard Miles

RWVI Contact Andrea Buchanan

Contact details ***Andrea Buchanan***

Postal address: ***7 Avenue Mansions, Finchley Road, London NW3 7AU***

E-Mail: andrea.buchanan@richard-wagner.org Phone **+44 7920 007163**

Secretary: ***Andrea Buchanan***

Treasurer: ***Neil King***

Number of members:

Number of members end of 2015 **561**

Honorary members: **9**

New members in 2015: **83**

Members left in 2015: **127**

Activities during the year 2015:

27/01/15 Joint festive dinner with the Liszt, Berlioz, Alkan and Mahler Societies

12/02/15 Joint event with Bury Court Opera on Stravinsky's *Rake's Progress* featuring Wagner Society scholars Andrew Dickinson and Rhonda Browne

26/03/15 Talk by Jeremy Bines, Chorus Master of Glyndebourne Festival Opera on Chorus-Mastering a Wagner Opera

05/03/15 Talk by Iain Paterson (Kurwenal Bayreuth *Tristan* 2015, 2016, Wotan Bayreuth *Das Rheingold* 2016) on the highlights of his Wagner career to date

16/04/15 Bayreuth or Bust – a talk by David Edwards on the bizarre and intimate relationship of Wagner with King Ludwig II of Bavaria, with musical excerpts by young Wagner scholars

11/05/15 Masterclass given by Dame Gwyneth Jones, President of the Wagner Society to the winners of the 2014 Wagner Society Singing Competition President's Award – Andrew Dickinson and Mae Heydorn

12/05/15 Annual General Meeting of the Wagner Society

10/09/15 Wagner's Shakespeare, a talk given by Patrick Carnegy at the German Historical Institute

18/10/15 Parsifal Act 3, presented by the Mastersingers and the Rehearsal Orchestra, supported by the Wagner Society

22/11/15 Wagner Society Singing Competition at the Royal Academy of Music. Winner and 2016 Stipendiatin – Katie Stevenson, Mezzo Soprano

02/12/15 Wagner Society Christmas Party hosted by Neil King, Treasurer

Association's jubilee in 2016: None

Chairperson's 10-year term in office in 2016
(for delivery of the „golden W“): NO

Suggestions / wishes to RWVI:

We look forward to the new website!

London wishes to note the improved communications and the harmonious management of the RWVI since May 2015.

Date: **31 December 2015**

Andrea Buchanan



Annual report 2015

WAGNER SOCIETY OF SOUTHERN CALIFORNIA

Chairperson – John L. Mastrogiovanni, D.Min.

Contact details

Postal address:

PO Box 4603, Valley Village, CA 91617

E-Mail: djm@wagnersociety.us Phone (626) 771-2050

Secretary: Robert Torres

Treasurer: Paul Lowe

Number of members: (updated 31.12.2015)

Number of members end of 2015: 91 Honourable members: 3

Activities during the year 2015:

Sunday, January 25th, 2015
PARSIFAL: The Will and Redemption
Lecture and Book Signing
John L. Mastrogiovanni, D.Min.
(Los Angeles Event)

Sunday, February 22nd, 2015
Parsifal – Metropolitan Opera Production
At the Chairman's Home
(Los Angeles Event)

Sunday, April 12th, 2015
Angelo Neumann – Wagner's Ring Traveling in Europe
Lecture – Eva Kirsch
(Los Angeles Event)

May 14th – 17th 2015
International Richard Wagner Congress
Jacques Boffier
(Dessau-Rosslau, Germany)

Sunday, May, 17th 2015
Michael Hackett, Ph.D.
(Los Angeles Event)

June 11th – 14th, 2015
Der Ring Des Nibelungen
Bela Bartok National Concert Hall
(Budapest, Hungary)

August 21nd, 2015
Rheingold Gala Dinner Bayreuth Festival
Featuring the Wagner Societies of the World and the Gesellschaft Der Freunde von Bayreuth
(Bayreuth, Germany)

August 21th through 28th – Bayreuth Festival
(Bayreuth, Germany)

Sunday, September 13th, 2015
Genius In Exile Lecture
Antoine Wagner
(Los Angeles Event)

Sunday, November 8th, 2015
Das Rheingold
Video Stage Performance: Herbert Von Karajan
(Los Angeles Event)

Association's jubilee in 2016:

The Wagner Society of Southern California celebrated 33 years as a society in 2016.

Chairperson's 10-year term in office in 2016

(for delivery of the „golden W“): _____

Suggestions / wishes to RWVI:

Just wanted to thank you for all the labor that you have all been doing this year.

Date: 15.03.2016

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Dr. John F. W. W. W." with a large, stylized flourish at the end.

SCHWEIZERISCHE RICHARD-WAGNER-GESELLSCHAFT

Mitgliederversammlung vom 17. Oktober 2015

Ort: Kleiner Saal, Kirchgemeindehaus Enge/ Zürich, 16.00 – 16.45 Uhr

Vorstand: Stefan Gallati (Präsident), Carina Gundberg, Michael Kahlert, Bruno Weber, John H. Mueller, Bernadette Feisst, Katja Fleischer (Protokoll), Michael Hug

Anwesend: ca. 35 Mitglieder der SRWG

1. Wahl des Stimmzählers

Als Stimmzähler wird Olaf Ittenson bestimmt.

2. Protokoll vom 18.10.2014

Das Protokoll der Mitgliederversammlung vom 18.10.2014 (Protokollführer: John H. Mueller) wird genehmigt und verdankt. Keine Bemerkungen.

3. Kenntnisnahmen

3.1. Jahresbericht des Präsidenten

Der Präsident gibt einen Rückblick (Jahresbericht wurde an GV verteilt) auf die Aktivitäten des vergangenen Vereinsjahres. Insgesamt wurden 10 Anlässe organisiert. Drei weitere werden in diesem Jahr noch folgen.

3.2. Jahresrechnung/Budget

Bruno Weber erläutert die Jahresrechnung für das Vereinsjahr vom 1.7.2014 bis 30.6.2015. Die Jahresrechnung wird an der Mitgliederversammlung verteilt.

Das vergangene Vereinsjahr 2014/15 kann als ein erfolgreiches Jahr eingestuft werden, auch dank des Walküre-Anlasses. An dieser Stelle wird der Dank an das OK dieses aufwendigen Anlasses ausgesprochen. Organisierte Reisen und aufgerundete Beiträge der Mitgliedereinzahlungen haben ebenfalls zum Erfolg beigetragen. Besten Dank an dieser Stelle auch an diese Mitglieder.

Der Saldo Gewinn für das Vereinsjahr 2014/15 beträgt über 10.000,- Sfr.

3.3. Revisorenbericht

Beide Revisoren lassen sich entschuldigen. Bruno Weber verliest aus diesem Grund den Bericht. Das Revisorenteam mit Doris Tschümperlin und Mario Rissi hat die Jahres-Rechnung für einwandfrei befunden und abgenommen. Herzlichen Dank an Bruno Weber!

4. Entlastung des Vorstandes

Auf Antrag des Präsidenten um die Entlastung des Vorstandes wird diesem in einer einstimmig erfolgten Abstimmung der Mitgliederversammlung die Décharge erteilt. Der Jahresbericht des Präsidenten, die Jahresrechnung 1.7.2014 bis 30.6.2015 und das Budget 1.7.2015-30.6.2016 werden von der Mitgliederversammlung einstimmig angenommen.

5. Wahlen und Rücktritte

5.1. Rücktritt Carina Gundberg aus dem Vorstand

Carina Gundberg wird nach fünfjährigem Engagement aus dem Vorstand zurücktreten. Mit ihr verlässt ein professionelles und überaus engagiertes Mitglied den Vorstand. Ihr Entschluss wird mit Bedauern, aber auch mit Verständnis entgegengenommen. Für all Ihren Einsatz wird sie herzlich verdankt.

5.2. Rücktritt Doris Tschümperlin als Revisorin

Doris Tschümperlin ist leider nicht anwesend. Wie angekündigt, erfolgt auch ihr Rücktritt mit dieser GV. Für ihre engagierte Arbeit wird auch sie vom Präsidenten verdankt. Ihre Nachfolge ist mit Marie Therese Rösli neu bestimmt.

5.3. Wahlen der Revisoren

Mario Rissi (Wiederwahl) und Marie Therese Rösli (Neuwahl) (beide entschuldigt) stellen sich der SRWG für das folgende Jahr als Revisoren zur Verfügung. Ihre Wahl wird gerne angenommen. Beiden Revisoren besten Dank.

6. Anträge der Mitglieder

Es sind von den Mitgliedern bis zur Mitgliederversammlung keine Anträge eingegangen.

7. Varia

7.1. Internationaler Richard-Wagner-Kongress Strassburg, 5.5.-8.5.2016

Michael Kahlert orientiert, dass zwei Opern auf dem Programm stehen: La Favorita/Donizetti und Das Liebesverbot/Wagner. Das ansprechende Rahmenprogramm zum Kongress ist frisch gedruckt und liegt auf. Die Ausschreibung an die Mitglieder folgt.

7.2. Ring in Berlin, April 2017

Michael Kahlert orientiert über den legendären Ring von Götz Friedrich. Bereits jetzt ist dieser schon ausverkauft. Ein Kontingent ist für die SRWG gesichert. Die Ausschreibung an die Mitglieder folgt. Eine schnelle Anmeldung wird empfohlen, da bereits die Hälfte des Kontingentes von 35 Karten vergeben ist. Die Reise wird über die Osterfeiertage 2017 stattfinden.

7.3. Mitglieder werben neue Mitglieder

Bruno Weber orientiert über den leichten, aber kontinuierlichen Rückgang der Mitgliederzahlen. Das Anliegen wäre, dass Mitglieder der SRWG Wagnerinteressenten ansprechen und zu einer Mitgliedschaft motivieren. Für jeden angeworbenen Interessent wird dem Mitglied einmalig ein Jahresbeitrag erlassen.

- Frage: „Könnte man den Anmeldetalon auch per Mail weiterreichen?“

Ja, wichtig dabei ist, dass die Mitgliedernummer des Werbenden erkenntlich ist.

- Frage: „Wie sieht der Verlauf der Mitgliederzahlen aus?“

Leicht rückläufig: 2010 mit 350 und 2015 mit 330.

- Anregung: „Neumitglieder sollten an der GV vorgestellt werden.“

Das nimmt der Vorstand gerne entgegen und wird es zur nächsten GV einführen. Drei Neumitglieder stellen sich an dieser Stelle vor.

- Vorschlag: „Interessenten könnten mit zu den Veranstaltungen genommen werden. Zudem könnten vor den Konzert-/Opernhäusern Flyer der Gesellschaft verteilt werden.“ Der Präsident begrüsst das, weist aber auch auf die Vorschriften der Veranstalter hin.

- Vorschlag: „Die Mitgliederwerbung sollte auch in den Medien publiziert werden.“ Der Präsident weist auf die Kosten für Inserate hin. Zudem ist es sehr schwierig, in den Medien wahrgenommen zu werden.

7.4 Reise nach Mannheim (Parsifal), 25.03.2016

Michael Kahlert orientiert: Seit fast 60 Jahren wird dieser Parsifal in Mannheim aufgeführt und erlangt dadurch Kultstatus. Empfohlen wird die Reise mit einer Übernachtung. Am Ostersonntag würde die Rückreise stattfinden. Die Ausschreibung an die Mitglieder folgt.

7.5 Stipendiaten

Michael Kahlert orientiert, dass die Ausschreibung erfolgt ist. Es werden in der Schweizerischen Musikzeitschrift Inserate geschaltet. Gerne nimmt der Vorstand Hinweise für mögliche Kandidaten entgegen.

7.6. Bemerkungen

- Der Präsident orientiert über den Anlass vom 20.02.2016 mit Stefan Mikisch. Er gibt im Bernhard Theater eine Einführung zum „Fliegenden Holländer“ im Vorfeld der Holländer-Aufführung des Opernhauses Zürich. Die SRWG unterstützt diesen Anlass, organisiert von Armin Trösch, mit einem finanziellen Beitrag.
- Thomas Seiffert ist anwesend und freut sich zukünftig im Vorstand mitarbeiten zu dürfen. Weiterhin stellt sich Georg Dresel zur Mitarbeit ebenfalls zur Verfügung.
- Bernadette Feisst orientiert, dass die Reise nach München zur Aufführung der „Götterdämmerung“ stattfindet. Es gab genügend Anmeldungen. Die Zimmer und Karten sind reserviert.
- John H. Mueller ergänzt an dieser Stelle, dass am Vortag in München „Der feurige Engel“ von Prokofjew aufgeführt wird. Karten sind noch erhältlich.
- Meldung, dass der Vorstand gute Arbeit leistet. Applaus. Vielen Dank!
- „Lohengrin“ in Bern wird in zwei Wochen seine Premiere feiern. Michael Kahlert ist im Chor zu erleben.

8. Der Präsident dankt für das Vertrauen, den Mitgliedern für die Teilnahme an der Mitgliederversammlung und dem Vorstand für seine Arbeit. Dank auch den Revisoren.

Im Anschluss an die Mitgliederversammlung erleben wir ein Liedrezital von Timm de Jong mit Werken von Richard Wagner. Er wird am Flügel von Hans Adolfsen begleitet.

Anschliessend sind die SRWG-Mitglieder und Konzert-Besucher zu einem Apéro eingeladen.

Für das Protokoll:

Katja Fleischer
17.10.2015

JAHRESPROGRAMM 2015/2016

<p>SAMSTAG, 17. OKTOBER 2015 16:00 Uhr – Zürich Kleiner Saal, KGH Enge</p>	<p>Generalversammlung und im Anschluss daran Liedrezital mit Timm de Jong, Bass und Hans Adolfsen am Flügel <i>Apéro Eintritt für Mitglieder frei</i></p>
<p>DONNERSTAG, 19. NOVEMBER 2015 19:30 Uhr – Zürich Lavatersaal, KGH St. Peter</p>	<p>Vortrag von Nike Wagner: „Wagners Beethoven“ <i>Eintritt für Mitglieder frei</i></p>
<p>SONNTAG, 13. DEZEMBER 2015 16:00 Uhr - München Bayerische Staatsoper</p>	<p>Reise zu „Götterdämmerung“ in München Musikalische Leitung: Kirill Petrenko, Regie: Andreas Kriegenburg, Brünnhilde: Petra Lang</p>
<p>MONTAG, 22. FEBRUAR 2016 19:30 Uhr – Zürich Lyceum-Club</p>	<p>Vortrag: Wie wird eine Partitur zur Musik? Teil 1 Christof Brunner, Dozent Orchesterleitung, ZHdK <i>Eintritt für Mitglieder frei</i></p>
<p>MONTAG, 29. FEBRUAR 2016 19:30 Uhr – Zürich Lyceum-Club</p>	<p>Vortrag: Wie wird eine Partitur zur Musik? Teil 2 Christof Brunner, Dozent Orchesterleitung, ZHdK <i>Eintritt für Mitglieder frei</i></p>
<p>SONNTAG, 20. MÄRZ 2016 15:00 Uhr – Luzern; Tribtschen Richard-Wagner-Museum</p>	<p>Vortrag: „Richard Wagner und Thomas Mann“ Dr. Joseph Bättig <i>Eintritt für Mitglieder frei</i></p>
<p>FREITAG, 25. MÄRZ 2016 Mannheim Nationaltheater</p>	<p>Reise zu „Parsifal“ in Mannheim Musikalische Leitung: Alois Seidlmeier Regie: Hans Schüler – Premiere 14. April 1957</p>
<p>APRIL 2016 Luzern; Tribtschen Richard-Wagner-Museum</p>	<p>Künstlergespräch Moderation: John H. Mueller <i>Eintritt für Mitglieder frei</i></p>
<p>05. - 08. MAI 2016 Strassburg</p>	<p>Reise zu „Internationaler Richard-Wagner-Kongress 2016“ in Strassburg. Aufführung: Das Liebesverbot mit Marion Ammann</p>
<p>SONNTAG, 29. MAI 2016 19:30 Uhr – Luzern; Tribtschen Richard-Wagner-Museum</p>	<p>„Der diebische Holländer,“ – Rossini im Gespräch mit Wagner; musikalisch umrahmt. Konzept: John H. Mueller Ausführende: 2 Schauspieler, 2 Sänger, 1 Pianist</p>

NEU!

SAMSTAG, 11. JUNI 2016
17:00 Uhr – Luzern; Tribtschen
Richard-Wagner-Museum

Konzert der SRWG-Stipendiaten 2016
Apéro
Eintritt für Mitglieder frei

UNSERE EMPFEHLUNGEN 2015/2016

SAMSTAG, 12. SEPTEMBER 2015
18:30 Uhr - KKL - Lucerne

Elisabeth Kulman, Wesendonck-Lieder
Wiener Philharmoniker, Semyon Bychkov

DIENSTAG, 13. OKTOBER 2015
18:30 Uhr
Hochschule Luzern

Vortrag: „Musikalische und szenische Gestik in Richard Wagners *Die Meistersinger von Nürnberg*“
Prof. Dr. Ruth Müller-Lindenberg, Hannover

AB SAMSTAG, 24. OKTOBER 2015
Bern
Konzert Theater Bern

„Lohengrin“
Musikalische Leitung: Mario Venzago
Regie: Stefan Märki

DIENSTAG, 10. NOVEMBER 2015
18:30 Uhr
Hochschule Luzern

Vortrag: „Tribtschen als Studienort – Kontrapunkt und Bachrezeption in den *Meistersingern* und im *Siegfried-Idyll*“
Prof. Dr. Ariane Jeßulat, Hochschule für Musik Würzburg

Februar 2016
Bernhard-Theater, Zürich

Gesprächskonzert mit Stefan Mikisch
„Der fliegende Holländer“

DIENSTAG, 22. MÄRZ 2016
18:30 Uhr
Hochschule Luzern

Vortrag: „Über das Dirigieren“. Richard Wagners Schrift als Ausgangspunkt für Interpretationsfragen und ästhetische Betrachtungen“.
Prof. Raphael Staubli, Hochschule Luzern – Musik

DIENSTAG, 12. APRIL 2016
18:30 Uhr
Hochschule Luzern

Vortrag: „Ein „geistiger Wettkampf“ im „Idyll“? Wagners und Nietzsches Tribtschener Gespräche“
Prof. Dr. Arne Stollberg, Universität Basel

DIENSTAG, 10. MAI 2016
18:30 Uhr
Hochschule Luzern

Vortrag: „Über Stimmungen im Ring. Wirkungsästhetische Reflexionen zwischen Wagner und Nietzsche“
PD. Dr. Gregor Herzfeld, Freie Universität Berlin

AB SAMSTAG, 04. JUNI 2016
16:00 Uhr - München
Bayerische Staatsoper

„Die Meistersinger von Nürnberg“
Musikalische Leitung: Kirill Petrenko
Regie: David Bösch, Walther von Stolzing; Jonas Kaufmann

Jahresbericht des Präsidenten 2014/2015 anlässlich der Generalversammlung vom 17.10.2015

Werte Mitglieder der Schweizerischen Richard Wagner-Gesellschaft

Wir haben im vergangenen Vereinsjahr folgende Anlässe durchgeführt:

- 1 Besuch Tristan und Isolde in Stuttgart
- 1 Besuch Walküre in München
- 1 Besuch „Internationaler Richard Wagner-Kongress in Dessau
- 1 Konzertante Aufführung des 1. Aufzuges „Die Walküre“
- 1 Stipendiaten-Konzert der SRWG
- 1 Vortrag Dr. Joseph Bättig „Gottfried Keller und Richard Wagner“
- 1 Vortrag Dr. Verena Nägele und Sibylle Ehrismann „Die Beidlers-Im Schatten des Wagner Clans“
- 1 Vortrag Prof. Claus-Dieter Osthövener „Die Walküre“
- 1 Künstlergespräch mit Jan-Hendrik Rootering
- 1 Generalversammlung mit Konzert Aeneas Humm und Mikhaïl Berlin

Wir haben 10 Anlässe organisiert/besucht. Es folgen noch 3 weitere Anlässe in diesem Jahr 2015.

Alle bisherigen Anlässe waren auf hohem Niveau. Speziell herausheben möchte ich unsere „Konzertante Aufführung des 1. Aufzuges die Walküre“. Hervorragende Arbeit, künstlerisch wie organisatorisch, wurde von Dr. John Mueller, Carina Gundberg und Bernadette Feisst geleistet. Ein Höhepunkt in unserem Vereinsjahr 2015, welcher bei unseren vielen Besuchern in bester Erinnerung bleiben wird.

In Zusammenarbeit mit der Hochschule Luzern bieten wir 2015/16 für unsere Mitglieder, kostenlos, diverse Vorträge über das Werk Richard Wagner's an.

Um Ihnen ein anspruchsvolles Programm anzubieten, wurde im Vorstand enorm viel gearbeitet. Ich möchte bei dieser Gelegenheit die gute Zusammenarbeit verdanken:

Armin Trösch	Ehrenpräsident
Katja Fleischer	Vize-Präsidentin
Dr. John Mueller	
Bruno Weber	
Carina Gundberg	
Bernadette Feisst	
Michael Kahlert	
Michael Hug	

Und den Revisoren:
Doris Tschümperlin
Mario Rissi

Jahresbericht 2015 – Ortsverband _RWVLwiw, Ukraine

Vorsitzender _Lesya Kotyuk

Kontaktdaten

Postadresse: P.B.9903 Lwiw 79066,Ukrauine

E-Mail: Lesya.Kotyuk@gmail.com

Telefon 063 4976964

Schriftführer(in): L.Kotyuk

Mitgliederzahlen: (Stand 31.12.2015)

Anzahl der Mitglieder Ende 2015 40__ __ __
Anzahl der Neuzugänge 2015: 3 __ __

Anzahl der Ehrenmitglieder: 4 __ __
Anzahl der Abgänge 2015: __ __

Aktivitäten im Jahresverlauf:

[Praesidentin:](#)

[Dipl.Musikwissenschaftlerin, Kuenstlerin](#)

[Lesya Kotyuk](#)

[79066- Lwiw,Ukraine](#)

[P.B.9903](#)

[Lesya.Kotyuk@gmail.com](#)

-
22. Januar 2015 *Treffen und Besuch:
Kammer-Konzert in der Lwiwer Philharmonie - M.Rawel, R.Straus*
20. Februar, 2015 *Zum Gedächtnis "Himmel-Hundertten Helden"
Konzertbesuch in der Lwiwer Philharmonie*
6. Maerz, 2015 *T.Schewtschenko-Konzerten - Besuchen, Treffen, Besprechungen*
3. April, 2015 *Unbekannte M.Lysenko - Kammerkonzert - Besuch in der Lwiwer Philharmonie*
30. Mai, 2015 *Konzertbesuch: "Mystik in der Musik - Wagner-Werken", Solistin N.Welytschko*
7. Juni, 2015 *Besuch Orgel Halle - R.Wagner Musik spielt N.Welytschko*
18. Juni, 2015 *Treffen und Konzert Besuch in der Lwiwer Philharmonie
mit R.W.Stipendiatin E.Tschupryk anlaesslich Ihres Programms
"32 Beethoven-Sonaten"*
28. Juli, 2015 *International-Festspiele "Alte Musik im Lwiw"
Teilnahme R.W.Stipendiat 2015 O.Lanowyj*

- 2. August 2015** **Treffen mit Stipendiaten - anlaesslich Abreise nach Bayreuth**
- 30. September, 2015** **Orgel-Halle Konzert-Besuch: B.Kotyuk Werken - spielt O.Mazelyuch u.a.**
- 4. Oktober, 2015** **Besuch: Lwiwer Orgel Halle- "Zwischen Barock-Musik und Heute" - N. Welytschko**
- 11. November, 2015** **Besuch: Festliche Akademie zum Ehre M.Scheptyzkyj -
Oratorium "Ich rufe Dich", Teilnahme RW-Stipendiat S.Magera**
- 6. Dezember, 2015** **Treffen mit den Kandidaten R.W.-Stipendium in dem Lwiwer Art-Palast -
Lesya Kotyuk lädt zum "Herbst-Salon Internationale Ausstellung" ein**
- 23. Dezember, 2015** **Besuch Orgel Halle: "B.Kotyuk lädt ein - Weihnachts Musik - Gefühle"**
- 28. Dezember, 2015** **Treffen mit Stipendiaten, Opernhaus.**



Rapport annuel 2015

CERCLE RICHARD WAGNER - LYON

Président: Pascal Bouteldja

Contact

Adresse postale:

Cercle Richard Wagner - Lyon

11 rue François Gillet

F-69003 LYON FRANCE

E-Mail: pascal.bouteldja@wanadoo.fr

Telephone : 0033 4 78 54 66 10 ou 06 79 62 44 16

Secrétaire: Bernard Reydellet

Trésorier: Chantal Perrier

Adhésion: (mise à jour 31.12.2015)

Nombre de membres au fin de 2015 **89** Nombre des membres honoraires: **2**

Nombre des nouvelles entrées en 2015: **12** Nombre de départs en 2015: **5**

ACTIVITES 2015

- 18 Janvier Hôtel Sofitel. "Le cent-cinquantième anniversaire de la création de Tristan et Isolde"
(J. Barioz, P. Bouteldja, R. Millet, C. et H. Perrier)
- 7 Février Voyage à Zurich : "Tristan et Isolde"
- 17 Février Visite guidée des locaux artistiques et techniques de l'Opéra de Lyon
- 28 Février Bibliothèque Municipale de Lyon Part-Dieu.
Matin : vidéo "Rienzi " actes I et II
Après-midi : "Wagner et l'opéra français " par Emmanuel Reibel
- 21 Mars Bibliothèque Municipale de Lyon Part-Dieu.
Matin : vidéo "Rienzi " actes III, IV et V
Après-midi : "Wagner face à Meyerbeer" par Yaël Hêche
- 18-19 Avril Voyage à Berlin: "Parsifal" et "Lohengrin"
- 26 Avril Hôtel Sofitel. "Le tour de France du chevalier Lohengrin" par Michal-Piotr Mrozowicki.
M.P. Mrozowicki est fait membre d'honneur du C.R.W.L. - Repas
- 22-24 Mai Voyage à Leipzig : "Parsifal, Liebesverbot et Siegfried"
- 12 Juin Hôtel Lyon-Ouest : Réunion amicale de fin de saison - Repas.
- 18 Septembre Hôtel Lyon-Ouest : Réunion amicale de rentrée - Repas.
- 13 Octobre Librairie Musicalame. Rencontre-débat avec Henri Christophe (traducteur du Ring)
et Jean-Jacques Velly (Tristan et Isolde de Serge Gut) - Cocktail

8 Novembre Hôtel Sofitel : Séminaire annuel avec six exposés sur des thèmes libres
(P. Berthier, F. Derré, C. et F. Molin, C. et H. Perrier, B. Reydellet) - Repas.

29 Novembre Opéra de Lyon : Concert Wagner-Strauss (Hartmut Haenchen, Ann Petersen)

13 Décembre Hôtel Sofitel : Assemblée générale annuelle suivie d'un exposé d'Henri Perrier:
"Les arbres dans les œuvres de Richard Wagner "

Parutions:

Wagneriana Acta 2014 (93 pages). Articles de Jacques Barioz, Pascal Bouteldja, Françoise Derré, Chantal Perrier, Henri Perrier et Bernard Reydellet.

Die Mestersinger von Nürnberg : Illustrations de Franz Stassen

Le petit Guinness de Bayreuth par Jacques Barioz

Suggestions / souhaits au RWVI:

Une meilleure façon d'obtention et surtout plus de choix de places pour Bayreuth

Date: 23 12 2015

Pascal Bouteldja



Richard Wagner-Verband International

Ortsverband Mannheim-Kurpfalz e.V.

Vorsitzende Monika Kulczinski
Hasslocher Straße 59
68219 Mannheim
Telefon und Fax 0621/89 34 17

Mitglieder: 600

Jahresbericht 2015

11.03.2015 Liederabend mit Nicola Diskić (Bariton), Nationaltheater Mannheim und Alexander Fleischer (Klavier) im Stamitz-Saal / Rosengarten Mannheim.

14.-17.05.2015 Internationaler Richard-Wagner-Kongress, Dessau-Rosslau.

14.06.2015 Musikalischer Brunch mit Stipendiaten im Hotel Leonardo Royal, Mannheim. Herr Robert Frank (langjähriger Konzertmeister im Nationaltheater Orchester Mannheim) wurde mit der "Mannheimer Wagner Stele 2015" geehrt.

07.10.2015 - 11.10.2015 Wagner-Tage Mannheim:

07.10.2015 Gesprächskonzert Franz Liszt - Richard Wagner mit Detlev Eisinger (Pianist) im Stamitz-Saal / Rosengarten Mannheim.

09.10.2015 Große Wagner-Gala in Kooperation mit dem Nationaltheater Mannheim (Orchester, Sängerinnen und Sänger des NTM) Prof. Johannes Matthias Michel (Orgel) / Christuskirche Mannheim.

- 10.10.2015 Wagner-Soiree mit Bilderausstellung Zyklus „Parsifal“ in Anwesenheit der Mannheimer Malerin Bettina Mohr, Abendessen mit musikalischen Intermezzi / Festsaal Hotel Leonardo Royal.
- 11.10.2015 „Der Ring an einem Abend“ von Richard Wagner/Loriot Nationaltheater Mannheim Opernhaus.
- 16.11.2015 Wagner Einführungsvortrag von und mit Uschi Reifenberg / Ernst-Toch Saal Musikschule Mannheim.
- 06.12.2015 Besuch der Mitgliederversammlung RWV Heidelberg im Hotel Europäischer Hof.
- 14.12.2015 Adventliche Mitgliederversammlung mit Marie Belle Sandis und Isolde Ehinger (beide Mezzosopran) und Stephan Rahn (Klavier), Kammersänger Franz Mazura las Worte zum Advent und Waltraud Brunst aus ihren „Satirische Randbemerkungen“ / Hotel Leonardo Royal.

CERCLE RICHARD WAGNER
MARSEILLE - PROVENCE

RAPPORT MORAL - SAISON 2014-2015

- LE 11 OCTOBRE 2014 : Les TRIOS, QUINTETTES, SEXTUORS et SEPTUORS vocaux dans les Opéras de Richard WAGNER, par André DEMARCK, Président de notre Cercle; propos agrémentés d'une large écoute musicale.

- LE 08 NOVEMBRE 2014 : a eu lieu notre Assemblée générale ordinaire et annuelle. A l'issue de cette dernière, projection sur grand écran de divers concerts Wagnériens enregistrés en 2013, à l'occasion du bicentenaire du Maître, avec entr'autres, Jonas KAUFMANN et Christian THIELEMANN.

- Le 13 DECEMBRE 2014 : Patrick BRUN nous a fait redécouvrir un grand Ténor Wagnérien : Lauritz MELCHIOR; à l'aide de nombreux enregistrements Audio et Vidéo de cet inoubliable personnage du monde lyrique. Après ce bon moment s'est déroulé notre cocktail de fin d'année.

- Le 24 JANVIER 2015 : Odile STELLER nous a présenté le 4^{ème} volet de la Série : Richard WAGNER au miroir de ses Héros. A l'issue de cette conférence et selon notre habitude, nous avons dégusté nos traditionnels gâteaux des Rois.

- Le 21 FEVRIER 2015 : Projection sur grand écran du 1^{er} Acte de PARSIFAL, version du METROPOLITAN OPERA de 1994; avec les principaux interprètes du festival de BAYREUTH de l'époque : Siegfried JERUSALEM, Waltraud MEIER, Frantz MAZURA, Kurt MOLL et Bernd WEIKL. Direction : James LEVINE.

- Le 21 MARS 2015 : Le Docteur Hervé GUINOT nous a proposé une conférence fort intéressante sur le sujet : Le Champ des rêves, les Chants du rêve chez Richard WAGNER.

- AVRIL 2015 : L'Opéra de MARSEILLE a donné une très belle représentation du VAISSEAU FANTOME, mise en scène par Charles ROUBAUD. Par ailleurs, deux Conférences sur cette œuvre ont précédé les diverses représentations; l'une dans le foyer de l'Opéra, l'autre dans la bibliothèque de l'ALCAZAR.

En outre, cet événement a motivé la venue dans notre ville de divers Cercles Wagner Français du Sud : LYON, TOULOUSE, NIMES et NICE; représentés par leur Président, ainsi que divers membres, et totalisant environ une trentaine de participants.

- LE 30 MAI 2015 : Notre Amie Micheline BONNET nous a fait découvrir un sujet très attractif : Les Sources Grecques de la Mythologie Wagnérienne et illustré par de larges extraits sur DVD.

- LE 13 JUIN 2015 : Simone SERRET a terminé notre saison avec une conférence sur le thème : les rapports entre Richard WAGNER, GLUCK et MEYERBEER, ou, l'influence de ces deux compositeurs sur le Maître.

Cette journée s'est achevée avec notre dîner de fin de saison qui s'est déroulé aux ARCENAUXX près du Vieux-Port.

Fait à MARSEILLE, le 24 AOUT 2015.

Le Président : André DEMARCK

Nombre d'adhérents : 55



The Richard Wagner Society Inc.

Annual Report of The Richard Wagner Society Inc. (Melbourne) 2015

Founded in 1984

Number of members: 289

Life Member: Dr David Gale

Activities:

January: Presentation on The Flying Dutchman by Richard Mills, Artistic Director Victorian Opera and Professor Kim Vincs, Motion.Lab Deakin University given as part of The RWS support for Baritone Warwick Fyfe as Daland in the Victorian Opera production.

February: Some members were guests at Victorian Opera Presentation, “The Art of Opera” and also at **The Flying Dutchman Orchestral Rehearsal in Melba Hall.**

March: Presentation on “The Tristan Chord: Wagner, Tristan, and Bryan Magee” by Professor Heath Lees, Emeritus Professor of Music at Auckland University.

May: “Wagner Lunch” celebrating the birth of Richard Wagner held with Guest Speaker Deborah Cheetham from the Short Black Opera Company.

President attended the RWVI Wagner Conference and Delegates Meeting in Dessau.

July: Member Presentation on “Richard Wagner and the Visual Arts” by Dr Trevor Clarke, Themes that inspired Wagner, and Dr Sophia Errey, Wagner’s impact on art in France in the 19th Century.

September: Member Meeting to share “Our World Wide Wagner Experiences 2015” co-ordinated by Dr Richard Reed with a panel of members giving highlights of various productions to start general audience discussion.

November: The RWS 30th AGM, with Tenor Bradley Daley as the Guest Speaker.

The RWS is supporting Bradley Daley in the role of Sigmund and also Liane Keegan as Erda in the **Opera Australia production of the Ring in Melbourne, November/December 2016.**

Publications:

Editor, Stan O’Loughlin produced three editions, March, July and November 2015, of our newsletter “Wagner News”. Some editions of our Newsletters are available on our website.

Office Bearers:

President: Ms Shirley Breese, president@wagnermelb.org.au

Secretary: Dr Susan Cumming, secretary@wagnermelb.org.au

Treasurer: Mr Tom O’Dea, treasurer@wagnermelb.org.au

Postal address: The Richard Wagner Society, PO Box 7367, Melbourne, Vic. 3004 Australia

Web Site: <http://wagnermelb.org.au>

Facebook: <https://www.facebook.com/wagnermelb>

Twitter: <https://twitter.com/WagnerSociety>

Informazioni

L'Associazione Wagneriana di Milano (AWM) è membro del Richard Wagner Verband International (Associazione Wagneriana Internazionale (AWMI))

Sede

Via Cavalieri del Santo Sepolcro, 10 - 20121 Milano

Tel. 3407039002 028053874

Fax

Indirizzo e-mail:

Struttura:

Presidente: Paolo Michele Jucker

Consiglieri (in ordine alfabetico): Fabrizio Carpine, Roberto Falconi*, Ildebrando Ferrario, Rosa Laura Fischbein, Liliana Konigsman, Marco Polastri Menni, Guido Salvetti, Marco Targa.

**Roberto Falconi fa parte anche del Direttivo dell'Associazione Amici del Loggione della Scala*

www.amiciloggione.it

Collegio dei Sindaci: Angelo Di Salvo, Franco Sartori, Aaron Tagliabue

Addetto alla Segreteria Soci e webmaster: Fabrizio Carpine

Numero di soci: 37

Attività 2015

13 gennaio

Presso la sede degli *Amici del Loggione* (Via Silvio Pellico 6 - Milano), Marco Polastri Menni ha tenuto una conferenza dal titolo: *"Il libretto del Parsifal fra religione ed eclettismo"*.

20 gennaio

Nella sede della Sala *Puccini* del Conservatorio di Milano, si sono tenute le audizioni per l'assegnazione delle *Borse di studio per il Festival di Bayreuth* erogate dalla nostra Associazione. Membri della Commissione giudicatrice erano: Liliana Konigsman, Daniela Uccello, Nicoletta Mainardi, Ildebrando Ferrario, Marco Targa. Vincitore è risultato Giuseppe Grosso (fisarmonica).

3 febbraio

Presso la sede degli Amici del Loggione, Rosa Laura Fischbein e Marco Polastri Menni tenuto congiuntamente una conferenza dal titolo: *"Senta e Kundry: profili simbolici, psicologici e drammaturgici di due eroine wagneriane"*.

3 marzo

Presso la sede degli Amici del Loggione, Marco Targa ha tenuto una conferenza con ascolti, dal titolo: *"Wagner e Schumann: a proposito della sfortunata Genoveva."*

6 marzo

Presso la sede degli Amici del Loggione, Si è svolta l'Assemblea dei Socim con inizio alle 17,30.

7 aprile

Presso la sede degli *Amici del Loggione* Ildebrando Ferrario ha tenuto una conferenza con ascolti, sul tema: *"I momenti melodici (o temi fondamentali) wagneriani. La Walchiria e i suoi momenti melodici"*.

5 maggio

Presso la sede degli *Amici del Loggione*, alle ore 18.00, per gli “Incontri con ... Wagner”, a cura dell'Associazione Wagneriana di Milano e della Fondazione Collegio delle Università Milanesi, si è tenuto un concerto (introduzione all'ascolto di Stelia Doz) dal titolo: “Intorno a Wagner. Lieder di Franz Liszt e Canzoni di Hugo Wolf. Maria Laura Bertoli, soprano - Maxine Rizzotto, pianista.

5 maggio

Presso la sede degli Amici del Loggione, alle ore 20,00, Anna Girardi ha tenuto una conferenza con ascolti, dal titolo: "Il *Ring* scaligero di Barenboim e Cassiers".

17 maggio

Presso la sede degli Amici del Loggione, Assemblea annuale dei soci, con inizio alle 17,30

9 giugno

Presso la sede degli *Amici del Loggione*, alle ore 20.00, Bianca Maria Antolini ha tenuto una conferenza dal titolo: "Jessie Laussot: un avventuroso episodio della vita sentimentale di Wagner e una protagonista della vita musicale europea (Roma e Firenze comprese)".

11 giugno

Per il ciclo *I Giovedì del Museo Bagatti Valsecchi* (via Gesù 5, Milano), in collaborazione con l'Associazione Wagneriana di Milano, nel 151° della nascita di Richard Strauss (11 giugno 1864 – 11 giugno 2015), Stelia Doz, soprano, Renato Donà, violino e Stefania Mormone, pianoforte, hanno presentato un programma dal titolo: "*Buon compleanno, Strauss!*". Gli artisti hanno suonato alcuni Lieder dell'op. 10, la Serenata op. 17 n.2 (Conte von Schack) e la Sonata op. 18 per violino e pianoforte.

17 giugno

Presso la sede degli Amici del Loggione, alle ore 20,00, il nostro socio Ildebrando Ferrario ha riproposto una sua conferenza con ascolti sul tema: "I momenti melodici (o temi fondamentali) wagneriani. La *Walchiria* e i suoi momenti melodici"

18 giugno

Per il ciclo *I Giovedì del Museo Bagatti Valsecchi* (via Gesù 5, Milano), e in collaborazione con l'Associazione Wagneriana di Milano, si è tenuta una conversazione-concerto dal titolo: "*L'ultimo Romanticismo e il dopo-Wagner*". Per l'occasione, sono stati eseguiti *Lieder* di Hans Pfitzner, Joseph Marx e Alexander Zemlinsky. Barbara Vignudelli, soprano; Guido Salvetti, pianista e relatore.

7 ottobre

Presso la sede degli *Amici del Loggione*, Guido Molinari ha tenuto una conferenza, sul tema: "*Sigfrido: l'eroe più grande della Tetralogia a confronto con altri eroi mitologico-legendari*".

15 ottobre

Presso il *Museo Bagatti Valsecchi* (Via Gesù 5, Milano), il duo formato dal soprano Lorna Windsor e dal grande e ormai leggendario pianista Antonio Ballista ha presentato un programma intitolato "*Aimez-vous Wagner?*" - *Il Lied e la Mélodie dopo Richard Wagner*.

22.ottobre

Presso il *Museo Bagatti Valsecchi* (Via Gesù 5, Milano), il duo formato dal soprano Margherita Tomasi e dal pianista Alberto Malazzi, ha eseguito un programma dal titolo: “*Neorinascimento*” - *Il Rinascimento nei compositori italiani del Novecento*.

4 novembre

Presso la sede degli *Amici del Loggione* (via Silvio Pellico, 6 - Milano), Marco Polastri Menni ha tenuto una conferenza con ascolti intitolata “*Il concertato romantico nell'opera italiana e in quella di Wagner (Parte 1)*”.

2 dicembre

Presso la sede degli *Amici del Loggione* (via Silvio Pellico, 6 - Milano), il musicologo Marco Targa ha tenuto una conferenza con ascolti intitolata “*Il concertato romantico nell'opera italiana e in quella di Wagner (Parte 2)*”.

RICHARD WAGNER SOCIETY OF THE UPPER MIDWEST
P.O. Box 38904, Minneapolis, MN USA 55403
Email: info@wagnertc.org

2015 ANNUAL REPORT

David W. Cline, MD, President
Email: davidwcline@comcast.net
Jerry Swensen, Secretary
Carol Thomas, Treasurer, Membership, Newsletter
Renate Sharp, Programs

Number of members, 31, December 2015	25
New members for 2015	3
Honorable members	3
Members left in 2015	3

2015 ACTIVITIES

17 May 2015 Richard Wagner's Birthday Party, Daniel Freeman Presentation, "Wagner and Struss: Compare and Contrast" Attendees 18

21 August 2015 RWSUM Sponsored Presentation at Wagner Festspiele, Bayreuth, Germany, "Deconstructing the Castof Ring Production" in English – "Das Rheingold", Alexander v.d. Bottlenberg and David Cline, moderator

22 August 2015 RWSUM Sponsored Presentation at Wagner Festspiele, Bayreuth, Germany, "Deconstructing the Castof Ring Production" in English – "Die Walkure", Alexander v.d. Bottlenberg and David Cline, moderator

24 August 2015 RWSUM Sponsored Presentation at Wagner Festspiele – Bayreuth, Germany, "Deconstructing the Castof Ring Production" in English – "Siegfried", Alexander v.d. Bottlenberg and David Cline, moderator

26 August 2015 RWSUM Sponsored Presentation at Wagner Festspiele, Bayreuth, Germany, "Deconstructing the Castof Ring Production" in English – "Gotterdammerung", Alexander v.d. Bottlenberg and David Cline, moderator (Average attendance was 48 persons at each session. All profits given to Gesellschaft)

17 October 2015 Annual Founders Day & Business Meeting at the Black Forest Inn, Minneapolis, MN. Discussion of the new production of "Tristan and Isolde" at Bayreuth Festspiele. Presentation by Jerry Swensen, John Elsing, Stephanie Van D Elden, and David Cline, Festspiele attendees for 2015

Guest Tenor: John Robert Lindsey, Minnesota Opera, Resident Artist Graduate sang selectoiins from Rheingold, Walkure, Parsifal & Wesendonck Lieder, Attendees 25

31 October 2015 Metropolitan Opera HD Broadcast & Symposium, "Tannhauser", pre-opera symposium: Daniel Freeman, speaker, Attendees 18

Suggestion: Thank you to President, Officers and Board Members of the Verband for procuring tickets for the Richard Wagner Festspiele. To simplify, I recommend that these tickets be handled the same way tickets are handled from the Gesellschaft & Kartenbaro as a separate but third way to get tickets for the festival. Each member society apply for the tickets they want from the Verband.

Thank you for your consideration.

David W. Cline, MD
President

Московское Вагнеровское общество
(основано 20 мая 1988 года)

Moskau Richard Wagner Verband
(Gegrundet 20 May 1988)

Адрес: Москва, Студенческая 30, корп.2, кв.35
Тел.: (095) 249-2884
Факс: (095) 301-3111

Russland, 121165 Moskau, Studentscheskaya str. 30-2-35
Tel. (095) 249-2884
Fax (095) 301-3111

Президент Ю.Б. Ярославцев

President Youri B. Yaroslavtsev



E-mail POSTWR@MAIL.RU

ANNUAL REPORT 2015

Membership on 31.12.3015. - 29

31 January C. Gluck "Orfeo ed Euridice" Video.

14 February Konstantin Suchkov (baritone) Recital concert. Mozart, Schubert, Tchaykovsky.

21 March Saint-Saens "Samson et Dalila" Video

11 April Piano concert of two R.Wagner's stipendiaten.

Elmar Gasanov - J. Brahms Konstantin Shamray - L. Beethoven

23 May R.Wagner's birthday traditional ceremony. "Rienzi" Video.

17 October J. Sibelius. "Finlandia". Concert for violin and orchestra. Symphony No. 1 Video.

21 November R.Wagner "Die Meistersinger von Nurenberg" Video.

19 December C. Debussy Orchestral works: "La Mer", Three nocturnes, "Printemps",

"Prelude a l'apres-midi d'un faune"

Yury Yaroslavtsev

The president of Moscow Wagner society

05 February 2016.

Richard Wagner Verband München e.V.

Telefon 089/90542139 – www.rwv-muenchen.de – russwurm@rwv-muenchen.de

Vorsitzender: Karl Russwurm – Stellvertretende Vorsitzende: Monika Weber

Mitglieder 31.12.15: 410 (Vorjahr: 405) Zugänge: 20 Abgänge: 15 / Ehrenmitglieder: 5

Jahresbericht 2015

- 03.01.2015 **Verbandsfahrt Regensburg, „Tristan und Isolde“**
- 17.01.2015 **Heidi Weidner (Vortrag mit Musik)***
„Der Tod muss doch ein Wiener sein“
Ein bunter Nachmittag über ein schwarzes Thema
- 28.02.2015 **Rolf Basten, Vortrag***
„Wenn die Musik zu filmen scheint“ - zur Geschichte
der Schilderung rein visueller Wahrnehmung durch Musik“
- 21.03.2015 **Dr. Einhard Weber, Vortrag***
"Albert Schweitzers Verhältnis zu Werk und Familie Richard Wagners"
- 18.04.2015 **Peter Pachl, Vortrag im Movimento, Neuhauserstr. 15**
„Ludwig Thuille und die «Münchner Schule»“
- 26.04.2015 **Mitgliederversammlung (Kleiner Konzertsaal im Gasteig)**
Konzert „Orpheus“ mit Susanna Klovsky und Stefanie Braun
- 02.05.2015 **Verbands-Ausflug Rosenheim/Stephanskirchen**
Konzert mit der Bad Reichenhaller Philharmonie
u.a. mit Wagners „Siegfried-Idyll“
- 05.05.-10.05.2015 **Verbandsreise Flandern (Flug/Bus)**
Antwerpen, Brüssel, Gent, Brügge, Luxemburg
2 x Oper („Der Fliegende Holländer“, „La Juive“), 2 x Konzert
- 16.05.-18.05.2015 **Verbandsreise Wels/Passau (Busreise, 2,5 Tage)**
2 x Oper („Tristan und Isolde“ in Wels, „Carmen“ in Passau)
- 17.05.2015 **Vorsitzender Karl Russwurm erhält im Rahmen der Delegiertenversammlung**
in Dessau „Das Goldene W“ für seine 10-jährige Leitung des RWV München
- 23.05.2015 **Manuel Schmitt, Vortrag***
„Kinder, schafft Neues - über junge Regie und neue Inszenierungsansätze“
- 08.06.2015 **Wagner im Gespräch - „Immer Ärger mit der Regie?!“**
- 13.06.2015 **Verbandsfahrt Innsbruck (Bus), „Faust (Margarete)“ von Gounod**
- 27.06.2015 **Dr. Martin Schneider, Vortrag***
„Pfitzners «Palestrina» und Wagners «Meistersinger» im Vergleich“

- August 2015** **Stipendiatenaufenthalt in Bayreuth**
Besondere Betreuung der beiden Stipendiaten aus Kuba mit zahlreichen Vorsingen an Theatern und mit Konzerten (Bryan Lopez, Tenor; Johana Simon, Sopran). Frau Simon wird ausgewählt für das Vorsingen in Bayreuth und das große Stipendiatenkonzert in der Stadthalle Bayreuth.
- 12.09.2015** **Stipendiatenkonzert, Kleiner Konzertsaal im Gasteig**
- 19.09.2015** **„Die Wesendoncklieder“ von Richard Wagner**
Präsentation in der Black Box im Gasteig
Regie: Andreas Baesler, am Flügel: Susanna Klovsky
- 20.09.2015** **Kubanische Opernprojekte, Rückblick und Vorschau**
Internationales Begegnungszentrum IBZ, Amalienstr. 38
- 24.09.2015**
- 30.09.2015 **Verbandsreise Italien (Neapel, Amalfi-Küste, Ravello)**
- 04.10.2015** **Vorführung (Video) der kompletten Aufführung der**
„Götterdämmerung“ an der Uni Leipzig 2013
Internationales Begegnungszentrum IBZ, Amalienstr. 38
- 24.10.2015** **Alexandros Diamantis, Hamburg (Vortrag)**
"Das Gesamtkunstwerk Wagners und das altgriechische Drama"
Künstlerhaus am Lenbachplatz
- 27.10.2015** **Buchvorstellung mit Frau Eva Wagner-Pasquier**
Richard Wagner in der zeitgenössischen Fotografie“ von Gunther Braam
Künstlerhaus am Lenbachplatz
- 21.11.2015** **Frank Jaeger, München (Vortrag)**
„Richard Wagner und das Geld“
Künstlerhaus am Lenbachplatz
- 05.12.2015** **Jahresabschlussfeier 2015 im Kaufmanns Casino München**
Ehrengäste: Anja Silja im Gespräch mit Ehrenvorsitzendem Klaus Sydow;
ebenfalls anwesend: Ehrenpräsident RWVI Josef Lienhart aus Freiburg
- 01.01.2015**
-31.12.2015 **Sonstiges**
- Zahlreiche Newsletter (Rundmails) des Vorsitzenden mit allfälligen Informationen und Hinweisen rund um Richard Wagner**
- Komplette Runderneuerung des Internet-Auftrittes des RWV München durch Vorstandsmitglied Dr. Alexandru Negut.**
- Durch die neue Mitgliedschaft im Internationalen Begegnungs -Zentrum steht nun ein zusätzlicher wunderbarer Veranstaltungsort im Herzen von Schwabing zur Verfügung. Vor allem monatliche Vorstandstreffs können hier in ruhiger Club-Atmosphäre kostenlos durchgeführt werden.**

Die mit * gekennzeichneten Vortragsveranstaltungen fanden im Künstlerhaus am Lenbachplatz Nähe Stachus statt, anschließend „Wagner-Stammtisch“



Richard-Wagner-Verband Münster e.V.

Vorsitzende: Christa Waschkowitz-Biggeleben-48268 Greven-Overmannstraße 56
Tel./Fax: 02571 – 4150- mi-waschkowitz@t-online.de

31.12.2015

JAHRESBERICHT 2015

Richard Wagner-Verbandes Münster e.V. – www.wagnerverband-muenster.de 150 Mitglieder

So 25.01.2015 **Opernfahrt nach Düsseldorf: „Der fliegende Holländer“**

von Richard Wagner

Beginn: 15.00 Uhr

Busabfahrt vom Schlossplatz / Gerichtsstraße

Do. 05.02. 2015 **RWV Stammtisch** im Stadthotel Münster, Aegidiistraße

„Der dionysische Musikdramatiker – Richard Strauss zum 150. Geburtstag“

Referentin: Helga Westphal, Künstlerischer Beirat RWV-Münster e.V.

Beginn: 18.00 Uhr mit kleinem Abendessen nach Karte

Vortragsbeginn : 19.30 Uhr

Do 05.03. 2015 **Jahresmitgliederversammlung** im Stadthotel Münster, Aegidiistraße

Beginn: 18.00 Uhr mit kleinem Abendessen nach Karte

Beginn der Versammlung: 19.30 Uhr

Do. 02.04.2015 Gründonnerstag - Osterferien

Do. 07.05.2015 **RWV Stammtisch** im Stadthotel Münster, Aegidiistraße

„Bühnenfestspiel an der Dönerbude – Frank Castorfs Bayreuther „Ring“ -Inszenierung“

Referent: Andreas Britzwein, Stellv. Vorsitzender RWV-Münster e.V.

Beginn: 18.00 Uhr mit kleinem Abendessen nach Karte

Vortragsbeginn : 19.30 Uhr

Do. 13.05.2015 **Internationaler Richard Wagner Kongress 2015 in Dessau**

bis So. 17.05.2015

Teilnahme des Richard Wagner-Verbandes Münster e.V.

Fr. 25.07.2015

BAYREUTHER FESTSPIELE 2015

bis Mo. 28.08.2015 - Teilnahme des Richard Wagner-Verbandes Münster e.V.

06.08.2015 Teilnahme am Stipendiatenkonzert und Betreuung der Stipendiaten in der Stip.Woche
Mitglieder-Treffen in Bayreuth!

Richard Wagner-Verband Münster e.V.

INFOSTAND und
öffentliche Überreichung der Stipendienurkunde an die Stipendiatin 2015 Stefan Sbonnik
anlässlich des Vortrags im Rahmen einer Vortragsreihe des Theater Münster
Sa. 10.05.2015 Vortrag in Kooperation mit dem Richard Wagner-Verbandes Münster e.V.
„Bayreuth im Sog des „Dritten Reiches“
Referent Prof: Dr. Dr. h.c. Dieter Borchmeyer
anschließendem Mitglieder-Treff im „Il Teatrino“
Pressebericht in den Westfälischen Nachrichten!

Sa. 22.08.2015 – Infostand des Richard Wagner-Verbandes Münster e.V. beim Theaterfest
Der Verband präsentierte sich erneut der Öffentlichkeit mit hervorragender Resonanz.

So. 18.10.2015 Opernfahrt zum Opernhaus Düsseldorf „Arabella“
Werk von Richard Strauß
Busabfahrt vom Schlossplatz / Gerichtsstraße
Beginn 15.00 Uhr
Rückfahrt nach Ende der Veranstaltung – Dämmerchoppen im „Le Feu“

Do. 05.11.2015 RWV Stammtisch in der Gaststätte „HIMMELREICH“, Annette-Allee 9
„VENEDIG–mit Erinnerungen an RICHARD WAGNER“
Referent: Hans-Peter Ebel, Rheine lädt zum Fotospaziergang durch eine unvergleichliche Stadt.
Beginn 18.00 Uhr mit kleinem Abendessen - im Anschluss Vortragsbeginn

Do. 24.09.-26.09.2015
und So. 29.11.-01.12.2015 Informations- und Bildungsreise
zum Deutschen Bundestag nach Berlin
Einladung von Sybille Benning MdB.
Die Bundestagsabgeordnete steht in Verbindung mit dem Richard Wagner-Verbandes Münster e.V.,
interessierte Mitglieder nahmen an der interessanten Fahrt teil, begleitet durch die Vorsitzende,
Abende waren zur freien Verfügung und wurden für kulturelle Veranstaltungen genutzt.
Informationen und Anmeldung durch die Geschäftsstelle.

Do. 17.12.2015 Traditionelles Adventstreffen im Restaurant MÖVENPICK,
Weihnachtliches Festbuffet
zum Jahresabschluss mit Stipendiaten-Gespräch
Beginn 18.00 Uhr

Im Namen des Vorstandes



Christa Waschowitz-Biggeleben
Vorsitzende des **Richard- Wagner-Verband Münster e.V.**

Richard Wagner-Verband Münster e.V. www.wagnerverband-muenster.de



Annual report 2015 – RW association

Wagner Society of New York

Chairperson Nathalie D. Wagner

Contact details

Postal address:

P.O. Box 230949, Ansonia Station

New York, NY 10023-0949

website: www.wagnersocietyny.org YouTube channel; Facebook; Twitter

E-Mail: wagnerring@aol.com Phone 212-749-4561 Fax: 212-749-1542

Secretary: Betty Kranzdorf

Treasurer: Mark Luis Villamar

Number of members: (updated 31.12.2015)

Number of members end of 2015: 350 Honourable members: 6

New members in 2015: 6 Members left in 2015: 2

Activities during the year 2015:

Jan. 4. Holiday Duo-Recital: Jennifer D. Behnke, soprano; Ric Furman, tenor; Thomas Bagwell, piano.

Jan. 28. Peter Conrad: “The Greatest of the Monsters?” Conversation with Fred Cohn. With book signing.

Feb. 24. Charles Affron: “From Fremstad to Flagstad: Wagner at the Met, 1914-1935.” With book signing.

March 13. Martin Kirschen: “The Story Map of the Land of the Ring.”

April 8. Peter Bassett: “Wagner’s Die Meistersinger and Lortzing’s Hans Sachs.”

April 19. Reception in honor of Eva-Maria Westbroek, soprano (for special contributors).

May 10. Prof. Heath Lees: "Exploring the Ring." Lecture with piano and a/v illustrations. With Wagner's 202nd birthday celebration.

June 11-14. Budapest Ring Cycle, with WSNY group attendance.

July 1. Annual business meeting of the Society.

July-Aug. Attendance at Bayreuth Festival.

Aug. 17. Bayreuth Festival: Lecture and reception in recognition of the new production of Tristan und Isolde; John Muller, lecturer.

Sept. 18. Francesca Zambello: Washington National Opera Ring, with cast members Daniel Brenna and Ryan McKinny.

Oct. 25. Seminar on Tannhäuser. Prof. Dorothea von Mücke, Dr. Marian Burleigh-Motley, Joe Pearce; Met Cast Roundtable (Eva Westbroek, Michelle DeYoung, Frank van Aken, Günther Groissböck, Peter Mattei); Met artistic staff (Sylvia Nolan, Victor Callegari, Ira Lieberman).

Dec. 8. Prof. Walter Frisch: "After Tristan."

Date: Feb. 25, 2016

Nathalie D. Wagner, Chairperson



Cercle Richard WAGNER Nice Côte d'Azur

Créé en 1985 - Association Loi 1901

Affilié à l'Association Internationale Richard Wagner e

RAPPORT ANNUEL 2015

Président : Georges ROSSI

Siège Social : « Le Véronèse » A2 – 34, route de Turin – 06300 NICE

Téléphone +33 4 93 26 55 14 – E-mail : crwnicecotedazur@orange.fr

Secrétaire Jacqueline BESNIE - Trésorière Claude MERMET -

Nombre d'adhérents au 31/12/2015 : 60

ACTIVITES AU COURS DE L'ANNEE 2015 :

- Samedi 17 janvier**
Hôtel West-End
- Conférence « *Peter Grimes* » de Benjamin Britten,
par Monsieur Bernard ROUBEAU, vice-président du Cercle
à l'occasion de la première représentation à l'Opéra de Nice.
Suivie de la dégustation de la traditionnelle galette des Rois.
- Jedi 26 mars**
Bibliothèque Nucera
- Conférence « *La Mise en scène d'Adolphe APPIA à Wieland WAGNER* »
par Monsieur Pierre ROUBERTOUX, musicologue
- Samedi 18 avril**
Foyer de l'Opéra
- Conférence « *Tristan, 150 ans de passion* »
par Messieurs José de MENDIGUREN et Pascal PERRET
- Samedi 23 mai**
Hôtel West-End
- Conférence « *Richard Wagner et Carl Gustav Jung* »
par Monsieur Philippe COUPPEY
- Samedi 20 juin**
Hôtel West-End
- Grand jeu festif, sur le thème**
« Richard Wagner et l'Anneau du Nibelung »
Questionnaire ludique animé par Madame Michèle BESSOUT
Suivi du « pot » de fin d'année.
- Samedi 12 septembre**
Palais des Expositions
- Tenue d'un stand du Cercle au « **Rendez-vous des Associations** »
Stand richement illustré d'affiches, photos et documents divers.
- Samedi 10 octobre**
Hôtel West-End
- CELEBRATION du 30^{ème} ANNIVERSAIRE du CERLE**
En présence de Maître André CHAUVET, conseiller municipal de Nice
en charge de la musique et de l'Opéra, et de Monsieur Gilbert LEHMHAUS,
membre de la direction du Cercle International Richard Wagner.
Concert d'œuvres de Franz Liszt et Richard Wagner,
par Daniel PROPPER, pianiste et Graça REIS, soprano.
La soirée s'est terminée par un dîner festif au restaurant « Le Koudou ».
- Mardi 10 Novembre**
Bibliothèque Nucera
- Conférence « *Wilhelm FURTWÄNGLER, le compositeur qui dirige* »
par Monsieur Bernard ROUBEAU, vice-président du Cercle

Mardi 8 décembre
Hôtel West-End

ASSEMBLEE GENERALE

Suivie d'une projection en dessin animé d'extraits de :
«*RHEINGOLD*» et «*TURANDOT*»

DEPLACEMENTS 2015 :

- **8 février** Toulouse pour « *Tristan et Isolde* »
- **21 avril :** Gênes pour « *Billy Budd* », de B. Britten
- **26 avril :** Marseille pour « *Le Vaisseau Fantôme* »
- **14/18 mai :** Dessau pour le **Congrès international**

Fait à Nice le 7 janvier 2016

Le Président
Georges ROSSI



CERCLE RICHARD WAGNER NIMES-LANGUEDOC

Rapport annuel 2015 Président: Dr. Andrée Benoit-Aberlenc

2 PLACE DU GUESCLIN 30000 NIMES
Tel 04 66 67 24 90 Email : cerclewagner.nimes@wanadoo.fr
Nombre de membres au fin de 2015 : 40

CYCLE DE CONFERENCES 2015

- Samedi 17 janvier – 15 heures
« **Hommage à Margaret KLOSE, grande soprano du Bayreuth des années 1936-42** »
Présentation par **Patrick BRUN- Musicologue**
- Samedi 14 mars – 15 heures: CONCERT
Au piano, Bernard BROUDET Vice Président du CRW – professeur de piano- présente quelques jeunes musiciens exécutant au piano-chant-violon des œuvres de Bach, Chopin, Schumann, Prokofiev, Liszt
- Samedi 11 avril – 15 heures
« **L'univers lyrique de la grande soprano wagnérienne Waltraud MEIER** »
biographie filmée en 2001 présentée par **Andrée BENOIT-ABERLENC– présidente CRW**
- Samedi 25 Avril- 18h.30 Eglise St Baudile – Nimes
Concert d'orgue spirituel par Bernard BROUDET – titulaire des orgues
«Vandelli : Messa di San Francesco- Léonce de St Martin : Paraphrase du psaume 136 »
- Dimanche 26 avril :Représentation à l'**Opéra de Marseille**
« **Le VAISSEAU FANTÔME** » coproduction **Chorégies d'Orange**
- Samedi 17 mai **Assemblée générale annuelle** suivie de la projection d'un film réalisé par **Herbert von Karayan** dirigeant la **9ème symphonie de Beethoven**
- Samedi 26 Septembre 2015 – 15 heures -
«**MYTHOLOGIE NORDIQUE dans le RING de WAGNER**»
Par **Bertrand RUNGALDIER** – Professeur agrégé d'université – Paris
- Samedi 24 Octobre 2015 – 15 heures –
«**TANNHAÛSER**» **Exposé** accompagné d'illustrations vidéo musicales
par **Andrée BENOIT- ABERLENC** – Présidente du Cercle Richard Wagner
Conférence introductive à la retransmission de la production du
Metropolitan de New York
Cinéma Kinépolis – 31 octobre – 17 heures

➤ Samedi 21 Novembre -15 heures -

«De TROYES à MYCENES: une Mythologie grecque»

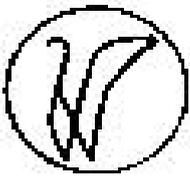
Conférences avec illustrations vidéo musicales par **Michel BERTAIL** – musicologue

.1ère partie: « Les TROYENS de Berlioz»

➤ Samedi 12 décembre – 15 heures

.2ème partie: «ELEKTRA de Richard Strauss»

... suivie d'une collation de fin d'année ...



CERCLE NATIONAL RICHARD WAGNER

Siège Social : 13, rue Georges Huchon 94300 Vincennes

Téléphone : 00 33 6 48 96 56 77

Site Internet : <http://cnrw-paris.org>

Courriel : contact@cnrw-paris.org

Présidente d'Honneur : Eva WAGNER-PASQUIER

Présidente : Annie BENOIT

Nombre d'adhérents : 179

COMPTE RENDU DES ACTIVITES DE L'ANNEE 2015

- 19 janvier **HOTEL BEDFORD** – Assemblée Générale ordinaire, suivie d'une Assemblée Générale Extraordinaire, et de la traditionnelle galette des Rois
- 24 janvier **PHILHARMONIE DE PARIS** – Concert de l' Orquesta Sinfónica Simón Bolívar de Venezuela dirigé par son chef, Gustavo Dudamel dans un programme Beethoven et Wagner
- 1^{er} février **THEATRE du Capitole à Toulouse** Représentation de *Tristan und Isolde* dirigée par Claus Peter Flor, avec Robert Dean Smith et Hans Peter König
- 8 février **HOTEL BEDFORD** – Projection *Der Rosenkavalier* de Richard Strauss, film muet de 1926, présenté par Jean-Jacques Velly, Maître de Conférences à la Sorbonne
- 8 mars **HOTEL BEDFORD** – Jeanne Clément nous a fait revivre les déboires de Richard Wagner lors de son premier séjour à Paris
- 13 mars **GOETHE-INSTITUT**– Henri Christophe est venu présenter son livre : Traduction française de « Der Ring des Nibelungen »
- 30 mars **THEATRE DES CHAMPS ELYSEES** – Un concert nous a permis d'entendre la soprano, Julia Banse accompagnée par les Wiener Solisten Sextett dans des œuvres de Richard Wagner et Richard Strauss
- 13 avril **HOTEL BEDFORD** – Conférence par Dorian Astor, philosophe, germaniste et musicologue qui nous a décrit l'influence de Schopenhauer sur l'art de Richard Wagner
- 21 avril **THEATRE de l'ILE SAINT LOUIS** - Spectacle intitulé : Histoire d'Amour entre Richard Wagner et Mathilde Wesendonck
- 28 et 29 avril **VOYAGE A CAEN** - Dans le cadre des festivités des 50 ans du cercle, un voyage organisé à Caen a permis d'assister à une représentation du *Vaisseau Fantôme*, coproduit avec le Théâtre de Genève
- 11 mai **HOTEL BEDFORD** - Conférence de Cécile Leblanc, Maître de conférences à la Sorbonne qui nous a présenté *Le Roi Arthur* d'Ernest Chausson, en prévision de la représentation de cet opéra à l'Opéra Bastille

- 12 au 17 mai** **CONGRES INTERNATIONAL à Dessau** - Nous avons pu assister à un *Ring* complet avec une mise scène d'inspiration « Bauhaus »
- 1 au 6 juin** **VOYAGE A NAPLES ET SUR LA COTE AMALFITAINE** - Dans le cadre des festivités du cinquantenaire, ce voyage a permis entre autres de visiter à Ravello, la Villa Rufolo qui inspira à Richard Wagner *les Jardins de Klingsor*
- 11 juin** **OPERA NATIONAL DE PARIS BASTILLE** - Représentation d'un opéra d'Ernest Chausson : *Le Roi Arthur*, dirigé par Philippe Jordan avec Sophie Koch, Thomas Hampson, Roberto Alagna
- 15 juin** **HOTEL BEDFORD** - Clym, membre fondateur du cercle et Christian Ducor nous ont permis d'apprécier des archives discographiques du XXe siècle, à la recherche des plus belles interprétations wagnériennes
- 28 septembre** **HOTEL BEDFORD** - Christian Merlin, critique musical, nous a passionnés en nous présentant le véritable instrument de Richard Wagner : l'orchestre
- 1^{er} au 3 octobre** **KARLSRUHE** - 8^e Concours International de chant des « Voix Wagnériennes » auquel a participé notre candidate, Axel Fanyo
- 18 octobre** **HOTEL BEDFORD** - **Conférence de Christophe Corbier**, agrégé de Lettres Classiques qui nous a proposé la vision de Richard Wagner sur la Tragédie Grecque et le Drame Lyrique « *d'Iphigénie à Tristan* »
- 15 novembre** **HOTEL BEDFORD** - **Conférence de Bernard Reydellet** qui nous a entretenus des références aux écritures sacrées dans *les Maîtres Chanteurs* dans la perspective de la représentation de cette Oeuvre à l' Opéra Bastille en mars 2016
- 8 décembre** **PHILHARMONIE 2** - **Concert** avec la participation de **Waltraud Meier** dans un programme Strauss, Wagner, Schoenberg, dirigé par Jonathan Darlington
- 13 décembre** **DEJEUNER « CHEZ JENNY »** - Pour fêter la date exacte de l'anniversaire de la fondation du cercle, nous nous sommes réunis dans cette brasserie alsacienne et légendaire de Paris



SPOLEČNOST RICHARDA WAGNERA

U Blaženky 452/1A * 150 00 Praha 5



Vorsitzende: Mgr. Martin Nejedlý

Ehrevorsitzende: Mgr. Eva Herrmannová

Vorstand: Dr. Libor Pavlíček

Ehrenmitglieder: K.S. Ludmila Dvořáková +

Ing. Luděk Patrák

Prof. Naděžda Kniplová

Mitglieder: 18

K.S. Antonín Švorc +

Jahresbericht 2015

- 14.1. Sitzung des Vorstands
- 11.2. Jahresversammlung mit der Vorstandswahlen
- 22.2. Opernhaus Nürnberg – Tristan und Isolde
- 22.3. Landestheater Linz – Götterdämmerung
- 12.4. Theater Chemnitz – Parsifal

26.-27.4. RWV Prag zum Rhein – Ausflug

26.4. Wiesbaden – Herzog Blaubarts Burg + Die Menschliche Stimme

27.4. Mainz – Die Meistersinger von Nürnberg

28.4. Staatsoper Prag - Tannhäuser

30.5. Oper Leipzig - Siegfried

August: Bayreuth - Der Ring des Nibelungen, Tristan und Isolde

28.10 Staatsoper München - Werther

15.11. Staatsoper München - Mefistofeles

Walhall an der Donau bei Regensburg

9.12. Weihnachtsstammtisch

28.12. Opernhaus Nürnberg - Götterdämmerung

Jeder Monat – **Stammtisch** im Pilsnerrestaurant „Therapy“.

Richard Wagner félagið á Íslandi

Richard Wagner Verband, Island

Dragavegur 11, 104 Reykjavík - Tel:354 5517292/ Mobil:354 6997292. E:mail:selmag@centrum.is

Vorsitz: Selma Gudmundsdóttir

Mitglieder: 226

Dragavegur 11, 104 Reykjavík

selmag@centrum.is

JAHRESBERICHT 2015

Samstag 24. Januar 13.00 im Nordischen Haus:

Generalversammlung des Richard Wagner Verbandes. Anschl: Gezeigt wurde von DVD zweite Akt Parsifal aus Brüssel. Tomas Tomasson als Klingsor.

Donnerstag 29. Januar 19.15 in Kino Haskolabio:

Direktaussendung von Royal Opera, Covent Garden, Giordano, Andrea Chenier.

Samstag 31. Januar 18.00 im Kino Kringlubio:

Direktaussendung im Kino von Metropolitan Opera: Offenbach, Les Contes d'Hoffmann. Treffen und Diskussionen vor und nachher im Restaurant Kringlukrain.

Samstag 14. Februar 17.30 im Kino Kringlubio:

Direktaussendung im Kino von Metropolitan Opera: Bela Bartok, Bluebeard's Castle. Treffen und Diskussionen vor und nachher im Restaurant Kringlukrain.

Dienstag 24. Februar 19.15 im Kino Haskolabio:

Aussendung im Kino von Royal Opera, Covent Garden, Wagner, Der fliegende Holländer.

Samstag 14. März 17.00 im Kino Kringlubio:

Direktaussendung im Kino von Metropolitan Opera. Rossini. La Donna del Lago: Treffen und Diskussionen vor und nachher im Restaurant Kringlukrain.

Samstag 25. April 16.30 im Kino Kringlubio:

Direktaussendung im Kino von Metropolitan Opera: Mascagni, Cavalleria Rusticana und Leoncavallo, Pagliacci. Treffen und Diskussionen vor und nachher im Restaurant Kringlukrain.

Dienstag 5. Mai 19.15 im Kino Haskolabio:

Aussendung in Kino von Royal Opera, Covent Garden: Herold, La Fille mal gardée.

14.-18. Mai Kongress Richard Wagner International in Dessau, Verbandsreise:

Generalversammlung, Ring des Nibelungen in Anhaltischem Theater, Konzerte, Stadtbesichtigungen

Donnerstag 22. Mai im Konzert- und Opernhaus Harpa, Reykjavik.

Eine Aufführung, semikonzertant von B. Britten, Peter Grimes. Isl Sinfonieorchester und Isl Oper.

Mittwoch 10. Juni 18.15 im Kino Haskolabio:

Aussendung in Kino von Royal Opera, Covent Garden: Puccini, La Boheme

5.-8. August, Bayreuther Festspiele, Stipendientage:

Stipendiat Regisseur Thorleifur Örn Arnarsson. Lohengrin, Siegfried, Tristan und Isolde.

Dienstag 15. September 18.45 im Kino Haskolabio:

Aussendung von Sydney Hafen in Australien: Verdi, Aida.

Oktober 1.-3. Gesangwettbewerb in Karlsruhe. Verbandsreise:

Semifinale und Finale mit Orchester. Parsifal Konzert mit dem Orchester des Badischen Theaters.

Samstag 3. Oktober 16.55 im Kino Kringlubio:

Direktaussendung im Kino von Metropolitan Opera: Verdi, Il Trovatore. Anna Netrebko, Dmitri Hvorostovsky u.a. Treffen und Diskussionen vor und nachher im Restaurant Kringlukrain.

Montag 5. Oktober 17.45 in Kino Haskolabio:

Aussendung in Kino von Royal Opera, Covent Garden: Mozart, Le Nozze di Figaro

Dienstag 6. Oktober 12.15: Lunchkonzert, Isländische Oper, Harpa, Nordlicht Saal:

Bragi Bergþórsson tenor. Am Klavier Antonía Hevesi

Samstag 10. Oktober, 13 Uhr im Nordischen Haus: Die Schönheit des fernen Klangs.

Vortrag von Egill Arnarson: Über die zwei Komponisten Franz Schreker (1878-1934) und Alexander Zemlinsky. Gezeigt wurde anschliessend die Oper Der Zwerg von Zemlinsky.

Samstag 17. Oktober 16.55 im Kino Kringlubio:

Direktaussendung im Kino von Metropolitan Opera: Verdi, Otello.
Treffen und Diskussionen vor und nachher im Restaurant Kringlukrain.

Samstag 17. Oktober: Premiere Isländische Oper in Harpa:

Il Barbiere di Siviglia von Rossini. Regie Agusta Skuladottir. Dirigent Gudmundur Oli Gunnarsson

Samstag 31. Oktober 16.55 in Kino Kringlubio:

Direktaussendung im Kino von Metropolitan Opera: Wagner, Tannhäuser. Johan Botha, Eva-Marie Westbroek, Peter Mattei etc. Treffen und Diskussionen vor und nachher im Restaurant Kringlukrain.

Dienstag 3. November 12.15 in Hafnarborg, Lunchkonzert:

Oddur Arnþór Jónsson baryton, am Klavier Antonia Hevesi.

Samstag 8. November, 18 Uhr, Jahresfeier in Hotel Holt 20 Jahre Jubileum Wagner Verband Island:

Moderatorin: Frau Vigdis Finnbogadóttir, ehemalige Präsidentin Islands.

Festreden: Bjarni Gunnarsson und Dagbjört Gunnarsdóttir berichten über Dessau in Mai und den dortigen Ring des Nibelungen. Selma Gudmundsdóttir berichtet über Bayreuth 2015 und Puccinifestival in Torre del Lago in Italien. Auftritt junger Solisten: Baryton Oddur Arnþór Jónsson singt mit Begleitung von Julia Pujol. Anschliessend Festabendessen.

12.-17. November, Opernreise nach Berlin mit Wow Travel:

Auf dem Programm u.a. Manon Lescaut und Tannhäuser in der Deutschen Oper und Der fliegende Holländer in Staatsoper unter den Linden. Einladung zu dem isl. Botschafter in seinem Residenz.

Dienstag 10. November 12.15: Lunchkonzert, Isländische Oper, Harpa, Nordlicht Saal:

Lilja Gudmundsdóttir Sopran. Am Klavier Antonía Hevesi.

Samstag 21. November 17.30 in Kino Kringlubio:

Direktaussendung von Metropolitan Opera: Alban Berg, Lulu. Koproduktion mit Dutch National Opera und English National Opera. Treffen und Diskussionen vor und nachher im Restaurant Kringlukrain.

Donnerstag 26. November, 19.30, Sinfoniekonzert in Harpa

Auf dem Programm u.a.: Olafur Kjartan Sigurdarson singt Mahlers Kinertotenlieder

27.-29. November: Wagnertage in Venedig. Konzerte, Vorträge, Ausstellungen, Opernaufführung.

Dienstag 8. Dezember 12.15: Lunchkonzert, Isländische Oper, Harpa, Nordlicht, Andri Robertsson, Baryton.

Samstag 12. Dezember. Veranstaltung im Nordischen Haus aus Anlass des 20 Jahre Jubiläums RWV, Island

Vorträge: Selma Gudmundsdóttir: 20 Jahre mit Richard und Arni Blandon: Tristan und Isolde: Die Kunst der Liebe, Freundschaft und Treue. Anschliessend wurde 1. Akt Tristan und Isolde von DVD gezeigt. Von La Scala, Milano in Regie von Patrice Chéreau. Daniel Barenboim, Waltraud Meier etc.

Samstag 12. Dezember 17.00 in Kino Kringlubio:

Direktaussendung von Metropolitan Opera: Mozart, Die Zauberflöte.

Richard-Wagner-Verband Region Rhein-Sieg e.V.



Kommissarischer 1. Vorsitzender: Roland Theodor Westphal (2. Vorsitzender)

Frank Brockmann
Schatzmeister und kommissarischer Schriftführer
Sonnenscheinstraße 16
D-53175 Bonn
+ 49 (0)172 / 25 21 239
frank.brockmann@rwv-region-rhein-sieg.de
www.rwv-region-rhein-sieg.de

Siegburg, 03. Januar 2016

Jahresbericht 2015

1. Anzahl der Mitglieder am 31.12.2015: 80
Abgänge Mitglieder in 2015: 17
Neuzugänge Mitglieder in 2015: 20

2. Stipendiaten 2015

Scarlett Pulwey (Sopran)
Rebecca di Piazza (Sopran)
Josefine Pechan (Harfe)

3. Veranstaltungen im Jahresverlauf

Freitag, 09. Januar 2015

Außerordentliche Mitgliederversammlung mit Wahl von Edouard Schartz zum neuen 1. Vorsitzenden des RWV Region Rhein-Sieg
Verbandslounge: Buchhandlung R², Gebr. Rimmel, Holzgasse 45, 53721 Siegburg

Mittwoch, 25. Februar 2015

Ordentliche Mitgliederversammlung mit Entlastung des Vorstands
Verbandslounge: Buchhandlung R², Gebr. Rimmel, Holzgasse 45, 53721 Siegburg

Sonntag, 19. April 2015

Opernfahrt zu „Die schweigsame Frau“ von Richard Strauss
Aalto Theater, Essen

Donnerstag, 14. Mai 2015, bis Sonntag, 17. Mai 2015

Internationaler Richard-Wagner-Kongress in Dessau
Teilnahme des 1. Vorsitzenden Edouard Schartz
Dessau



Richard-Wagner-Verband Region Rhein-Sieg e.V.

Freitag, 29. Mai 2015

Konzert: Eröffnungskonzert des Engelbert-Humperdinck-Musikfestes mit Julian Rempel (Violine) gefördert durch den RWV Region Rhein-Sieg
Aula Gymnasium Alleestraße, Alleestraße 2, 53721 Siegburg

Sonnabend, 30. Mai 2015

Kammerkonzert „Engelbert Humperdinck und seine Schüler“
Mit Werken von Engelbert Humperdinck, Siegfried Wagner (**Uraufführung!**) und Leo Blech mit Unterstützung des RWV Region Rhein-Sieg
Stadtmuseum, Markt 46, 53721 Siegburg

Sonnabend, 06. Juni 2015

Konzert „Freudig begrüßen wir die edle Halle“
Romantik auf Schloss Drachenburg mit Liedern von Robert Schumann, Johannes Brahms und Richard Wagner
Schloss Drachenburg, Drachenfelsstraße 118, 53639 Königswinter

Donnerstag, 11. Juni 2015

Vortrag „Korrekt und unverstümmelt“ von Frau Dr. Daniela Goebel (RWV Region Rhein-Sieg) über Engelbert Humperdincks Musikreferate
Stadtmuseum, Markt 46, 53721 Siegburg

Mittwoch, 24. Juni 2015

Konzert: Abschlusskonzert des Humperdinckfestes „Preisträger am Humperdinckflügel“ mit Stipendiatinnen des RWV Region Rhein-Sieg
Stadtmuseum, Markt 46, 53721 Siegburg

Donnerstag, 02. Juli 2015

Konzert: Klassik-Picknick des Beethovenorchesters und Aktionstag des Kulturkreises Bonn mit einem Stand des RWV Region Rhein-Sieg
Kunst!Rasen, Rheinaue, Charles-de-Gaulle-Straße, 53113 Bonn

Montag, 03. August 2015, bis Sonnabend, 08. August 2015

Besuch der Bayreuther Festspiele mit den Stipendiatinnen Scarlett Pulwey, Rebecca di Piazza und Josefine Pechan in Begleitung vom 1. Vorsitzenden Edouard Schartz und Schatzmeister Frank Brockmann
Bayreuth

Sonntag, 23. August 2015

Theaterfest des Theater Bonn mit einem Stand des RWV Region Rhein-Sieg
Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1, 53111 Bonn

Sonntag, 20. September 2015

Opernfahrt zu „Arabella“ von Richard Strauss
Deutsche Oper am Rhein, Düsseldorf

Donnerstag, 01. Oktober 2015, bis Sonnabend, 03. Oktober 2015

8. Internationaler Gesangswettbewerb für Wagnerstimmen
Teilnahme des 1. Vorsitzenden Edouard Schartz
Karlsruhe

Richard-Wagner-Verband Region Rhein-Sieg e.V.



Montag, 12. Oktober 2015

Vortrag „Der Fliegende Holländer“

Vortrag des 1. Vorsitzenden Edouard Schartz zur Premiere des „Fliegenden Holländers“ an der Oper Bonn in Zusammenarbeit mit den Opernfreunden Bonn e.V.

Hotel Hilton Bonn, Berliner Freiheit 2, 53111 Bonn

Sonnabend, 17. Oktober 2015, und Sonntag, 18. Oktober 2015

Exkursion nach Xanten und Kevelaer auf den Spuren von Engelbert Humperdinck
Xanten und Kevelaer

Donnerstag, 05. November 2015

Mitgliedertreff/Stammtisch

Restaurant DELPHI, Kapuzinerstraße 3, 53111 Bonn

Donnerstag, 19. November 2015

Vortrag „Die Novellen Richard Wagners“ von Dr. Rolf Füllmann, Universität zu Köln und RWV Region Rhein-Sieg

Verbandsloungue: Buchhandlung R², Gebr. Rimmel, Holzgasse 45, 53721 Siegburg

Montag, 30. November 2015

Pressetermin

Vorstellung der Stipendiatenkandidaten für Bayreuth 2016

Sparda-Bank West eG, Filiale Siegburg, Mühlenstraße 58, 53721 Siegburg

Sonntag, 06. Dezember 2015

Konzert „Der Nikolaus kommt“; Baby- und Familienkonzert des Theater Bonn mit Unterstützung des RWV Region Rhein-Sieg

Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1, 53111 Bonn

Freitag, 11. Dezember 2015

Konzert „Bübchens Weihnachtstraum“ von Engelbert Humperdinck mit Unterstützung des RWV Region Rhein-Sieg

Aula Gymnasium Alleestraße, Alleestraße 2, 53721 Siegburg

A handwritten signature in blue ink that reads "Frank Brockmann". The signature is written in a cursive, flowing style.

Frank Brockmann

Schatzmeister und kommissarischer Schriftführer



Jahresbericht 2015 – Ortsverband Saarland

Vorsitzender :Dr. Dr. Wolfgang Schug

Kontaktdaten

Postadresse: Dr. Dr. Wolfgang Schug, Goethestr. 15, 66126 Saarbrücken

E-Mail: schug.saarbruecken@online.de

Telefon: 06898 82452

Schritfführer(in): Edith Hofmann-Valencienne

Schatzmeister(in): Elfriede Schild

Mitgliederzahlen: (Stand 31.12.2015)

Anzahl der Mitglieder Ende 2015: 246

Anzahl der Ehrenmitglieder: 6

Anzahl der Neuzugänge 2015: 10

Anzahl der Abgänge 2015: 13

Aktivitäten im Jahresverlauf:

Sonntag, 11. Januar

Neujahrskonzert mit dem Landes-Jugend-Symphonieorchester Saar unter der musikalischen Leitung von Vilmantis Kaliunas.

Robert Schumann: Manfred Ouvertüre

Carl Reinecke Flötenkonzert (Solistin: Myriam Ghany)

Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7

Mittwoch, 14. Januar

Fahrt nach Frankfurt zu einem Konzert des Simón Bolívar Symphony Orchestra of Venezuela in der Alten Oper unter der Leitung von Gustavo Dudamel:

Julian Orbón: Tres versiones Sinfónicas

Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5

Sonntag, 1. März

Matinée im Foyer des Staatstheaters aus Anlass des 75. Geburtstages des Ehrenmitglieds Siegmund Nimsgern mit Tonbeispielen

Donnerstag, 19. März

Besuch des Saarländischen Uhrenmuseums in Püttlingen und Besichtigung der Kirche „Maria-Königin“

Frei verwendbar

in Heusweiler-Obersalbach mit Orgelkonzert

Freitag, 27. März bis Dienstag, 31. März

Reise nach Venedig mit Führungen in der Stadt, Besichtigung von Murano, Burano und Torcello sowie dem Besuch einer Aufführung von „La Traviata“ im „Teatro La Fenice“

Mittwoch, 29. April

Vortrag von Prof. Dr. Rainer Kleinertz im Rahmen des interdisziplinären Arbeitskreises Richard Wagner an der Uni zum Thema: Richard Wagners „Walküre“: Analyse des 2. Aufzugs.

Samstag, 2. Mai

Fahrt nach Frankfurt zu einem Konzert des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks in der Alten Oper unter der Leitung von Andris Nelsons:

Peter Tschaikowsky: Klavierkonzert, Nr.1 (Solist: Lang-Lang)

Dimitri Schostakowitsch: Sinfonie, Nr. 4

Sonntag, 7. Juni

Fahrt nach Trier mit Stadtbesichtigung, Führung durch den Dom und Orgelkonzert in der Konstantinsbasilika auf Initiative des RWV Trier-Luxemburg.

Mittwoch, 10. Juni

Verleihung der Ehrenmitgliedschaft des Richard-Wagner-Verbands des Saarlandes an Olafur Sigurdarson im Anschluss an die Aufführung des „Fliegenden Holländers“ im Saarländischen Staatstheater.

Donnerstag, 2. Juli

Besuch der Ausstellung „Albert Weisgerber“ in der Modernen Galerie des Saarland Museums.

Mittwoch, 15. Juli

Vortrag von Dr. Sascha Kiefer im Rahmen des interdisziplinären Arbeitskreises Richard Wagner an der Uni zum Thema: Zwischen Faszination und Distanz: Thomas Mann und Richard Wagner.

Samstag, 10. bis Sonntag, 11. Oktober

Schlösser- und Gartenfahrt nach Lothringen mit Übernachtung in Nancy

Mittwoch, 14. Oktober

Fahrt nach Frankfurt zu einem Konzert mit Jonas Kaufmann in der Alten Oper

Mittwoch, 4. November

Vortrag von Dr. Dr. Wolfgang Schug im Rahmen des interdisziplinären Arbeitskreises Richard Wagner an der Uni zum Thema: Richard Wagner und sein Zahnarzt. Was haben die Bayreuther Festspiele einem Zahnarzt zu verdanken?

Sonntag, 8. November

Mitgliederversammlung und Konzert unserer Stipendiaten im großen Saal der Hochschule für Musik

Sonntag, 6. Dezember

Adventstreffen im Restaurant des Hotels „Domizil Leidinger“.

**RICHARD WAGNER ASSOCIATION (SINGAPORE)
2015 / 16 ANNUAL REPORT**



*Richard Wagner
Association
(Singapore)*

UEN: T12SS0038D

Founding President:
Dr. Katherine Wallace

**International
Advisory Panel**
Maestro Darrell Ang
Eng Meng Chia (Bayreuth)
Dr. Katherine Wallace
Maestra Wang YaHui

**2015/16
Management Committee**

President:
Juliana Lim

Vice-President:
Dr Ronald Ling

Secretary:
Dr. Katherine Wallace

Treasurer:
Dr. Ong Yong Lock

Committee Members:
Dr Kenson Kwok
Natalie Ng
Karl-Heinz Jung (co-opted)

Auditor:
John Gee

Email:
wagnersingapore@gmail.com

2015 / 16 Management Committee

The 2015 /16 Management Committee was elected at the 4th Annual General Meeting of the Richard Wagner Association (Singapore) (abbreviated as “RWAS” hereafter) held on 4 April 2014. The Meeting also ratified the annual report and financial report of RWAS.

The new Management Committee met four times from April to December 2015.

Membership

As at 1 January 2016, RWAS had a total of 50 members including six Management Committee members. We also have a handful of friends who attend our events on an ad hoc basis.

Activities

The following activities were held during the year:

1. Talk on *Der Ring Des Nibelungen: Deciphering the Music* by RWAS members, Musician Dr Pete Kellock, (8 Feb 2015)
2. *The Theme of Sacrifice in Wagner Operas* by Prof (Em) Derek Hughes (14 March 2015)



3. Screening of *Parsifal* after 4th AGM (4 April 2015)

Members watched the final act of *Parsifal* after the AGM which was held on Holy Saturday.



4. Refresher Talk on *Der Ring Des Nibelungen: Deciphering the Music* for Vienna and Budapest Ringers by RWAS members, Musician Dr Pete Kellock, (19 April 2015)



5. Vienna Ring (31 May – 7 June 2015)

In May / June 2015, a six-member delegation of RWAS travelled to Vienna to watch the Ring Cycle conducted by Simon Rattle. We met with members of the Vienna Society and participated in their visit to St Marx's Cemetery (Bedameyer Period) to see Mozart's grave.

Three members including President joined Frau Liane Bermann, President and members of the Vienna Wagner Society, in watching The Ring Cycle conducted by Adam Fischer, in Budapest.



6. Screening of Act 3 of *Der Walkure* (27 June 2015)

We kicked off a new series of screenings in members' home with the screening of Act 3 of *Der Walkure* which was especially beneficial to novices in a young Association.

7. Screening of Act 3 of *Die Meistersinger von Nurnburg* (Glynebourne) cum feedback from Vienna Ringers about the Vienna Ring (22 August 2015)

18 members and guests watched Act 3 of *Die Meistersinger* at the home of VP Dr Ronald Ling. The screening was preceded by a short sharing by Vienna Ringers. President Juliana also shared her experience at the Wagner Congress in Dessau.



8. Talk on *Wagner, Liszt & the Operatic Piano* by Dr Katherine Wallace (8 Sept 2015)

RWA(S) members joined the talk by founding President, Dr Katherine Wallace, delivered at the Yong Siew Toh Conservatory where she is teaching.

9. Screening of *Tristan & Isolde* (Oct 2015)

5 members enjoyed an intimate screening and comparative discussion of several versions of *Tristan & Isolde*.

10. Talk on *The Influence of Wagner on Visual Artists* by Milenko and Delia Prvacki (8 Nov 2015)

Artists Milenko and Delia Prvacki spoke to members about the influence of Wagner on painters with 20 Wagnerians in their beautiful studio in North Singapore.



11. 2015 Year-end Dinner cum recital of The Wesendonck and other German Lieder (20 Dec 2015)
Forty Wagnerians, friends and supporters of The Flying Dutchman project marked the close of the year and celebrated the decision to proceed with staging of The Flying Dutchman in Oct 2016. Our Special Guest was Dr Michael Witter, Ambassador of the Federal Republic of Germany to Singapore. The Director of the Goethe Institut Mr Alfons Hug was also present as were other The Flying Dutchman sponsors. The highlight of the evening was a recital by soprano Felicia Teo with Natalie Ng at the piano. This was in keeping with our goal to nurture young singers and to promote appreciation of Wagner's music, especially to other guests of the restaurant.



12. Lunch-chat with Wagner Music Critic, Mr Klaus Billand (23 Dec 2015)
Klaus Billand shared his observations on the oeuvre of The Flying Dutchman productions over lunch on 23 Dec 2016. Klaus' visit was courtesy of the Goethe Institut, Singapore.



Planning for The Flying Dutchman in October 2016 progressed in earnest. After months of intensive fund-raising led by RWA(S) member Dr Ong Yong Lock, RWA(S) decided to proceed with the staging of The Flying Dutchman in October 2016. Our key sponsor for TFD is the Goethe Institut Singapore with whom we've finally forged a partnership.

International Relations

President Juliana attended the 2015 Wagner Congress in Dessau and connected with other members of the international community. She shared RWA(S)'s plan to stage The Flying Dutchman in Oct 2016.

In May / June 2015, a six-member delegation of RWA(S) travelled to Vienna to watch the Ring Cycle conducted by Simon Rattle. We met with members of the Vienna Society and participated in their visit to St Marx's Cemetery (Biedermeier Period) to see Mozart's grave. Three members including President joined the Vienna Society in watching The Ring Cycle conducted by Adam Fischer, in Budapest.

The Flying Dutchman is being staged in October 2016 with strong support from RWVI which furnished a letter of support from President Horst Eggers, which we conveyed to our national arts granting agencies. Mrs Eva Wagner-Pasquier has graciously accepted our invite to grace our Gala Performance as Guest-of Honour on 29 October 2016 and RWVI President Mr Horst Eggers has also kindly accepted our invite to come. Our production is being realised with the support of Venice RWV President Mrs Alessandra Althoff-Pugliese who helped us to posture our production as a debut for winners / finalists of the International Singing Competition for Wagner Voices. She continues to help us to cast our leads from among past winners and will provide voice coaching to them in Europe. We also thank Jacqueline Andrea Buchanan, Secretary to the London Wagner Society who made suggestions for the Singaporean cast, connected us to Singapore-born Kelvin Lim, official accompanist to the London Wagner Society and hand-held us as we waded through the RWVI protocol. On 1-3 Oct 2015, President Juliana & Vice-President Dr Ronald Ling and The Flying Dutchman director Chong Tze Chien attended the semi-finals and the Finals of the 2015 Singing Competition for Wagner Voices from which we cast two of our four international leads. We thank Karlsruhe RWV's Prof Hans-Michael Schneider for his warm hospitality. The invaluable assistance extended by all our counterparts truly manifests the spirit of co-operation within RWVI and a combined passion to promote the appreciation of Wagner's works.

RWA(S) mounted trips to Seoul to view The Flying Dutchman (22 Nov 2015) while Vice President Ronald will watch Wagner operas in Baden Baden and Berlin. Around the year, RWA(S) President Juliana Lim and Vice-President Dr Ronald Ling also connected with the London Wagner Society Secretary when we visit London on private and work trips.

Upcoming Activities

On 17 Jan 2016, ten members viewed Wagner's Dream about the making of The Met's Ring Cycle directed by Robert Lepage. Event was hosted by a music school as we try to strengthen links with the music community.

The last activity of the 2015/16 Management Committee will be a talk on *Wagner and Buddhism* by Musician / Scholar/ Journalist Phan Ming Yen (27 February 2016)

The 5th Annual General Meeting of RWAS is scheduled on Sat, 16 April 2016. Post-AGM, the 2016/17 year will kick off with a talk on Illustrations of Wagner Operas by internationally-renowned author Lynn Pan.

Several other events including a talk by RWA(S) member John Gee on The Women in Wagner Opera are scheduled in 2016 and we shall report on them in our 2017 Annual Report.



Richard Wagner Verband
Solingen / Bergisch Land e.V.



J A H R E S B E R I C H T 2 0 1 5

Vorsitzender: Hans Dieter Krath 5. Dezember 2015
42287 Wuppertal, Wettinerstr. 34; e-mail: rwvsbgbl@t-online.de; Tel.: 0202 742994
st. Vorsitzende: Reinhild Krath
Schriftführerin: Ingrid Schmidt / Schatzmeister: Gerd Wieden
Anzahl der Mitglieder: Ende 2015: 100 / Anzahl der Ehrenmitglieder: 0
Anzahl der Neuzugänge 2015: 4 / Anzahl der Abgänge: 5

- | | | |
|------------|---|--|
| 08.01., | WagnerTreff
17. Mitgliederversammlung
mit Neuwahl des Vorstandes; anschließend:
"Jutta Voss liest ausgewählte Texte von Kurt Tucholsky" | Hotel TRYP by
Wyndham Wuppertal |
| 12.02., | WagnerTreff
„Vorstellung der diesjährigen Stipendiaten“ | Hotel TRYP by
Wyndham Wuppertal |
| 12.03. | WagnerTreff
„Erlösung dem Erlöser“:
Vortrag von Herrn Thomas Bogartz,
Vorsitzender des RWV Stuttgart
zur Premiere „Parsifal“ der Wuppertaler Bühnen | Hotel TRYP by
Wyndham Wuppertal |
| 09.04 | WagnerTreff
„Frank Lefers“
Gespräch mit dem neuen Orchestermanager
beim Sinfonieorchester Wuppertal | Hotel TRYP by
Wyndham Wuppertal |
| 07.05. | WagnerTreff
„Die Erlösung der Kunst“ ,
Richard Wagners „Die Meistersinger von Nürnberg“,
Musikalischer Vortrag von
Herrn Prof.Dr.Claus-Dieter Osthövener,
Bergische Universität Wuppertal | Hotel TRYP by
Wyndham Wuppertal |
| 09.05. | 16. Stipendiatenkonzert
mit Überreichung der Urkunden zum Besuch
der Bayreuther Festspiele 2015 | Kammermusiksaal
Dt. Klingenmuseum,
Solingen – Gräfrath |
| 13.-17.05. | Int. Richard Wagner Kongress Dessau 2015 | |

06.06.	Ohrenöffner – Musik im Gespräch Das Instrument der Engel: Die Harfe im Portrait mit Michaela Randler-Bilz, Sinfonieorchester Wuppertal; Stipendiatin 2006	City-Kirche Wuppertal
11.06.	WagnerTreff „Liebes- und Mitleidethik in Wagners Frauengestalten“ Vortrag von Herrn Eberhard Bäuml, Dirigent, Frankfurt/Köln	Hotel TRYP by Wyndham Wuppertal
09.07.,	WagnerTreff „Richard Wagner und Ludwig II.“ Vortrag von Frau Dipl.Dram.Ulrike Olbrich, München Stipendiatin 2012	Hotel TRYP by Wyndham Wuppertal
03. 08.,	WagnerTreff in Bayreuth im OSKAR, das Wirtshaus am Markt „Fränkisches Essen“ mit den Stipendiaten/innen, Mitgliedern und Freunden.	
13.08.,	WagnerTreff Bayreuth Nachlese / Eindrücke der Stipendiaten/innen	Hotel TRYP by Wyndham Wuppertal
10.09.,	WagnerTreff Präsentation von „Nebenwerken“ Richard Wagners, „Wagners Bearbeitungen“ Vortrag von Herrn MA Dr.Frank Piontek, Bayreuth	Hotel TRYP by Wyndham Wuppertal
01.-03.10	8. Int.Gesangswettbewerb für WAGNER STIMMEN Karlsruhe 2015	Badisches Staatstheater Karlsruhe
08.10.,	WagnerTreff „Die Deutschen Richard Wagner Verbände und ihre Beziehungen zum Festspielhaus und zur Familie Wolfgang Wagner“ Vortrag Herrn Reiner Fineske, Vorsitzender des RWV Berlin-Brandenburg und Präsidiumsmitglied im RWVI	Hotel TRYP by Wyndham Wuppertal
12.11.,	Wagner Treff „Ein Abend für Pjotr I.Tschaikowsky“ Vortrag mit musikalischen Beispielen von Herrn KMD Prof.Dr. Joachim Dorfmueller, Münster/Wuppertal	Hotel TRYP by Wyndham Wuppertal
06.12.,	„Konzert zur Weihnachtszeit“ mit den Stipendiaten Julia Götte, Flöte, Stipendiatin 2015 Natascha Valentin, Mezzosopran, Stipendiatin 2002 Christian Zimmer, Klavier, Stipendiat 2004	Kammermusiksaal Dt. Klingenmuseum Solingen-Gräfrath



Jahresbericht des Richard-Wagner-Verbandes Stockholm 2015 Deutsche Zusammenfassung

Vorsitzende	Prof. Dr. Kerstin Jonasson
Zweite Vorsitzende und Beauftragte für internationale Angelegenheiten	Torun Gille-West
Schatzmeisterin	Dr. Bodil Ulate-Segura
Schriftführer	Dr. Sven Sjögren
Webmaster	Marianne von Hartmansdorff
Vorsitzender des Stipendien-Komitees	Ulf Gars
Clubmeister	Joakim Nilsson
Stellvertreter	Eva Åhlén
Stellvertreter	Hans Almgren

Der Verband hat 349 Mitglieder, davon 18 Ehrenmitglieder.

1. Februar Professor Nils-Göran Olve: Vortrag über den Sänger Seth Svanholm.
11. März Einführung zu *Tristan und Isolde*. Vorlesung von Dr. Joakim Tillman, Institut für Musikwissenschaft der Universität Stockholm.
22. März Jahresversammlung.
Präsentation der Aufführung von *Das Liebesverbot* am Årsta Theater im Juni.
27. März Mehrere Mitglieder sahen zusammen *Tristan und Isolde* an der Stockholmer Oper. Festliche Diplomverleihung an unsere Bayreuth-Stipendiaten 2015.
10. Mai Professor Anders Wiklund sprach über Wagner und Bellini.
- August Die Stipendiaten Åsa Jäger und Désirée Baraula besuchten die Festspiele in Bayreuth zusammen mit Kerstin Jonasson und Torun Gille West.
4. Oktober Vorsingen für das Bayreuth Stipendium 2015.
Musikjournalist Erik Graune sprach über die Festspiele in Bayreuth 2015.
8. November Vorsingen für das Bayreuth Stipendium 2015.
5. Dezember Weihnachtsfeier.
Gesangseinlage der Stipendiatin Åsa Jäger.

Marianne von Hartmansdorff repräsentierte den RWV Stockholm auf dem internationalen Kongress in Dessau.

Die Stipendiaten 2015 waren: Désirée Baraula und Åsa Jäger.



Rapport annuel 2015 – RW Cercle RICHARD WAGNER

Pour le Rayonnement de l'Art Lyrique en Alsace

Président Louis OSTER

Contact

Adresse postale: 4, rue Sainte Odile – F – 67000 STRASBOURG

E-Mail: contact@cercle-richard-wagner.fr Téléphone 00-33- 3. 90.22.13.51

Secrétaire Générale : Simone GERBER

Secrétaire Administrative : Anne-Laure DAVID

Trésorier: Jean-Marc KLING

Adhésion: (mise à jour 31.12.2015) - 709

Nombre de membres à la fin de 2015 : **709** Nombre des membres honoraires: **18**

Nombre des nouvelles entrées en 2015: Nombre de départs en 2015 : **49**

Activités au cours de l'année 2015:

I) Les soirées d'opéra ou de concerts

· Dimanche 18 janvier 2015 (en matinée) à **METZ** : « DON QUICHOTTE CHEZ LA DUCHESSE », opéra-ballet comique en trois actes de Joseph Bodin de BOISMORTIER d'après CERVANTES,.

· Samedi 24 janvier 2015 à **MANNHEIM** : « L'AMOUR DES TROIS ORANGES », opéra en un prologue et quatre actes de Sergueï PROKOFIEV,

· Dimanche 15 février 2015 à **LUDWIGSHAFEN** : « FRIEDENSTAG » (« JOUR DE PAIX), opéra en un acte de Richard STRAUSS, (une production du Pfalztheater Kaiserslautern)

· Dimanche 22 février 2015 (en matinée) à **METZ** : « DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL », Singspiel de W.A. MOZART, (une production du Théâtre National de Prague).

· Mercredi 25 février 2015 : Concert de Musique de Chambre **au Consulat Général de la Fédération de Russie** de Strasbourg donné par l'Ensemble Artefact, interprétant des œuvres de Rachmaninov – Juon – Chetchdrine et Chostakovitch

· Dimanche 1^{er} mars 2015 à **KARLSRUHE (dans le cadre du Festival Haendel)** : « TESEO », Drame tragico en trois actes de Georg Friedrich HAENDEL, sur un livret de Haym, d'après Philippe Quinault

· Samedi 14 mars 2015 à **KARLSRUHE (en soirée de Gala)** : « LA BOHEME », opéra en quatre actes de Giacomo PUCCINI

· Samedi 28 mars 2015 à **BADEN-BADEN (Théâtre Historique)**: « LA PRINCESSE DE TREBIZONDE », opérette en trois actes de Jacques OFFENBACH, sur un livret de Charles Nutter et Etienne Victor TREFEU

· Vendredi 3 avril 2015 en **l'Eglise St Paul de Strasbourg** : « LA PASSION SELON St MATTHIEU » de J.S. BACH, interprété par le Chœur de St. Guillaume et l'Ensemble d'Instruments Anciens

· Lundi 6 avril 2015 à **BADEN-BADEN** : Dans le cadre du Festival de Pâques « DER ROSENKAVALIER », opéra en trois actes de Richard STRAUSS, dans une mise en scène de Brigitte Fassbaender

· Dimanche 19 avril 2015 (en matinée) à **METZ** : « LA VIE PARISIENNE » d'après une mise en scène de Jérôme Savary

· Mercredi 22 avril 2015 au **Consulat Général de la Fédération de Russie**, un concert de musique classique et traditionnelle russes, interprétant des œuvres de Tchaïkovski, Rachmaninov, Prokofiev, Tsfasman, Dounaevsky, Tsigankov et Zajtsev

· Dimanche 26 avril 2015 à **BADEN-BADEN** : « Unique concert » de l'Orchestre de la Radio Bavaroise et le Ténor Jonas KAUFMANN chantant l'opérette

· Jeudi 14 mai 2015 à **KARLSRUHE (en soirée de Gala)** : « PARSIFAL », drame sacré en trois actes de Richard WAGNER,

· Lundi 25 mai 2015 à **BADEN-BADEN** : Dans le cadre du Festival de Pentecôte « LA TRAVIATA », mélodrame en trois actes de Giuseppe VERDI, dans une mise en scène de Rolando Villazon.

· Vendredi 5 juin 2015 à **LUDWIGSCHAFEN** : « HALKA », opéra de Stanislaw MONIUSZKO, (une production du Pfalztheater Kaiserslautern)

· Dimanche 7 juin 2015 (en matinée) à **METZ** : « UN BALLO IN MASCHERA », mélodrame en trois actes de Giuseppe VERDI,

· Samedi 27 juin 2015 à **KARLSRUHE (en soirée de Gala)** : « COSI FAN TUTTE », dramma giocoso en deux actes de W.A. MOZART

· Samedi 11 juillet 2015 à **BADEN-BADEN** : « LA DAME DE PIQUE », opéra en trois actes et sept tableaux de Piotr Ilitch TCHAIKOVSKI, interprété par les Solistes, l'Orchestre et le Chœur du Théâtre Marinski de Saint Petersburg

· Vendredi 11 septembre 2015 à **LA FILATURE DE MULHOUSE**, vernissage de l'exposition, intitulée « Cadences » présentant des œuvres d'Antoine WAGNER, arrière petit fils de Richard WAGNER

· Dimanche (en matinée) 27 septembre 2015 à METZ, « ROMEO ET JULIETTE », opéra en cinq actes de Charles Gounod

· Jeudi 1er octobre 2015 au Consulat Général de la Fédération de Russie, concert de Musique Classique et Traditionnelle Russes, (de Tchaïkovski, Rachmaninov et Khatchatourian) interprété par Micha Tcherkassky – Balalaïka – et Bogdan Nesterenko – Bayan-

· Samedi 3 octobre 2015 à KARLSRUHE : « Concert des six finalistes » du concours international de chant « Voix Wagnériennes », accompagné par l'Orchestre du Badisches Staatstheater

· Jeudi 29 octobre 2015 à BADEN-BADEN « LA FIDA NINFA », Drama per musica (en version de concert) en trois actes d'Antonio Vivaldi,

· Samedi 7 novembre 2015 à KARLSRUHE – (en soirée de Gala) « FALSTAFF », opéra en trois actes de Giuseppe Verdi,

· Vendredi 13 novembre 2015 au Münsterhof de Strasbourg « TONOS Y DANZAS EN EL SIGLO D'ORO ESPANOL »

· Dimanche (en matinée) 22 novembre 2015 à METZ– « LE TURC EN ITALIE », Drama buffo en deux actes de Gioacchino Rossini,

· Lundi 23 novembre 2015 au Consulat Général de la Fédération de Russie, concert de chants liturgiques et traditionnels russes par le Quartet de Saint Petersburg

· Samedi 28 novembre 2015 à KARLSRUHE – « LE PROPHETE », opéra en cinq actes de Giacomo Meyerbeer, dans une mise en scène avant-gardiste

· Samedi 5 décembre 2015 au Temple Neuf de Strasbourg, concert exceptionnel proposé par le Chœur du Monastère Vyssoko-Petrovsky de Moscou (Liturgie et chœurs orthodoxes)

II) – Les productions de l'Opéra National du Rhin

- le 6 février 2015 à 20 h à STRASBOURG - « LA CLEMENZA DI TITO », opéra seria en deux actes de W.A. Mozart

- le 18 mars 2015 à 18 h 30 à STRASBOURG - « TRISTAN ET ISOLDE », opéra en trois actes de Richard Wagner

- le 26 avril 2015 à 15 h à STRASBOURG - « ARIANE ET BARBE BLEUE », opéra en trois actes de Paul Dukas

- le 16 juin 2015 à 18 h 30 à STRASBOURG - « LA DAME DE PIQUE », opéra en trois actes de Piotr Ilitch Tchaïkovski

- le 3 juillet 2015 à 18 h 30 à STRASBOURG - « IL MATRIMONIO SEGRETO », dramma giocoso per musica en deux actes de Domenico Cimarosa

- le 26 septembre 2015 à 20 h à **STRASBOURG** - « PENTHESILEA », opéra de Dusapin

- le 23 octobre 2015 à 20 h à **STRASBOURG** - « PENELOPE », opéra de Fauré

- le 11 décembre 2015 à 20 à **STRASBOURG** - « LA TRAVIATA », opéra de Verdi

III) – Les escapades lyriques

· Du vendredi 27 février au lundi 2 mars 2015 à BERLIN (dans le cadre du Festival)

« DIE ZAUBERFLÖTE » de W.A. MOZART, et « SAMSON ET DALILA » de Camille SAINT SAËNS à la **Deutsche Oper**

« MACBETH » de Giuseppe VERDI (avec **Placido DOMINGO**), à la **Staatsoper**

« UN CONCERT » à la **Philharmonie**. L'orchestre des Berliner Philharmoniker placé sous la direction musicale de Valery GERGIEV, interprétant le Concerto pour piano n° 4 de BEETHOVEN et la Symphonie n°6 de PROKOFIEV – Soliste Hélène GRIMAUD

· Du jeudi 30 avril au dimanche 3 mai 2015 à VIENNE

« L'ITALIENNE A ALGER » de Gioacchino ROSSINI, « EUGENE ONEGIN » de Piotr Ilitch TCHAÏKOVSKI et « DON PASQUALE » de Gaetano DONIZETTI à la **Staatsoper**

et « HELLO DOLLY » la célèbre comédie musicale de Jerry HERMAN à la **Volksoper**

· Du mercredi 13 mai au lundi 18 mai 2015 à DESSAU (Dans le cadre du Congrès annuel des Cercles Richard Wagner)

« DER RING DES NIBELUNGEN » de Richard WAGNER et un concert de Musique de Chambre au **Bauhaus**

· Du dimanche 2 août 2015 au mardi 4 août 2015 à BREGENZ (dans le cadre du Festival)

« TURANDOT » de Giacomo PUCCINI, au **Théâtre sur le lac**

et « LES CONTES D'HOFFMAN » de Jacques OFFENBACH dans la **Grande Salle du Festspielhaus**

· Du mercredi 17 juin au dimanche 21 juin 2015

[Dans le cadre des Nuits Blanches de **SAINT-PETERSBOURG**]

« AÏDA » opéra en quatre actes de Giuseppe VERDI et « DON QUICHOTTE » comédie lyrique héroïque en trois actes de Jules MASSENET au **Théâtre Mariinski I**

« LA FILLE MAL GARDEE », ballet de Ferdinand HEROLD au **Théâtre Maly-Michailovsky**

Ainsi qu'une visite guidée approfondie du **Nouveau Théâtre Mariinski II**

· **Du mercredi 22 juillet au samedi 25 juillet 2015 à GLYNDEBOURNE**

« L'AMORE DEI TRE RE », de MONTEMEZZI à Londres

« L'ENLEVEMENT AU SERAIL » de W.A. MOZART, « SAÛL » oratorio scénique de J.F. HAENDEL et « LE VIOL DE LUCRECE » de Benjamin BRITTEN, dans une mise en scène dépouillée et contemporaine

· **Du vendredi 16 au dimanche 18 octobre 2015 à LA SCALA DE MILAN**

« FALSTAFF », de Giuseppe VERDI

« L'ELISIR D'AMORE », de Gaetano DONIZETTI

Ainsi qu'une visite guidée approfondie du Théâtre de la Scala

· **Du mardi 10 novembre au dimanche 15 novembre 2015 à SALZBOURG**

« THE SOUND OF MUSIC » ("LA MELODIE DU BONHEUR"), musical de Richard ROGGERS et « IL MONDO DELLA LUNA », opéra de Franz Joseph HAYDN au LANDESTHEATER

« UN DINER SPECTACLE » animé par des artistes lyriques interprétant des œuvres de W.A. MOZART

« CARMEN » de Georges BIZET à la FELSENREITSCHULE

Avec une visite guidée approfondie du Festspielhaus

Au cours de l'ensemble des escapades, les participants ont pu bénéficier de commentaires écrits ou oraux et de visites guidées.

IV) – L'Assemblée Générale Annuelle du Cercle Richard Wagner pour le Rayonnement de l'Art Lyrique en Alsace

S'est tenue à l'Opéra National du Rhin le **vendredi 25 septembre 2015** et a été agrémentée par un récital de chant donné par Nathanaël TAVERNIER – Basse- et Irène-Cordelia HUBERTI au piano

V) – Congrès International des Cercles Richard Wagner à Strasbourg du 5 au 8 mai 2016

L'équipe s'est réunie à différentes reprises, afin de partager les responsabilités relatives aux différentes manifestations proposées

VI) – Publications de lettres circulaires

- Opéras dans un Jardin Anglais Glyndebourne
- Radioscopie d'un opéra
- Le Festival de Lucerne « Une Orgie de Musique »
- Les Musiciens au cœur de la tourmente
- Les opéras attirent les stars de l'Art Lyrique
- Renseignements au sujet des Festivals (BAYREUTH – SALZBOURG – GLYNDEBOURNE – AIX EN PROVENCE – BREGENZ – MARTINA FRANCA – ORANGE – PESARO – SAVONLINNA- VERONE)
- Les Voix féminines
- Réminiscences : La visite à Garmisch Partenkirchen
- La famille Wagner : Généalogie simplifiée
- Les coulisses d'un opéra

IV) – Opéra et Cinéma :

Les membres du Cercle ont pu obtenir des réductions importantes :

a) – Au Cinéma VOX de STRASBOURG - pour dix soirées d'opéra en direct du Metropolitan Opéra de New-York

b) – Au cinéma UGC (VIVA L'OPERA) – pour seize représentations en direct de l'Opéra National de Paris

c) - Au Cinéma LE TREFLE - pour quatre représentations en direct du Royal Opera House de Londres

Jubilé d'association en 2016: **30 années d'existence, la création du Cercle Richard Wagner remontant au 15 mars 1985**

Durée de 10 ans du mandat de président en 2016

(pour la présentation de „goldenes W“): **Président depuis 30 ans : Louis OSTER**

Date: 18 décembre 2015

Louis OSTER, Président



Richard-Wagner-Gesellschaft Japan / Nihon Wagner Kyoukai

2-7-29 Minamiazabu, Minato-ku,
Tokyo, 106-0047 Japan
Phone: 81-3-3454-5662
Fax: 81-3-5484-2761
E-Mail: haq13580@star.odn.ne.jp
Web-Site: <http://wagner-jp.org/>

Präsident: Prof. Yukio MIYAKE
Vizepräsident: Hiroaki SUGIYAMA
Hauptgeschäftsführerin: Akane MATSUDAIRA

Jahresbericht 2015

Reguläre Veranstaltungen

25. 01. 363., (Wagner-Seminar 253), Region Tokyo
Walküre-Ringseminar 1 „*Die Walküre* lesen“
Futaba Gakuen Dōsōkaikan-Halle
Sprecher: IKEGAMI Jun'ichi (Prof., Saitama Universität)
- 14.02. 364., (Wagner-Seminar 254), Region Tokyo
Walküre-Ringseminar 2 „Renn, Sieglinde, renn!“
Tokyo Geijutsu Gekijō Symphony Space
Sprecher: YAMAZAKI Tarō (Prof., Tokyo Kōgyō Universität)
- 15.03. 365., (Wagner-Seminar 255), Region Tokyo
Walküre-Ringseminar 3 „Das Orchester spricht - Die Dramaturgie der Klangfarben in *Die Walküre*“
Tokyo Geijutsu Gekijō Symphony Space
Sprecher: OKADA Akihiro (Lehrbeauftragter, Saitama Universität)
- 28.03. 144., Region Kansai
„Wie hat Wagner seine Partituren fertiggestellt?“
Nishinomiya Shimin Kaikan
Sprecher: OKADA Akihiro (Lehrbeauftragter, Saitama Universität)
- 03.04. 366., Region Tokyo (Sonderveranstaltung)
„Im Gespräch mit Waltraud Meier“
Bunkyō Civic Centre
Waltraud Meier (Mezzosopran). Dolmetscherin: KURAHARA Kazuko.
Moderation: SUZUKI Nobuyuki (Vorstandsmitglied der RWGJ)
- 11.04. 367., Region Tokyo
150 Jahre Uraufführung von *Tristan und Isolde*, Seminar 1
Tokyo Geijutsu Gekijō Symphony Space
Sylvain Cambreling über „*Tristan und Isolde*“
Sprecher: Sylvain Cambreling (Chefdirigent vom Yomiuri Nippon Symphony Orchestra)
Dolmetscherin: KURAHARA Kazuko,
Moderation: YAMAZAKI Tarō (Prof., Tokyo Kōgyō Universität)
- 13.06. 368., (Wagner-Seminar 256), Region Tokyo
Futaba Gakuen Dōsōkaikan-Halle
150 Jahre Uraufführung von *Tristan und Isolde*, Seminar 2
„Enigma in *Tristan und Isolde*“
Sprecher: MIYAKE Yukio (Ehrenprof. Keiō Universität)

- 18.07. 369., (Wagner-Seminar 257), Region Tokyo
Futaba Gakuen Dōsōkaikan-Halle
150 Jahre Uraufführung von *Tristan und Isolde*, Seminar 3
„Die mittelalterliche *Tristan*-Erzählung“
Sprecherin: ICHIJŌ Mamiko (Assis. Prof., Tokyo Universität)
- 18.07. 145., Region Kansai
„Projekte der Zukunftsgesellschaft in Richard Wagners Dramen und Schriften
–Am Beispiel seines Genossenschaft-Begriffes“
Nishinomiya Shimin Kaikan
Sprecher: FUJINO Kazuo (Prof., Kobe Universität)
- 02.08. 146., Region Kansai
„Wagner in Lübeck, Wagner in Biwako“
Century Orchestra House
Sprecher: NUMAJIRI Ryusuke (GMD am Theater Lübeck, Musikdirektor der Biwako Oper Japan)
- 27.09. 370., (Wagner-Seminar 258), Region Tokyo
Bericht über die Bayreuther Festspiele 2015
Futaba Gakuen Dōsōkaikan-Halle
Sprecherin: KITAGAWA Chikako (Dozentin, Keiō Universität)
- 24.10. 371., (Wagner-Seminar 259), Region Tokyo
150 Jahre Uraufführung von *Tristan und Isolde*, Seminar 4
Tokyo Bunka Kaikan
„*Tristan und Isolde* lesen“. Sprecher: IKEGAMI Jun'ichi (Prof., Saitama Universität)
- 14.11. 372., (Wagner-Seminar 260), Region Tokyo
150 Jahre Uraufführung von *Tristan und Isolde*, Seminar 5
Owl Spot
„Der Weg bis zur Fertigstellung der Musik von *Tristan und Isolde*“.
Sprecher: OKADA Akihiro (Lehrbeauftragter, Saitama Universität)
- 23.11. 147., Region Kansai
Konzert „Von Wagner bis zum Fin de Siècle“ (SUNABA Takuya, Bariton/ KAWAI Tamayo, Klavier)
Salon des Noix Accordées Musique et Beaux-Arts
- 26.12. 373., Region Tokyo
Konzert
Tokyo Tatemono Yaesu Halle
FUJINO Sayu, Sopran; IKEDA Kaori, Mezzosopran; KINOSHITA Shizuko, Klavier
- 26.12. 148., Region Kansai
„Die Dramaturgie in *Der fliegende Holländer*“
Nishinomiya Shimin Kaikan
Sprecherin: NAKANISHI Hitomi (Kunstwissenschaft)

Veröffentlichungen

- 20.07. Jahrbuch „Wagner Symposion“ 2015 (ca. 200 Seiten mit Abhandlungen, Dokumentationen, Aufführungsberichten, Buchbesprechungen u.a.)

Vierteljahresheft „Der Ring“ Nr. 139, 140, 141, 142

Vorstands- und Beiratssitzung

31. 05. 36. Reguläre Sitzung
Ort: Jiyūgakuen Myōnichikan



CERCLE RICHARD WAGNER

TOULOUSE

MIDI PYRENEES



Affilié au "Richard Wagner Verband International e.v. "

Siège social : 2 rue JOUXT-AIGUES 31000 TOULOUSE

☎ : 09 53 19 85 57

lasbistesannie@yahoo.fr

<https://www.facebook.com/CercleRichardWagnerToulouseMidiPyrenees>

Annie LASBISTES, présidente

Anne-Elizabeth AGRECH, vice-présidente, trésorière

Michel OLIVIE, secrétaire général

PROGRAMME 2015

Conférences, vidéo, opéra

- 31-01 Frédéric SOUNAC, Université de Toulouse
" Wagner et Thomas Mann "
- 08-02 TOULOUSE : TRISTAN
- 28-02 Gille REMY, musicologue et journaliste
"Les figures du destin dans la Tétralogie : Erda et les Nornes "
- 18-19 -02 BARCELONE : TRISTAN-SIEGFRIED
- 21-03 Jean-François CANDONI, Université de Rennes
" L'actualité du mythe dans le Nibelung "
- 21-03 STRASBOURG : TRISTAN
- 04-04 BORDEAUX : TRISTAN
- 04/5/6-04 VIENNE : ELEKTRA-PARSIFAL-ROSENKAVALIER
- 11-04 Jean PAMBRUN,
"Philosophie du romantisme allemand dans le drame wagnérien "
- 26-04 MARSEILLE : LE VAISSEAU FANTOME
- 30-05 Michel LEHMANN, directeur de l'IRPALL Toulouse,
" Vertus et défauts du leitmotiv dans l'élaboration du discours musical du Ring"
- 13-06 Déjeuner, Vidéo à l'ABC : L'or du Rhin, opéra de Richard Wagner
- Août BAYREUTH FESTIVAL
- 26-09 Assemblée Générale à l'hôtel d'Assézat, suivie d'une causerie
"A propos des grandes Brünnhilde"
- 17-10 Philippe GUINLE, Université de Paris Sorbonne
" Nietzsche contre Wagner"
- 05-12 Déjeuner, Vidéo à l'hôtel d'Assézat, La Walkyrie de Richard Wagner,
- 12-12 Bernadette FANTIN-EPSTEIN, Université de Toulouse
" Les sources du Ring"

Jahresbericht RWV Trier Luxemburg

Mitglieder: 270

22.01.15 Sinfoniekonzert Theater Trier. Dirigent unser Stipendiat Jongbae Jee

31.01.15 Live aus der MET: „Hoffmanns Erzählungen“ von J. Offenbach

08.03.15 Mitgliederversammlung mit Neuwahl: Vorsitzender: Prof. Jochen Schaaf, Schatzmeister : Jürgen Erfurth, Geschäftsführer: Dr. Heinz Asshoff. Danach Vortrag Heinz-Lukas Kindermann: „Richard Wagners Triumph und Niederlage in Wien“

29.03.15 Badisches Staatstheater Karlsruhe: „Parsifal“ von R. Wagner

13.04.15 Konzert Philharmonie Luxemburg

26.04.15 Staatstheater Mainz „Die Meistersinger von Nürnberg“ von R.Wagner

09.05.15 Grand Théâtre Luxemburg: „Der Fliegende Holländer“ von R. Wagner

25.05.15 Staatstheater Wiesbaden: „Lohengrin“ von R.Wagner

07.06.15 Treffen der Verbände Köln, Bonn, Koblenz und Saarbrücken in Trier: Orgelkonzert mit Prof. Harald Feller, München auf der neuen Orgel der römischen Basilika, Weinprobe im Weingut Reichsgraf von Kesselsatt

06.09.15 Wandertag. Danach Einkehr in das Schloss Malberg mit Harfenmusik.

16.09.15 Luxemburger Jour fixe: J.P. Bettendorff bespricht Katharina Wagners Neuinszenierung von „Tristan und Isolde“ in Bayreuth.

24.09.15 Luxemburger Philharmonie: Antrittskonzert Gustav Gimeno

11.10.15 Stipendiaten Konzert des RWV Trier Luxemburg im Kurfürstlichen Palais. Als Gast Anna Magdalena Hoffmann RWV Linz (A)

18.10.15 Staatstheater Karlsruhe: „Der Prophet“ von G. Meyerbeer

13.10.15 Live aus der MET „Tannhäuser“ von R.Wagner

22.11.15 Vortrag Frau Dr. Grossmann Uni Passau: „Richard Wagners
Musikdramen und die Filmmusik“

22.12.15 Philharmonie Luxemburg: Arienabend mit Cecilia Bartoli und Rolando
Villazon

Trier 18.02.16

Dr. Heinz Asshoff

Richard-Wagner-Verband Ulm/Neu-Ulm e. V.,
Ulmer Str. 5 a, 89275 Elchingen
Telefon: 0731/268833, Fax: 0731/268851,
Web: www.rwv-ulm.de, Mail: info@rwv-ulm.de
1. Vorsitzende: Viola Lachenmann

Mitgliederstand: 75



- 24./25. Januar 2015: „Der unerlöste Erlöser“ – Dramaturgie-Workshop mit Werner Hintze, Berlin zum Parsifal
21. Februar 2015: Vorstellung der Stipendiaten – Mitgliederversammlung
21. März 2015: „Aus der Werkstatt Bayreuth“ Ein Erfahrungsbericht aus 10jähriger Tätigkeit im Bayreuther Festspielorchester mit Peter Lauer
- 12./13. April 2015: Opernwochenendreise nach Nürnberg u. a. mit Stadtführung auf Meistersingers Spuren, Besuch der Oper „Siegfried“
14. -16. Mai 2015: Internationaler Richard-Wagner-Kongress in Dessau
13. Juni 2015: Vortrag und Gespräch mit Patrick Seibert, Dramaturg des Castorf Rings in Bayreuth
6. Juli 2015: Sommerfest mit fränkischen Grill- und Bierspezialitäten unter Teilnahme unserer Stipendiaten

26. September 2015: „Wagners Shakespeare“
Vortrag von Dr. Frank Piontek, Bayreuth
- 8.–11. Oktober 2015: Reise in die Wagnerstadt Riga mit Stadtführungen, Vortrag und Rundgang im Opernhaus, ein Opern-, ein Ballettbesuch
24. Oktober 2015: „Der Wagner des Liedes“ – Hugo Wolf
Dr. Margrit Jestremski (Vortrag)
Liedduo Andreas Beinhauer (Bariton) und
Anna Grczykowska (Klavier)
8. November 2015: Odinn = Wotan? Isländische Mythologie und
Wagner'sche Rezeption“
Vortrag von Anja Rueß, Ulm
5. Dezember 2015: Musik im Advent
Gestaltet von unseren Stipendiaten,
anschließend vorweihnachtliches
Beisammensein mit Mitgliedern, Gästen und
den Künstlern.



ASSOCIAZIONE RICHARD WAGNER DI VENEZIA

Costituita il 13 febbraio 1992 atto registrato a Venezia il 02 marzo 1992 nr. 602

Manifestazioni Wagneriane

organizzate dall'Associazione Richard Wagner di Venezia
in collaborazione con il

PROGRAMMA GENNAIO-DICEMBRE 2015

gennaio - dicembre (chiuso il mese di agosto)

Visite guidate alle Sale Wagneriane di Ca' Vendramin Calergi
(martedì e sabato mattina, giovedì pomeriggio solo per appuntamento)

tel. 041 2760407 • 338 4164174 • arwv@libero.it

(prenotazione obbligatoria entro ore 12.00 del giorno prima)

Venerdì 13 febbraio 2015 ore 17.00

Fondazione Giorgio Cini – Sala degli Arazzi

Omaggio a Richard Wagner

(Lipsia 22.V.1813 - Venezia 13.II.1883)

Trio Broz

Orazio Sciortino, *pianoforte*

Integrale Quartetti per pianoforte di Richard Strauss

13-17 maggio 2015

Dessau

Congresso Associazioni Richard Wagner Internazionali

Giovedì 28 maggio 2015 ore 17.30

Palazzo Vendramin Calergi

Incontro con i Borsisti Bayreuth 2015

Musiche di C.M. von Weber, G. Martucci, G. Verdi e R. Wagner

Roxana Herrera, *soprano*

Özlem Tuna, *mezzosoprano*

Giacomo di Tollo, *pianista e compositore*

Levente Török, *pianista e direttore d'orchestra*

3 - 9 agosto 2015

Bayreuth (Germania)

Partecipazione Soci ARWV e Borsisti Bayreuth

Bayreuther Festspiele 2015

LE GIORNATE WAGNERIANE

dal 22 novembre al 29 novembre 2015

ventunesima edizione

**dedicata alla memoria del Prof. Giuseppe Pugliese
a cinque anni dalla scomparsa**

WAGNER E MOZART:

“MOSTRI E MITI”

in occasione dell'Apertura della Stagione Lirica 2015-16
della Fondazione Teatro La Fenice*

Domenica 22 novembre 2015 - ore 18.30

Palazzo Vendramin Calergi - Sale Richard Wagner

in collaborazione con e riservato ai soci del

Freundeskreis des Teatro La Fenice

“Venedig in seiner goldenen Zeit”

Conferenza multimediale Relatore: Dr. Oswald Gerog Bauer



ASSOCIAZIONE RICHARD WAGNER DI VENEZIA

Costituita il 13 febbraio 1992 atto registrato a Venezia il 02 marzo 1992 nr. 602

Venerdì 27 novembre 2015 - ore 17.30

Palazzo Vendramin Calergi - Salone delle Feste

in collaborazione con il Casinò di Venezia

Concerto Giovani Concertisti

Tre soprani per Wagner e Mozart Lieder e arie da concerto

Oriana Kurteshi, *soprano, Borsista Bayreuth 2004*

Sara Pegoraro, *soprano, Borsista Bayreuth 2009*

Nikolina Pinko, *soprano, Borsista Bayreuth 2014*

Dario Bonuccelli, *pianoforte, Borsista Bayreuth 2014*

musiche di R. Wagner e W.A. Mozart

Sabato 28 novembre 2015 - ore 9.30/13.00

Palazzo Vendramin Calergi - Salone delle Feste

in collaborazione con il Casinò di Venezia

organizzato dal Centro Europeo di Studi e Ricerche R. Wagner

Symposium

Wagner e Mozart: "Mostri e Miti"

M. Masiero, (*Borsista Bayreuth 2014*)

Università di Ca' Foscari Venezia

La fortuna delle opere di Wagner e Mozart alla Fenice"

L. Lütteken, *Universität Zürich*

"Gelübde und Gnade bei Mozart und Wagner"

L. Zoppelli, *Université Fribourg*

"Flauti, corni, campanelli, basilischi:

Statuti musicali del fiabesco di Mozart e Wagner"

Sabato 28 novembre 2015 ore 15.30

Teatro La Fenice-Stagione Lirica 2015-16**

Idomeneo di W.A. Mozart**

Direttore: Jeffrey Tate - Regia: Alessandro Talevi

Domenica 29 novembre 2015 ore 11.00

Palazzo Albrizzi

in collaborazione con

Associazione Culturale Italo-Tedesca

Finissage Mostra Venice Triennale 2015

Freedom in Art: "Natura nutrix - Homo vorax"

Elaborazione informatica e

installazione musicale su musiche

di R. Wagner e W. A. Mozart

Giacomo di Tollo, *pianista e compositore (Borsista Bayreuth 2015)*

Mercoledì 23 dicembre 2015

Teatro La Fenice Sala Apollinee Stagione 2015-16*

organizzato dalla Fondazione Teatro La Fenice

in collaborazione con Fondazione Amici della Fenice

"Concerto per Cosima"

Alberto Ferro, pianoforte

musiche di Beethoven, Mendelssohn, Wagner, Liszt



Annual report 2015 – RW association

Wagner Society of Washington DC

Chairperson James K. Holman

Contact details

Postal address:

WSWDC

Post Office Box 58213, Washington DC 20036, USA

E-Mail: jackiedemoras@gmail.com Phone: **703-370-1923**

Secretary: **Jacqueline D. Rosen**

Treasurer: **Lynne Lambert**

Number of members: (updated 31.12.2015)

Number of members end of 2015 **350** Honourable members: **Donors**
above \$350 per year: 54

New members in 2015: **25** Members left in 2015: **12**

Activities during the year 2015:

- **6 Free Lectures**
- **Cocktail and Interview with Eric Owens.**
- **Dinner honoring Jay Hunter Morris.**
- **Piano/Lecture with Jeffrey Swann.**
- **First annual concert featuring young Wagnerian artists who received grants from WSWDC to participated in the Dolora Zajick Institute for Young Dramatic Voices and the American Wagner Project (a partnership and supported by WSWDC, and headed by Luanna DeVol).**
- **Rienzi in Concert, a partnership with the National Philharmonic Orchestra.**
- **Wagner in der Wildnis; our 14th annual 3-day weekend retreat for 78 people studying different Wagner works with Professor Simon Williams and Pianist Jeffrey Swann.**



Richard Wagner-Verband E. V.

Uraufführungsort "Lohengrin" - Weimar



Vorsitz: Dr. Eberhard Lüdde, Bad Dürkheimer Str. 33, 99438 Bad Berka
Tel.: 03643/7762661 Fax 03643/7762677
eMail-Adresse: c.luedde@apo-am-klunikum-we.de
Privat: Tel. Bad Berka 036458/30577

Mitglieder: 48

7. April Belvederer Allee 6
Gedenken an die Großherzogliche Kammersängerin Jenny Fleischer-Alt, Vorsitzende des Richard Wagner-Verbandes deutscher Frauen von 1930 – 1933, anlässlich ihres Freitods 1942
Eberhard Lüdde
19. April Kirche St. Johannis, Magdala
Orgelkonzert mit Werken von Joh. Seb. Bach, Franz Liszt, Engelbert Humperdinck und Richard Wagner anlässlich des Besuchs des RWV Leipzig
Wieland Meinhold (Orgel)
22. Mai Besuch einer Arbeitsprobe (Konzert am 24. Mai der Staatskapelle Weimar)
24. Mai Deutsches Nationaltheater
Konzert der Staatskapelle Weimar im Rahmen der Liszt Biennale 2015 mit Werken von Franz Liszt mit Uwe Schenker-Primus (Bariton)
Peter Gülke
28. Mai Oper Leipzig
Feierliche Vergabe des Kunstpreises der RW – Stiftung Leipzig
Rheingold
7. Juni KulturGut Ulrichshalben
Freudvoll und leidvoll
Lieder und Klavierwerke von Franz Liszt
Christel Löttsch (Mezzosopran) und Volkmar Lehmann (Klavier)
15. Juni Festsaal Fürstenhaus
Bachelorkonzert Tuba mit Werken von Broughton, Crausaz, Emler, Marques und Plog
Alexander Tischendorf (Tuba), Lucija Dogan (Klavier), Neza Torkar (Akkordeon) und Wolfgang Böhme (Vibraphon)
26. Juli Villa Wahnfried
Feierliche Eröffnung des Wagnermuseums
2. August Weimarhalle
Konzert mit dem Young Philharmonic Orchestra Jerusalem Weimar mit Werken von Ziv Cojucaru, Kurt Weill, Dimitri Schostakowitsch und Peter I. Tschaikowski
Alexey Stadler (violoncello), Michael Sanderling (Dirigent)

31. Oktober Jakobskirche Weimar
 Chorkonzert
 Ad astra – fünf Stationen im Leben des großen Reformators Martin Luther von Wolf-Günter Leidel
 Philharmonischer Chor Weimar unter Leitung von Eckart Lange, Hans-Christian Martin (Orgel) und Gerhard Gläßer (Pauken)
7. November Forum Seebach
 Festveranstaltung anlässlich des 25. Gründungsjubiläums des RWV - OV Weimar
- Geschichte des vor 125 Jahren auf Initiative von R. Strauss gegründeten Richard Wagner Zweigvereins Weimar
 Dr. Irina Lucke-Kaminiarz
- Höhepunkte aus 25 Jahren Vereinsleben im RW-OV Weimar
 Dr. Eberhard Lüdde
- Der Fall bleibt schwierig – Die Folgen von Wagners Antisemitismus
 Dr. Frank Piontek
- Konzert ehemaliger Bayreuth-Stipendiatinnen aus Wagners Werken
 Stéphanie Mütter (Sopran), Alena-Maria Stolle (Mezzosopran), Wolf-Günter Leidel und Leonard Martynek (beide Klavier)
8. November Belvederer Allee 6
 Gedenken an die Großherzogliche Kammersängerin Jenny Fleischer-Alt, Vorsitzende des Richard Wagner-Verbandes deutscher Frauen von 1930 – 1933, anlässlich des 25. Gründungsjubiläums des RWV - OV Weimar
 Wolfgang Müller
7. Dezember Forum Seebach
 Richard Wagner ...dem Vogel der heut sang ...
 Lesung mit René Kollo



Jahresbericht 2015 – Ortsverband Wien

Vorsitzender Dkfm. Liane Bermann

Kontakt Daten

Postadresse: Cottagegasse 15/2, 1180 Wien

E-Mail: kontakt@richardwagnerverband.at

Telefon: +43 1 470 25 08

Schriftführer(in): Dr. Hans Rant

Schatzmeister(in): Christa Mayer

Mitgliederzahlen: (Stand 31.12.2015)

Anzahl der Mitglieder Ende 2015 **210** Anzahl der Ehrenmitglieder: **11**

Aktivitäten im Jahresverlauf:

17.01.2015

Pendelfahrt nach Linz zu Richard Wagners „Siegfried“

23.01.2015

Vortrag „Anna Liszt und Cosima Wagner“ von Dr. Ulrike Messer-Krol

06.-.09.02.2015

Verbandsreise nach Zürich und Basel

10.02.2015

Pendelfahrt nach Brunn zu Giuseppe Verdis „Die sizilianische Vesper“

12.02.2015

Vortrag „Wagnergesang im Wandel der Zeit“ von Dr. Adrian Hollaender

20.02.2015

Künstlergespräch mit Josef Hussek

06.03.2015

Vortrag über das Operschaffen Ferenc Erkels von Prof. Dr. Heinrich Tettinek

09.-12.03.2015

Reise zum Opernmarathon nach Budapest

22.03.2015

Pendelfahrt nach Linz zu Richard Wagners „Götterdämmerung“

27.03.2015

Pendelfahrt nach Brünn zu Martinus „Marienspiele“

28.03.2015

Buchpräsentation und Künstlergespräch mit René Kollo

24.04.2015

Vortrag „Das Gesamtkunstwerk Wagners und das altgriechische Drama“

28.04.2015

Generalversammlung

12.-18.05.2015

Verbandsreise zum Elbe-Festival nach Dessau zu Richard Wagners „Der Ring des Nibelungen“

26.05.2015

Vortrag von Prof. Dr. Tettinek über Ermanno Wolf-Ferrari

28.05.2015

Vortrag von Dr. Adrian Hollaender zum Thema „Wagner-Inszenierungen“

29.05.2015

Pendelfahrt nach Bratislava zu Wolf-Ferraris „Schmuck der Madonna“

06.06.2015

Führung auf dem St. Marxer Friedhof (Mozart-Grab)

09.06.2015

Vernissage Liese Venus: Aquarelle zu Opern von Richard Wagner

11.-15.06.2015

Verbandsreise zum Wagner-Festival nach Budapest zum „Ring des Nibelungen“

15.06.2015

Führung auf dem Wiener Zentralfriedhof (Gräber bedeutender Musiker)

20.-21.06.2015

Verbandsreise zum Wagner-Festival nach Budapest zu „Der fliegende Holländer“

24.06.2015

Pendelfahrt nach Bratislava zu Paisiellos „Il Re Teodoro in Venezia“

30.06.2015

Heurigenbesuch zum Saisonabschluss und Vorstellung der Stipendiaten

16.-20.08.2015

Verbandsreise zum Rossini Opera Festival nach Pesaro

12.-18.09.2015

Verbandsreise nach Füssen im Allgäu zum „Ring des Nibelungen“ (Gastspiel der Oper Sofia)

18.09.2015

Wagnerkonzert Anna Ryan und Thomas Markus: „Zu Gast bei Venus“

22.09.2015

Künstlergespräch mit Constantin Trinks

27.09.2015

Klaviermatinee Petra Pogády

29.09.2015

Vortrag von Dr. Michael Jahn über Meyerbeers „Die Afrikanerin“

02.10.2015

Pendelfahrt nach Brünn zur Premiere von Janáčeks „Jenufa“

10.10.2015

Stefan Mickisch präsentiert seine neueste DVD über Wagners „Ring“

21.-25.10.2015

Verbandsreise nach Berlin

27.10.2015

Vortrag von Prof. Dr. Tettinek über Giacomo Meyerbeer

04.11.2015

Vortrag über den Wagner-Komplex im Rahmen des Tagebuchtags 2015

04.12.2015

Pendelfahrt nach Brünn zur Premiere von Smetanas „Der Kuss“

Datum: 15.01.2016

Gez. Liane Bermann

Marcus Haimerl

Richard Wagner-Verband International



Ortsverband Wiesbaden

Jahresbericht 2015

Vorsitz:

Manfred Edler von Hoeble

Mitglieder:

155

19. 04. 2015

Konzertmatinee.

Auf Wunsch unseres Mitgliedes Prof. Dr. Gustav Belz der zu seinem 75. Geburtstag mit Detlev Eisinger und zu Gunsten unseres Verbandes feiert. Sein Fest ist grandios und die Spenden nobel.

27. 04. 2015

Mitgliederversammlung 44 Teilnehmer

30. 05. 2015

Urkundenüberreichung.

Wie immer überreichen wir die Bayreuth-Urkunden mit einer musikalischen Umrahmung und besuchen danach eine Einkehr in der wir unsere Stipendiaten bewirten. Unsere Stipendiaten sind: Su-Jin Yang, Julia Bell, Alin Deleanu, Julian Yeonjo Choi, Kyung-Jae Moon, Lisa Wittig.

Die musikalische Umrahmung wird geboten von: Mareike Grossmann (Violine), Agustin Sanchez (Tenor), Gunda Baumgärtner (Sopran), Jürgen Schmidt (am Flügel)

7. 10. bis
11.10. 2015

Wagner-Tage Mannheim. Wir erhalten dazu die
liebenswerte Einladung von Frau Kulczinski
der Vorsitzendes des Verbandes.
Unser Verband spricht Grußworte.

14. 11. 2015

Festliches Konzert junger Künstler
Stipendiatenkonzert.

Eine großartige Veranstaltung. Die jungen
Künstler, die allesamt auf hohem Niveau wirken
finden großartige Beachtung und grandiosen
Beifall.

Unsere Hauptveranstaltung wurde zu einem
sehr großen Erfolg und auch von der Presse und
Mitgliedern entsprechend gewürdigt.

15. 12. 2015

Der „Fliegende Holländer“ lockt uns nach
Frankfurt.

Eine Neuinszenierung die für Gesprächsstoffe
führt.

Musikalisch ist Frankfurt immer eine Reise wert
und so werden wir es auch halten.

Damit haben wir unsere Veranstaltungen für
das Verbandsjahr 2015 beendet.

Richard Wagner Verband Wuppertal e. V. – Jahresbericht 2015

Heidter Str. 105, 42369 Wuppertal, Fon/Fax: (02 02) 46 14 48, geraldunge@web.de

Vorsitzender: Gerald Bunge

Mitglieder: 65

Stellvertretende Vorsitzende: Dr. Sigrid Brill

Ehrenmitglieder: 2

Schriftführerin: Esther Sörensen

Neuzugänge: 2

Schatzmeister: Thomas Molke

Abgänge: 11

Fr. 09.01.15	Café am Bredtchen, WUPPERTAL, Hainstr. 116 – Jour fixe
Fr. 06.02.15	Café am Bredtchen, WUPPERTAL, Hainstr. 116 – Jour fixe Thorsten Klein, Dramaturg am Wuppertaler Opernhaus (u. a. zuständig für Parsifal), berichtet über seine Arbeit
Do. 26.02.15	CityKirche WUPPERTAL, Kirchplatz 2 Vortrag von Prof. Claus-Dieter Osthövener: „DAS SCHEITERN DER GÖTTER – RICHARD WAGNERS UTOPIE DES MENSCHEN“
Fr. 06.03.15	Café am Bredtchen, WUPPERTAL, Hainstr. 116 Jour fixe und MITGLIEDERVERSAMMLUNG
Fr. 13.03.15	Opernhaus WUPPERTAL Premiere: „PARSIFAL“ von Richard Wagner
Mi. 18.03.15	Bundeskunsthalle BONN Besichtigung der Ausstellung „MICHELANGELO – DER GÖTTLICHE“
Sa. 21.03.15	CityKirche WUPPERTAL, Kirchplatz 2 „FRÜHLINGSERWACHEN“ – GEDOK-Konzert, u. a. mit Hanna Kristina Schäfer – Violine (Stipendiatin 2013), Pina Mohs – Oboe (Stipendiatin 2010) und Nina Julia Hildebrand – Klavier (Stipendiatin 2013)
Fr. 10.04.15	Café am Bredtchen, WUPPERTAL, Hainstr. 116 – Jour fixe
Fr. 17.04.15	Opernhaus WUPPERTAL Premiere: „SALOME“ von Richard Strauss
Sa. 25.04.15	Cinemaxx WUPPERTAL, Bundesallee 250 Live-Übertragung aus der MET: „CAVALLERIA RUSTICANA“ von P. Mascagni und „DER BAJAZZO“ von R. Leoncavallo
Di. 05.05.15 bis Mi. 06.05.15	Busreise nach MONS, Kulturhauptstadt 2015 Programmschwerpunkte: Stadtrundfahrt und Rundgang durch das Zentrum, Besichtigung der Ausstellung „Van Gogh im Borinage“, gemeinsames Abendessen und Führung durch ein mittelalterliches Hospital (auf der Fahrt dorthin kurzer Halt an den Welterbe-Schiffshebewerken) sowie Freizeit
Fr. 08.05.15	Café/Restaurant ATELIER, Hofaue 51 – Jour fixe Unsere Stipendiaten stellen sich vor
So. 10.05.15	Stadttheater HAGEN „BALL IM SAVOY“ von Paul Abraham
Mi. 13.05 bis So. 17.05.15	DESSAU: INTERNATIONALER RICHARD WAGNER-KONGRESS mit einem „RING“ und viel Rahmenprogramm (Individuelle Reise)
Do. 21.05.15	Philippuskirche LEIPZIG U. a. „DAS LIEBESMAHL DER APOSTEL“ von Richard Wagner
Sa. 06.06.15	Immanuelskirche WUPPERTAL, Sternstr. 73 Sommerkonzert der Kantorei Barmen-Gemarke: MOZART - SOMMERLICH, u. a. mit Sang Ywoon Park, Bass (Stipendiat 2011)
Fr. 12.06.15	Café/Restaurant ATELIER, Hofaue 51 – Jour fixe Frau SUSANNE ABBREDERIS, Schauspiel-Intendantin, berichtet über ihre Arbeit und die nächste Spielzeit

Fr. 03.07.15	Café/Restaurant ATELIER, Hofaue 51 – Jour fixe
Mo. 03. bis Sa. 08.08.15	BAYREUTHER FESTSPIELE Aufführungen für unsere Stipendiaten und Fränkischer Begrüßungsabend im OSKAR am Mo. 03.08.15 (Kooperation mit dem RWV Düsseldorf) sowie STIPENDIATENKONZERT in der Stadthalle am Do. 06.08.15
Fr. 07.08.15	Cinemaxx WUPPERTAL, Bundesallee 250 Live-Übertragung aus Bayreuth: „TRISTAN UND ISOLDE“ von R. Wagner
Sa. 29.08.15	Opernhaus WUPPERTAL SAISONAUFTAKT mit dem Wuppertaler Opernchor und dem Sinfonieorchester – Werke von Georges Bizet, Giuseppe Verdi und Richard Wagner
Fr. 04.09.15	PARKSCHLÖSSCHEN, Katernberger Str. 197 – Jour fixe Unsere Stipendiaten berichten über Bayreuth
Sa. 05.09.15	Historische Stadthalle WUPPERTAL SAISONERÖFFNUNG mit dem Sinfonieorchester Wuppertal Sinfonien Nr. 1 und 9 von Ludwig van Beethoven
Mi. 09. bis Do.10.09.15	Stadttheater MINDEN (Gruppenreise mit Rahmenprogramm) Premiere: „DAS RHEINGOLD“ von Richard Wagner
Sa. 12.09.15	Jahrhunderthalle BOCHUM Premiere: „DAS RHEINGOLD“ von Richard Wagner
Mi. 30.09.15	Café/Restaurant ATELIER, Hofaue 51 FOTOTREFF MONS: Vorführung vieler Fotos auf einem Großbildschirm
Fr. 02.10.15	PARKSCHLÖSSCHEN, Katernberger Str. 197 – Jour fixe
Sa. 03.10.15	Historische Stadthalle WUPPERTAL BENEFIZKONZERT der Stadt Wuppertal zum Tag der Deutschen Einheit
Fr. 16.10.15	Opernhaus WUPPERTAL Premiere: „MADAME BUTTERFLY“ von Giacomo Puccini
So. 18.10.15	Auditorium maximum der Ruhr Universität BOCHUM, Universitätsstr. 150 „AN ALLEM IST HÜTCHEN SCHULD!“ von Siegfried Wagner (Szenisch)
Mi. 21.10.15	Bundeskunsthalle BONN Besichtigung der Ausstellung „JAPANS LIEBE ZUM IMPRESSIONISMUS VON MONET BIS RENOIR“
Sa. 31.10.15	Cinemaxx WUPPERTAL, Bundesallee 250 Live-Übertragung aus der MET: „TANNHÄUSER“ von Richard Wagner
Sa. 07.11.15	Musikhochschule WUPPERTAL, Sedanstr. 15 (Konzertsaal) STIPENDIATENKONZERT unseres Verbandes
Mi. 02.12.15	Opernhaus WUPPERTAL Premiere: „WESTSIDE STORY“ von Leonard Bernstein
Fr. 04.12.15	Café/Restaurant ATELIER, Hofaue 51 ADVENTLICHES KAFFEETRINKEN
Empfohlen wurde der Besuch folgender OHRENÖFFNER-Veranstaltungen in der CityKirche: Sa. 28.02.15 Die Klarinette im Porträt, Sa. 18.04.15 Über den Wolken – Wenn ein Orchester auf Reisen geht, Sa. 06.06.15 Das Instrument der Engel – Die Harfe im Porträt, Sa. 12.09.15 Die Geheimnisse in Schönbergs Musik, Sa. 28.11.15 Der Kontrabass im Instrumentenporträt	
Außerdem besuchten wir 14 Veranstaltungen mitwirkender Stipendiaten in der MHS und an anderen Orten (8.2., 1.3., 22.3., 8.5., 13.6., 27.6., 29.6., 1.7., 25.9., 20.10., 11.11., 15.11., 16.11., 19.11.) und ein Sinfoniekonzert der MHS „Junge Talente“ am 1.11.	
Wuppertal, 28.01.2016	
gez. Gerald Bunge	

2016

Präsidium

Executive Committee

Comité de direction

Die Mitgliedsverbände

The Member Associations

Les fédérations membres

Präsident | President | Président



Horst Eggers
Am Eichelberg 27
95448 Bayreuth
GERMANY
Fon +49 (0)921 910111
Fax +49 (0)921 980851
horst.eggerts.president@rwvi.de

1. Vizepräsident | 1st Vice President | 1er Vice-président



Nicolaus Richter
Zeckenmühle 1
95511 Mistelbach
GERMANY
Fon +49 (0)9201 799 667
nicolaus.richter@gmx.de

2. Vizepräsidentin | 2nd Vice President | 2e Vice-présidente



Prof. Alessandra Althoff-Pugliese
Ca' Vendramin-Calergi
Cannaregio 2040
30123 Venezia
ITALY
Fon +39 041 2760407
arvv@libero.it

3. Vizepräsident | 3rd Vice President | 3e Vice-président



Prof. Dr. Hans-Michael Schneider
Eugen-Wollfarth-Weg 6
76229 Karlsruhe
GERMANY
Fon +49 (0)721 46 30 49
hamipap@aol.com

4. Vizepräsident | 4th Vice President | 4e Vice-président



Jacques Bouffier
6 rue Frédéric Bastiat
75008 Paris
FRANCE
Fon +33 6 26093099
jacquesbouffier@yahoo.com

Schriftführer | Secretary | Secrétaire



Prof. Dr. Günter Cisek
Margetshöchheimer Str. 73
97299 Zell am Main
GERMANY
Fon +49(9)0931-462274
Fax +45 33 93 67 67
guenter.cisek.secretary@rwvi.de

Schatzmeister | Treasurer | Trésorier



Georg Riesner
de-Cuvry-Str. 17a
95488 Eckersdorf
GERMANY
Fon +49 (0)921 32510 / +49 (0)170 2442510
Fax +49 (0)921 28452400
georg.riesner@sparkasse-bayreuth.de / riesner-eckersdorf@t-online.de

Bankverbindung | **Bank details** | **Coordonnées bancaires**

RWV INTERNATIONAL E.V.

IBAN: DE71 7735 0110 0009 0946 81 | **BIC:** BYLADEM1SBT

Sparkasse Bayreuth

Weitere Präsidiumsmitglieder | Further members of the Executive Committee | D'autres membres du comité de direction



Andrea Buchanan
Flat 7, Avenue Mansions
Finchley Road
London NW3 7AU
GREAT BRITAIN
Fon +44 7920007163
secretary@wagnersociety.org



Rainer Fineske
Bornstrasse 19
12163 Berlin
GERMANY
Fon +49 (0)30 791 86 74
info@wagnerverband-berlin.de



Selma Gudmundsdottir

Dragavegi 11
104 Reykjavik
ICELAND
Fon +354 5517292 / +354 6997292
selmag@centrum.is



Gisbert Lehmhaus

Hinsbecker Straße 3
40547 Düsseldorf
GERMANY
Fon +49 (0)211 579607 / +49 (0)173 2098398
gisbert.lehmhaus@web.de



Karl Russwurm

Zillertalstraße 41a
81373 München
GERMANY
Fon +49 (0)89 90 54 21 39
Fax +49 (0)89 943 99 20 59
russwurm@rwv-muenchen.de



Dipl.-Ing. Heinz Weyringer

Rotmoosweg 67
8045 Graz
AUSTRIA
Fon +43 664 2125596
wagner-forum-graz@inode.at



Christian Ducor

18, rue de la Salle
78100 Saint Germain en Laye
FRANCE
Fon +33 (0) 6 14 31 11 74
contact@richardwagner.paris



Mathias Lachenmann

Ulmer Straße 5a
89275 Elchingen
GERMANY
Fon +49 (0) 731 268833
Fax +49 (0) 731 268850

Asociación Wagneriana da Galiza
Enrique Marchesi Herce
Adelaida Muro 27,2.Esq.
15002 A Coruña
SPAIN
+34 981 653804528
awgaliza@gmail.com

Adelaide

The Wagner Society of South Australia
Dr. Geoffrey Seidel (President)
PO Box 307
North Adelaide, South Australia, 5006
AUSTRALIA
+61 8 8352 1772
admin@wagnersa.org.au

Alicante

Asociación Wagneriana Alicante
Javier Tomás Marin
Av. Deportista Mariam Blasco N 1-8-1
03016 Alicante
SPAIN
+34 966 355138
info@asociacionwagneriana.com

Ammersee

RWV Ammersee e.V.
Arabella Hellmann
Landsbergstraße 51
86938 Schondorf
GERMANY
+049 (0) 8192 3322989
info@rwv-ammersee.de

Amsterdam

Wagnergenootschap Nederland
Leo M. Cornelissen
Bosplaat 74
1025 AT Amsterdam
NETHERLANDS
+31 20 4940636
leocornelissen@wagnergenootschap.nl

Annecy

Cercle Richard Wagner Annecy-Savoie
Jean-Louis Etienne
14 rue des Tilleurs
73100 Aix-les-Bains
FRANCE
+33 4 79523694
cerclewagner@orange.fr

Athinai

Elliniki Eteria Wagner
Prof. Dr. Fotis Papathanassiou
Postfach 17 199
10024 Athinai
GREECE
+30 210 7230761
president@richardwagner.gr

Augsburg

RWV Augsburg e.V.
Hilde Lutz
Mittlere Feldstr. 11 A
86391 Stadtbergen
GERMANY
+49 (0)821 43 86 89
karl_lutz@hotmail.com

Bad Reichenhall

RWV Bad Reichenhall e.V.
Wolfgang Richter
Nussbaumerstr. 35
83278 Traunstein
GERMANY
+49 (0)861 6 07 13
worits@t-online.de

Baden-Baden / Pforzheim

RWV Baden-Baden/Pforzheim e.V.

Petra Föhr-Floreani

15, Rue du Luxembourg

67410 Drusenheim

FRANCE

+33 3 88534763

petra.foehr@wanadoo.fr

Baden-Baden / Pforzheim

RWV Baden-Baden/Pforzheim e.V.

Karen Streich (Stv. Vorsitzende)

Stadelhoferstr. 13

76530 Baden-Baden

GERMANY

+49 (0)7221 2 49 46

karen.streich@t-online.de

Bamberg

RWV Bamberg e.V.

Matthias Hain

Schützenstr. 47a

96047 Bamberg

GERMANY

+49 (0)179 599 99 58

Matthias-Hain@foni.net

Bangkok

Somtow Sucharitkul
Richard Wagner Circle Bangkok
48, Sukhumvit Soi 33
Bangkok 10110
THAILAND
+662 231 5273
somtow@mindspring.com

Bayreuth

RWV Bayreuth e.V.
Nicolaus Richter
Zeckenmühle 1
95511 Mistelbach
GERMANY
+49 (0)9201 799 667
nicolaus.richter@gmx.de

Berlin

RWV Berlin-Brandenburg e.V.
Rainer Fineske
Bornstr. 19
12163 Berlin
GERMANY
+49 (0)30 791 86 74
info@wagnerverband-berlin.de

Bielefeld

RWV Bielefeld e.V.
Dr. Petra Hildegard Wilberg
Rohrteichstr. 67
33602 Bielefeld
GERMANY
+49 (0)521 17 18 36
phwilberg@hotmail.de

Bochum

RWV Bochum e.V.
Wolfgang Rompel
Im Haarmannsbusch 116
44797 Bochum-Stiepel
GERMANY
+49 (0)234 91 22 30
info@oskamp-partner.de

Bonn / Siegburg

RWV Bonn/Siegburg e.V.
Dirk Monreal
Frankenstr. 11
53175 Bonn
GERMANY
+49 (0)228 289 29 0
monreal@rwv-bonn-siegburg.de

Bordeaux

Rencontres Wagnériennes

29, rue Georges Mandel

33000 Bordeaux

FRANCE

+33 5 56170962

rwb@warcana.fr

Bordeaux

Rencontres Wagnériennes

M. Michel Casse

344 avenue de Tivoli

33110 Le Bouscat

FRANCE

Braunschweig

RWV Braunschweig e.V.

Andreas Berger

Berliner Platz 2b

38102 Braunschweig

GERMANY

+49 (0)531 7074858

info@rwv-braunschweig.de

Bregenz

Vorarlberger Richard-Wagner-Verband

Peter Stemberger

Kaiserstr. 18

6900 Bregenz

AUSTRIA

+43 5574 42016

office@stemberger.info

Bremen

RWV Bremen e.V.

Ingeborg Fischer-Thein

Metzer str. 16

28211 Bremen

GERMANY

+49 (0)421 44 56 42

fischer-thein@t-online.de

Brno (Brünn)

Sdružení Richarda Wagnera v Brně

MgA Vladimír Kiseljov

Třída Kpt. Jaroše 4

Brno, 602 00

CZECH REPUBLIC

+420 728 486 401

kiseljov@seznam.cz

Bruxelles

Cercle belge francophone Richard Wagner

Dr. M.G. Roodhooft

Avenue E. Detmolder 3

1030 Bruxelles

BELGIUM

+32 2 2152255

cerclewagner@cerclewagner.be

Budapest

Richard Wagner Társaság

András Bajai

Örhegyalja 1

2525 Bajna

HUNGARY

+36 33 447 847

andras.bajai@tfs.co.hu

Cape Town

The Richard Wagner Society of South Africa

Herbert Glöckner (President)

37 Kingsgate 301

Cape Town 8005

SOUTH AFRICA

+27 21 4393295

herbo@iafrica.com

Caracas

Asociación Wagner de Venezuela
c/o Eduardo Chibás
CCS-6928 PO BOX 025801
Miami FL 33102
UNITED STATES OF AMERICA
+58412 3212808
asowagner@gmail.com

Charkiw

Dr. Alexander Serdjuk
ul. Korschaginzew 25
61178 Charkiw
UKRAINE
+380 57 71 19 769
oserdiuk@ua.fm

Chemnitz

RWV Chemnitz e.V.
Matthias Ries-Wolff
Ricarda-Huch-Strasse 5
09116 Chemnitz
GERMANY
+49 (0)371 307008
RWV-Chemnitz@gmx.de

Coburg

RWV Coburg e.V.

Dietmar Schaffer

Branigleite 2

96472 Rödental

GERMANY

+49 (0)9563 72 67 93

info@wagner-verband-coburg.de

Dessau

RWV Dessau e.V.

Günther Hinsch

Sebastian-Bach-Str. 7

06844 Dessau-Rosslau

GERMANY

+49 (0)340 220 38 61

kristinahinsch@t-online.de

Dortmund

RWV Dortmund e.V.

Prof. Gotthard Popp

Ruhrblick 20

58239 Schwerte

GERMANY

+49 (0)2304 72416

gotthard.popp@rwv-dortmund.de

Dortmund

RWV Dortmund e.V.
Prof.Dr. R. Necker
Stettiner Str. 3
44267 Dortmund
GERMANY
+49 (0)230286500
info@rwv-dortmund.de

Dresden

RWV Dresden e.V.
Klaus Weinhold
Traubestr. 14
01277 Dresden
GERMANY
+49 (0)351 2610140
klaus.weinhold@ilkdresden.de

Dublin

The Wagner Society of Ireland
Anthony Linehan (Chair)
20, Belmont Green
Co. Dublin
IRELAND
info@wagnersociety.ie

Düsseldorf

Gisbert Lehmhaus
Richard-Wagner-Verband Düsseldorf
Vorsitzender
Hinsbecker Str. 3
40547 Düsseldorf
GERMANY
Tel.: +49-(0)211-579 607
Fax: +49-(0)211-557 14 94
Mob.: +49(0)173-20 98 398
e-mail: gisbert.lehmhaus@web.de

Edinburgh

Wagner Society of Scotland
Dale Bilslund (Chairman)
22 West Chapelton Drive
Glasgow G61 2DA
GREAT BRITAIN
+44 141 942 0935
dale.bilslund2012@btinternet.com

Wagner Society of Scotland
Nadine Harrison (Secretary)
16 Craiglockhart Terrace
Edinburgh EH14 1AJ
GREAT BRITAIN
+44 131 443 1152
nharrison12@btinternet.com

Eisenach

RWV Eisenach e.V.
Thomas Steinhardt
Plan 13
99831 Creuzburg
GERMANY
+49 (0)36926 9 04 01
thomas.steinhardt@ah-steinhardt.de

Erlangen / Universität

Interdisziplinäre Arbeitsgruppe Richard Wagner (IARW)
Phil. Fakultät u. Fachb. Theologie, Prof. Dr. Konrad Klek
Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg
91054 Erlangen
GERMANY
+49 (0)9131 85-22226
konrad.klek@theologie.uni-erlangen.de

Erlangen / Universität

Interdisziplinäre Arbeitsgruppe Richard Wagner (IARW)
Phil. Fakultät u. Fachb. Theologie, Prof. Dr. Jörg Krämer
Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg
91054 Erlangen
GERMANY
+49 (0)9131 85-22424
joerg.kraemer@ger.phil.uni-erlangen.de

Erlangen / Universität

Interdisziplinäre Arbeitsgruppe Richard Wagner (IARW)
Phil. Fakultät u. Fachb. Theologie, Prof. Dr. Dirk Niefanger
Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg

91054 Erlangen
GERMANY
+49 (0)9131 85-29355
dirk.niefanger@ger.phil.uni-erlangen.de

Flensburg

RWV Flensburg e.V.
Marc-Enrico Ibscher
Von Halem-str. 26
21035 Hamburg
GERMANY
+49 (0)171 5542570
rwvfl-vorsitzender@t-online.de

Florida

The Richard Wagner Society of Florida
Marita Wilhelmine Rotella
515 161st Avenue
Redington Beach, FL 33708
UNITED STATES OF AMERICA
+1 727-391-2658
rytt@aol.com

Frankfurt/Main

RWV Frankfurt am Main e.V.
Dirk Jenders
Kinkelstr. 11
60385 Frankfurt
GERMANY
+49 (0)69 48 98 17 37
rwv-ffm@web.de

Freiburg

RWV Freiburg e.V.

Josef Lienhart

Sonnhalde 123

79104 Freiburg

GERMANY

+49 (0)761 537 56

info@rwv-freiburg.de

Genève

Cercle Romand Richard Wagner

Georges Schürch

Rue Michel-Chauvet 11

1208 Genève

SWITZERLAND

+41 22 310 18 91

georges.schurch@bluewin.ch

Genève

Cercle Romand Richard Wagner

Henriette Bollier

Route de Florissant 19

1206 Genève

SWITZERLAND

+41 22 347 83 44

henriette.bollier@bluewin.ch

Gödöllö

Gödöllői Richard Wagner Zenei és Művészeti Eggesület

Dr. Ivan Farkas

Dalmady Gy. u. 4

2100 Gödöllö

HUNGARY

+36 28 417380

drfarkas1941@freemail.hu

Göteborg

Wagner-Sällskapet i Göteborg

Lennart Röök

Sköllunga Östergård 105

444 94 Ucklum

SWEDEN

+46 705 812560

wsg@wsg.se

Graz

Wagner Forum Graz

Dipl.-Ing. Heinz Weyringer

Rotmoosweg 67

8045 Graz

AUSTRIA

+43 664 2125596

wagner-forum-graz@inode.at

Halle

RWV Halle
Dr. Theodor Wichmann
Gartenstadtstr. 38
06126 Halle an der Saale
GERMANY
theodor.wichmann@t-online.de

Halle

RWV Halle
Dr. Stefan Keym (Stv. Vorsitzender)
Carl-von-Ossietzky-Str. 10
06114 Halle an der Saale
GERMANY
keym@rz.uni-leipzig.de

Hamburg

RWV Hamburg e.V.
Dr. Wolfgang Doebel
Ahrensweg 21 a
22851 Norderstedt
GERMANY
+49 (0)40 299 71 97
wagner-verband-hamburg@gmx.de

Hannover

RWV Hannover e.V.
Gunnar Lundin
Uetzer Str. 60 g
31303 Hannover

GERMANY

+49 (0)5136 977 69 81

gunnar.lundin@rwv-hannover.de

Heidelberg

RWV Heidelberg e.V.

Dr. Gabriele Priester

Jettaweg 5

69118 Heidelberg

GERMANY

+49 (0)6221 80 45 80

gabrielepriester.hd@t-online.de

Helsinki / Kulturverband

Richard Wagner-kulttuuriyhdistys ry.

Johann Tilli

Viherlaaksonranta 10 B 16

02710 Espoo

FINLAND

+358 400 459357

johann.tilli@kolumbus.fi

Honolulu

The Wagner Society of Hawaii

Mrs. Laurence B. Lueck

P.O.Box 22297

Honolulu, Hawaii 96823-2297

UNITED STATES OF AMERICA

+1 808 3423656

mmis@hawaii.rr.com

Innsbruck / Bozen

RWV Innsbruck-Bozen

Prof. Dr. Dr. h.c. Ekkehard Kappler

Elisabethstr. 12

6020 Innsbruck

AUSTRIA

+43 512 56 72 28

info@richardwagnerverband-innsbruckbozen.at

Karlsruhe

RWV Karlsruhe e.V.

Prof. Dr. Hans-Michael Schneider

Eugen-Wollfarth-Weg 6

76229 Karlsruhe

GERMANY

+49 (0)721 46 30 49

hamipap@aol.com

Kassel

RWV Kassel e.V.

Hansgeorg Kling

Goldsternweg 16

34128 Kassel

GERMANY

+49 (0)561 88 68 15

hansgeorg.kling@arcor.de

Kiev

Kiev Richard Wagner Society
Prof. Dr. Marina Cherkashina-Gubarenko
Ozernaja st. 22, ap. 117
4209 Kiev
UKRAINE
+380 44 412 4878
cherkashina_mari@ukr.net

Knokke-Heist

Vlaams Wagnergenootschap
Jos Hermans (President)
Pinksterbloemhof 43
8301 Knokke-Heist
BELGIUM
+32 50 511291
jos.hermans5@telenet.be

København

Richard Wagner Selskabet i København
Finn Elkjær
Hegelsvej 28 - Ordrup
2920 Charlottenlund
DENMARK
+45 39 90 10 48
finn@elkjaer.eu

Koblenz

RWV Koblenz e.V.

Odina Diephaus

Bienhornhöhe 23

56076 Koblenz

GERMANY

+49 (0)261 7 76 94

wagnerverband-koblenz@t-online.de

Köln

RWV Köln e.V.

Gerhard Idolski

Mödrather Str. 8

53919 Weilerswist

GERMANY

+49 (0)2251 55151

idolski.g@live.de

Konstanz

RWV Konstanz e.V.

Markus Horsch

Alpenstr. 2

78464 Konstanz

GERMANY

+49 (0)7531 99 19 00

vorsitzender@rwv-konstanz.de

La Gaude

Cercle Richard Wagner Rive Droite à Nice

Yves Courmes

216 Route de Saint Jeannot

06610 La Gaude

FRANCE

+33 6 11518626

yvescourmes@wanadoo.fr

La Habana (Havanna)

Círculo de Amigos de Wagner de La Habana

Roberto Chorens

(see RWV München)

La Spezia

Associazione Richard Wagner della Spezia

Dott. Maria Cristina Failla

Via G. Squadroni 6

19126 La Spezia

ITALY

mariacristina.failla@gmail.com

Associazione Richard Wagner - Sezione della Spezia

c/o Conservatorio di Musica "G. Puccini"

Via XX Settembre 34

19124 La Spezia

ITALY

mariacristina.failla@giustizia.it

Associazione Richard Wagner - Sezione della Spezia

Chiara Cozzani (Deutschsprachiger Kontakt)

czzchr@gmail.com

Leipzig

RWV Leipzig e.V.

Thomas Krakow

Richard-Wagner-Platz 1

04109 Leipzig

GERMANY

+49 (0)341 30 86 89-33

gs@wagner-verband-leipzig.de

Leipzig /Gesellschaft

Richard Wagner Gesellschaft Leipzig 2013

David Timm

Gleisstr. 26

04229 Leipzig

GERMANY

+49 (0)341 47 93 276

info@wagner-leipzig.de

Linz

RWV Linz

Katharina Milanollo

Michael-Hainisch-Str. 3 b

4040 Linz

AUSTRIA

+43 732 248522

office@wagnerverband-linz.at

Lisboa

Cículo Richard Wagner
Maria Teresa Cochito
Rua Prof. Moisés Amzalak, nº. 3 - 9º.C
1600-648 Lisboa
PORTUGAL
+351 937912246
crw.portugal.presidente@gmail.com

Ljubljana

Društvo Richard Wagner Ljubljana
Dipl. Ing. Aljoša Matanović
p. p. 2033
1001 Ljubljana
SLOVENIA
+386 1 5193899
aljomata@siol.net

London

The Wagner Society - The Secretary
Richard Miles (Chairman)
7 Avenue Mansions
London NW3 7AU
GREAT BRITAIN
chair@wagnersociety.org

Los Angeles

The Wagner Society of Southern California

John L. Mastrogiovanni

PO Box 4603

Valley Village, CA 91617

UNITED STATES OF AMERICA

+1 626 771 2050

djm@wagnersociety.us

Luzern

Schweizerische Richard-Wagner-Gesellschaft

Stefan Gallati

Hinter Bramberg 18

6004 Luzern

SWITZERLAND

+41 (0)41 249 40 70

S.Gallati@gallatiag.ch

Lwiw (Lemberg)

Richard Wagner Verband Lwiw e.V.

Lesya & Bohdan Kotyuk

P.B.9903

Lviv 79066

UKRAINE

+380 322 218517

lesya.kotyuk@gmail.com

Lyon

Cercle Richard Wagner Lyon

Chantal Perrier

9, rue Maréchal Leclerc

69500 Bron

FRANCE

+33 4 78260655

c-perrier@wanadoo.fr

Madrid

Asociación Wagneriana de España

Margarita Gumiel

Rio Nr. 6 - 3. Izda

28013 Madrid

SPAIN

+34 91 5598021

wagneriana@telefonica.net

Madrid

Asociación Wagneriana de España

Javier Pascual

Apartado de Correo 18163

28080 Madrid

SPAIN

wagneriana@telefonica.net

Madrid

Asociación Wagneriana de Madrid
Clara Bañeros de la Fuente
Calle Conde de Peñalver, 28.- 2º 4
28006 Madrid
SPAIN
+34 91 4025768
clara@awmadrid.es

Madrid

Asociación Wagneriana de Madrid
José Maria Santo Tomás
Lehderstr. 61
13086 Berlin
GERMANY
+49 (0)30 96063492
jst@serrano-int.com

Magdeburg

RWV Magdeburg e.V.
Marc Stefan Sickel
Theater Magdeburg
39104 Magdeburg
GERMANY
+49 (0)391 540 6420
marc-stefan.sickel@theater.magdeburg.de

Manchester

The Wagner Society of Manchester
Jackie Roberts (Secretary)
13 Corrie Drive, Kearsley
Bolton, Greater Manchester BL4 8RG
GREAT BRITAIN
+44 161 794 5096
jr.corrie@ntlworld.com

Mannheim

RWV Mannheim Kurpfalz e.V.
Ilse Hannibal
Augustaanlage 23
68165 Mannheim
GERMANY
+49 (0)621 41 75 74
rwv-mannheim@arcor.de

Marseille

Cercle Richard Wagner Marseille Provence
André Demarck
135 chemin du marinier l'Estaque Plage
13016 Marseille
FRANCE
+33 4 91462980
moziol@sfr.fr

Melbourne

The Wagner Society Melbourne-Victoria

Shirley Breese

PO Box 7367

Victoria 8004

AUSTRALIA

secretary@wagnermelb.org.au

Milano

Associazione Wagneriana di Milano

Dr. Paolo Jucker

Via Cavalieri del Santo Sepolcro, 10

Milano

ITALY

+39 02 8053874

paolo_jucker@yahoo.it

Minden

RWV Minden e.V.

Dr. Jutta Winckler

Kurfürstenstr. 4

32423 Minden

GERMANY

+49 (0)571 2 05 77

kanzlei-hering-winckler@arcor.de

Minneapolis

Richard Wagner Society of the Upper Midwest

David W. Cline, M.D.

P.O Box 3804

Minneapolis MN 55403

UNITED STATES OF AMERICA

+1 612 863 4319

info@wagnertc.org

Montevideo

Circulo Wagneriano Uruguay

Dr. Pedro Chiancone

José Ellauri 1009 - 3 er - Apto A

Montevideo

URUGUAY

+598 2 7080417

pedroch@internet.com.uy

Moskwa

Moscow Wagner Society

Yuri B. Yaroslavtsev

Studencheskaya ul. 30-2-35

121165 Moskau

RUSSIAN FEDERATION

+7 499 2492884

München

RWV München e.V.

Karl Russwurm

Zillertalstr. 41a

81373 München

GERMANY

+49 (0)89 90 54 21 39

russwurm@rwv-muenchen.de

Münster

RWV Münster e.V.
Christa Waschkowitz-Biggeleben
Overmannstr. 56
48268 Greven
GERMANY
+49 (0)2571 4150
mi-waschkowitz@t-online.de

Nantes

CRW Nantes - Pays de la Loire
Roger Cobigo
20 rue du Lt Colonel Maury
56000 Vannes
FRANCE
+33 2 97540982
jl.pirovano@laposte.net

New York

Wagner Society of New York
Nathalie D. Wagner
PO Box 230949
New York, NY 10023 - 0949
UNITED STATES OF AMERICA
wagnerring@aol.com

Nice

Cercle Richard Wagner Nice
Georges Rossi
34 route de Turin
06300 Nice
FRANCE
+33 4 93265514
crwnicecotedazur@orange.fr

Nîmes

Cercle Richard Wagner
Dr. Andrée Benoit-Aberlenc
2, place du Guesclin
30000 Nîmes
FRANCE
+33 4 66672490
cerclewagner.nimes@wanadoo.fr

Nürnberg

RWV Nürnberg e.V.
Dorian Keilhack
Lange Zeile 132
91054 Erlangen
GERMANY
+49 (0)9131 9234915
doriankeilhack@hotmail.com

Oslo

Det Norske Wagnerselskap
Alexander Z. Ibsen
Westye Egebergs gate 4a
0177 Oslo
NORWAY
+47 92819953
alexibsen@hotmail.com

Oostende

Bernard Huyvaert
BELGIUM
bernard@wagnervrienden.be

Palm Beach

John Pohanka
369 South Lake Drive
Oalm Beach, FL 33480
UNITED STATES OF AMERICA
jjpohanka@pohanka.com

Paris

Cercle National Richard Wagner
Annie Benoit
20, avenue des Cottages
92340 Bourg-la-Reine
FRANCE
+33 1 4702 54 88
apbenoit92@wanadoo.fr

Paris

Cercle National Richard Wagner

Alain Barove

13, rue Georges Huchon

94300 Vincennes

FRANCE

+33 6 4896 56 77

contact@cnrw-paris.org

Praha (Prag)

Spolecnost Richarda Wagnera Praha

Dr. Tomáš Vejnar

U Blazenky 1A

150 00 Praha 5

CZECH REPUBLIC

+420 737 244 062

SRW@seznam.cz

Schwerin

RWV Mecklenburg-Vorpommern e.V.

Dr. Ute Lemm

Vossens Tannen 45

19061 Schwerin

GERMANY

+49(0)3855408946

lemmute@web.de

Reykjavik

Richard Wagner Félagid Islandi
Selma Gudmundsdóttir
Dragavegi 11
104 Reykjavik
ICELAND
+354 5517292
selmag@centrum.is

Riga

Māris Gallis
maris@mg.lv

Roma

Associazione "Amici di Wagner"
Helga Augsdörfer-Bilotti
Via Val Chisone 35
141 Roma
ITALY
+39 06 8183950
claudiabilotti@gmail.com

Saarbrücken

RWV Saarland e.V.
Dr. Dr. Wolfgang Schug M.A.
Goethestr. 15
66126 Saarbrücken
GERMANY
+49 (0)6898 82452
schug.saarbruecken@online.de

San Francisco

The Wagner Society of Northern California

Mrs. Terri Stuart

P.O. Box 590990

San Francisco, CA 94159-0990

UNITED STATES OF AMERICA

WagnerSocNC@gmail.com

Sankt Petersburg

Prof. Dr. Ella Machrowa

ul. Stojkosti 26-3-353

198261 Sankt-Peterburg

RUSSIAN FEDERATION

+7 812 3645673

emachrowa@mail.ru

Seoul

Richard Wagner Society Seoul / Korea

Dr. Soochurl Cho

135-240 Gaepo-dong

#402 Seoul

SOUTH KOREA

gardenseo69@naver.com

Seoul

Richard Wagner Society Seoul / Korea

Dr. Chae Heung Lim

180461@daum.net

Sevilla

Asociación Richard Wagner
Renate Meleno Rodriguez
C/Sebastián Elcano Nr. 6-6. Dcha.
41011 Sevilla
SPAIN
+34 95 4276387

Siegburg / Region Rhein-Sieg

RWV Region Rhein-Sieg e.V.
Frank Brockmann
GERMANY
+49 (0)2241 319832
frank.brockmann@rwv-region-rhein-sieg.de

Siegburg / Region Rhein-Sieg

RWV Region Rhein-Sieg e.V.
Dr. Christian Ubber
GERMANY
+49 (0)2241 1478696
christian.ubber@rwv-region-rhein-sieg.de

Siegen

RWV Siegen e.V.
Heinz Weber
Hellenfeld 2
57555 Brachbach
GERMANY
+49 (0)2745 17 66
heinz.weber@rwv-siegen.de

Singapore

Richard Wagner Association Singapore
Ms. Juliana Lim (President) / Yong Siew Toh Conservatory of Music
National University of Singapore
Singapore 117376
REPUBLIC OF SINGAPORE
wagnersingapore@gmail.com

Sofia

Druschestvo Richard Wagner
Plamen Ivanov Kartaloff
13, Chinar str.
Sofia 1618
BULGARIA
+359 888559140
pkartaloff@yahoo.com

Solingen

RWV Solingen/Bergisch Land e.V.
Hans Dieter Krath
Wettinerstr. 34
42287 Wuppertal
GERMANY
+49 (0)202 74 29 94
RWVSGBGL@t-online.de

Stockholm

Svenska Wagner-Sällskapet
Prof. Dr. Kerstin Jonasson
Sveavägen 119 nb
11349 Stockholm
SWEDEN
+46 8 336235
kerstin.jonasson@moderna.uu.se

Strasbourg

Cercle Richard Wagner
Dr. Louis Oster
4, Rue Sainte-Odile
67000 Strasbourg
FRANCE
+33 3 90221351
contact@cercle-richard-wagner.fr

Stuttgart

RWV Stuttgart e.V.
Thomas Bogatz
Wegländerstr. 47
70563 Stuttgart
GERMANY
+49 (0)711 162 23 21
info@rwv-stuttgart.de

Sydney

Wagner Society in New South Wales Inc.

Jane Mathews

1206/63 Crown Street

Woolloomooloo NSW 2011

AUSTRALIA

+61 2 93 60 98 22

mathewsj@ozemail.com.au

Tallinn

Eesti Richard Wagneri Ühing

Dr. Martti Raide

Tervise 15/6

76607 Keila

ESTONIA

+37 2 6045104

martti@ema.edu.ee

Tartu

Tartu Richard Wagneri Selts

Vivian Kallaste

Riia 9-21

Tartu 51010, Tartumaa

ESTONIA

+372 5240194

vivian@hot.ee

Tokio

Prof. Yukio Miyake / Yasuko Miyake

2-7-29 Minami-Azabu, Minato-ku

Tokio 106-0047

JAPAN

+81 3 3454 5662

yasuko-miyake@com.home.ne.jp

Tokio

Prof. Tomoyoshi Takatsuji

1-36-15 Sakurashinmachi , Setagayn-ku

Tokio 154-0015

JAPAN

+81 3 3704 7799

rfdny125@ybb.ne.jp

Toulouse

Cercle Richard Wagner de Toulouse Midi Pyrénées

Annie Lasbistes

2, rue Joux Aigues

31000 Toulouse

FRANCE

+33 5 615 25894

lasbistesannie@yahoo.fr

Trier

RWV Trier-Luxemburg e.V.
Dr. Heinz Asshoff
An der Maeswiese 35
54296 Trier
GERMANY
+49 (0)651 9 95 67 10
DrasshoffRWV@t-online.de

Trier

RWV Trier-Luxemburg e.V.
Jean Paul Bettendorff (Stv. Vorsitzender)
15, rue Bruch
4975 Bettange-sur-Mess
LUXEMBOURG
+352 378871
bettendorff@internet.lu

Trier

Eugène Prim
Président des Solistes Européens Luxembourg
8, rue an den Bongarten
7346 St. Einstel
LUXEMBOURG
prim@sel.lu

Turku / Helsinki - Finn. Verband

Turku Suomen Wagner-seura ry

Heikki Virri

Linnankatu 18

20100 Turku

FINLAND

+358 400 524677

heikki.virri@suomenwagnerseura.org

Turku Suomen Wagner-seura ry

Peter Häggblom

Puolalanpuisto 4a B4

20100 Turku

FINLAND

+358 2 2322280

peter.haggblom@suomenwagnerseura.org

Helsinki Suomen Wagner-seura ry

Prof. Dr. Anne Sivuoja (Deputy Chairwoman)

Mechelininkatu 19 B 30

00100 Helsinki

FINLAND

+358 40 5819795

anne.sivuoja@suomenwagnerseura.org

Ulm / Neu Ulm

RWV Ulm / Neu-Ulm e.V.

Viola Lachenmann

Ulmer Str. 5a

89275 Elchingen

GERMANY

+49 (0)731 26 88 33

ra@kanzlei-lachenmann.de

Venezia

Associazione Richard Wagner di Venezia

Prof. Alessandra Althoff-Pugliese

Ca' Vendramin-Calergi

30123 Venezia

ITALY

+39 041 2760407

arwv@libero.it

Washington

The Wagner Society of Washington, DC

James K. Holman

P.O. Box 58213

Washington DC 20037

UNITED STATES OF AMERICA

+1 703 370 1923

webmeister@wagner-dc.org

Weimar

RWV Weimar e.V.

Dr. Eberhard Lüdde

Bad Dürkheimer Str. 33

99438 Bad Berka

GERMANY

+49 (0)36458 305 77

c.luedde@apo-am-klinikum-we.de

Wien

Richard-Wagner-Verband Wien

Dkfm. Liane Bermann

Cottagegasse 15/2

1180 Wien

AUSTRIA

+43 1 4702508

kontakt@richardwagnerverband.at

Wiesbaden

RWV Wiesbaden e.V.

Manfred Edler von Hoeßle

Georgsweg 26

65388 Schlangenbad

GERMANY

+49 (0)611 3 96 96

m-von-hoessle-wagner@t-online.de

Wroclaw (Breslau)

Towarzystwo Wagnerowskie We Wroclawiu

Prof. Dr. Donat Dejas

u. Kwasna 12/4

53-425 Wroclaw

POLAND

+48 71 361 32 00

donat.dejas@up.wroc.pl

Wuppertal

RWV Wuppertal e.V.

Gerald Bunge

Heidter Str. 105

42369 Wuppertal

GERMANY

+49 (0)202 46 14 48

gerald.bunge@web.de

Würzburg

RWV Würzburg-Unterfranken e.V.

Margot Müller

Münzstr. 10

97070 Würzburg

GERMANY

+49 (0)931 32 18 1-0

info@wagnerverband.de

Zagreb

Prof. Mladen Tarbuk

Muzicka Akademij

Berislavicéva 16

10 000 Zagreb

CROATIA

+38 916685863

Impressum / Imprint / Mentions légales

© Richard-Wagner-Verband International e. V. 2016

Herausgeber / Published by / éditeur:

Richard-Wagner-Verband International e. V.

Präsidentin / President / Présidente: Horst Eggers, Bayreuth

Redaktion und Layout / Editor and Design / Compilation et Mise en page:

Karl Russwurm, München

www.richard-wagner-verband.de