



Mentions obligatoires

Richard-Wagner-Verband Bonn e.V.
Andreas Loesch (Vorsitzender)
John Peter (stellv. Vorsitzender)
Zanderstraße 47, 53177 Bonn
Tel. +49-(0)178-8539559
kongress2020@rwv-bonn.de

Organisation / Informations

ARS MUSICA
Musik- und Kulturreisen GmbH
Bachemer Straße 209, 50935 Köln
Tel: +49-(0)221-16 86 53 00
Fax: +49-(0)221-16 86 53 01
mail@arsmusica-online.de

Sources d'images

- Page de titre de gauche à droite, de haut en bas
- Richard-Wagner-Verband Bonn
 - Michael Sondermann/Bundesstadt Bonn
 - Deutsche Post / Richard-Wagner-Verband Bonn
 - StadtMuseum Bonn
 - Michael Sondermann/Bundesstadt Bonn
 - Beethovenhaus Bonn
 - Stadt Königswinter
 - Michael Sondermann/Bundesstadt Bonn
 - Stadtmuseum Siegburg
 - Michael Sondermann/Bundesstadt Bonn
 - Michael Sondermann/Bundesstadt Bonn
 - Michael Sondermann/Bundesstadt Bonn
 - Michael Sondermann/Bundesstadt Bonn
 - Michael Sondermann/Bundesstadt Bonn

Le programme du Congrès Richard Wagner 2020

a été créé en collaboration avec



et promu par

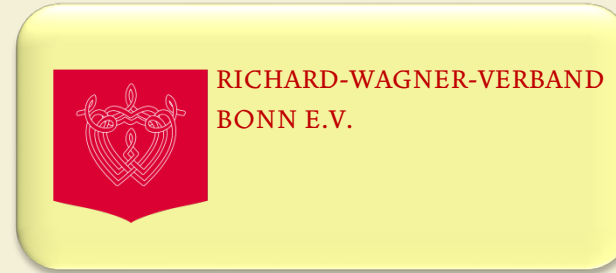


Informations actuelles sur le programme

rwv-bonn.de/kongress-2020



Congrès International
Richard Wagner, Bonn
23 au 27 septembre 2020



Programme du congrès

pendant le congrès

Hôtel du congrès Hilton: **Richard Wagner – en petit format**
„Der Meister“ – représenté sur timbres-poste

Mercredi 23.9.2020

19 :00 | Woelfl-Haus

»Le jeune Beethoven – Le jeune Wagner«
avec Alexandra von der Weth (Soprano), Roland Techet
(Piano), Dr. Stefan Plasa (Modération)

suivi d'une soirée »Bönnsch und Heuriger«
C'est le moment de se connaître.

20 :00 | World Conference Center Bonn **Le Cycle Léonore**
Johann Simon Mayr: »L'amor coniugale«

Opéra en un acte, concertant, Chantal Santon Jeffery (Soprano), Andres Agudelo et Bastien Rimondi (Ténor), Natalie Pérez (Soprano), Adrien Fournaison (Basse) et autres, Opera Fuoco, David Stern (Chef d'orchestre)

Judi 24.9.2020

9 :30 | **Tour de la ville »Beethovenstadt Bonn«**

Beethovenhaus, ancien cimetière (Wesendonck, Schumann)

9 :30 | **Visite guidée de la ville »République de Bonn«**

12 :00 | Ancien hôtel de ville, salle des Gobelins

Réception de la ville de Bonn

15 :00 | La Redoute **Ouverture du Congrès**

Salutations des Prof. Dr. Nike Wagner (parrainage)
et Rainer Fineske, Président du RWVI

suivi par »Une visite à Beethoven«

une nouvelle de Richard Wagner avec musique
Dr. Benedikt Holtbernd (Récitation), Georgy
Voylochnikov et Konstantin Zvyagin (Piano)

réception avec boissons et amuse-gueules

20 :00 | World Conference Center Bonn **Le Cycle Léonore**

Pierre Gaveaux : »Léonore ou L'amour conjugal«

Opéra en deux actes, concertant, Emiliano Gonzalez Toro
(Ténor), Suzanne Jerosme (Soprano) et autres, Les Talens
Lyriques, Christophe Rousset (Chef d'orchestre)

Vendredi 25.9.2020

9 :30 | Gustav-Stresemann-Institut

RWVI Assemblée des délégués 2020 (traduction simultanée)
ensuite possibilité de déjeuner (auto-payant)

9 :30 | **Tour de la ville »Beethovenstadt Bonn«**

Beethovenhaus, ancien cimetière (Wesendonck, Schumann)

9 :30 | **Siebengebirge, Drachenfels et Nibelungenhalle**
où Siegfried a tué le dragon ...

14 :00 | Gustav-Stresemann-Institut

Symposium : »Beethoven, Wagner et les mouvements politiques de leur temps« (traduction simultanée)
Prof. Dr. Dieter Borchmeyer, PD Dr. Ulrike Kienzle,
Prof. Dr. Nicholas Vazsonyi, Prof. Dr. Laurenz Lütteken,
Musique: Amaury du Closel et Ensemble

19 :30 | Oper Bonn

»**Gods and Dogs«** et »**Opus 131«**

Ballet de l'Opéra de Lyon, accompagnant des quatuors
à cordes de Ludwig van Beethoven n° 1 fa majeur
op. 18/1 et n° 14 do dièse mineur op. 131

20 :00 | Beethovenhaus

»**Wagner meets Beethoven«** –

une soirée festive de jeunes artistes / boursiers
Musique des opéras de Richard Wagner pour quatre et huit
mains, chansons et transcriptions de Richard Wagner, Ludwig
van Beethoven, Robert Schumann et autres
avec Katharina Hack, Prof. Dr. Margit Haider-Dechant, Jamina
Gerl, Ekatarina Klewitz (Piano), Anna Christin Sayn (Soprano),
Valentin Bauer (Ténor), Fabian Balkhausen (Baryton basse),
Dr. Frank Piontek (Modération)

20 :00 | World Conference Center Bonn

»**Idyllische Schönheit – Kampf mit dem Abgrund –**

Apokalypse« Ludwig van Beethoven: Romance de violon n° 1
sol majeur op. 40, Romance de violon n° 2 fa majeur op. 50,
Symphonie n° 6 fa majeur op. 68 »Sinfonia pastorale« | Georg
Friedrich Haas: Double concerto pour violon et contrefort

Samedi 26.9.2020

9 :00 | **Excursion à Coblenz**

Mutter-Beethoven-Haus, Concert de conversation avec
Karsten Huschke et Junho Lee, Forteresse Ehrenbreitstein,
Tour en bateau aux châteaux le long du Rhin

9 :30 | **Visite guidée de la ville »République de Bonn«**

14 :00 | **Visite de la fabrication d'orgues de Klais**

Orgues pour le monde entier depuis près de 140 ans

16 :00 | Siegburg **Sur les traces de Engelbert Humperdinck**
à Siegburg avec visite de la ville de l'élève et professeur de
Wagner, dîner ensemble et ...

»**Soirée d'opéra pour quatre mains à la Maison Wagner«**

Richard Wagner: Extraits de »Parsifal« et »Valkyrie« dans la
transcription à quatre mains d' Engelbert Humperdinck |
Siegfried Wagner: Ouverture de »Sonnenflammen« |
Franz Liszt: Marche et Cavatine de »Lucia di Lammermoor«
avec Sofi Simeonidis et Rainer Maria Klaas (Piano)

Chers membres des associations Richard Wagner, chers amis de la musique de Richard Wagner,

"Bienvenue" au congrès de l'Association Internationale Richard Wagner en 2020, commémorant mondialement le 250^e anniversaire de Ludwig van Beethoven. Richard Wagner l'a apprécié plus que tout autre compositeur tout au long de sa vie. Le congrès de Bonn, ville natale de Beethoven, tournera donc autour de "Beethoven et Wagner".

Le programme du congrès a été élaboré en étroite collaboration avec le "Festival international Beethoven", dont le directeur artistique, le professeur Nike Wagner, a assuré le parrainage du congrès. Attendez-vous à un »Cycle Leonore« en six soirées, à des concerts insolites, à des transcriptions pour instruments orientaux ou encore à la nouvelle humoristique de Wagner "Une visite à Beethoven". Un colloque de haut niveau sera consacré à "Beethoven, Wagner et les mouvements politiques de leur temps". Laissez-vous guider à travers "Beethoven's Bonn", la "République de Bonn" et les tombes de Robert et Clara Schumann ainsi que de Mathilde Wesendonck, la muse de Wagner, rendez-vous à Coblenz (Mutter-Beethoven-Haus, Concert de conversation, tour en bateau aux châteaux du Rhin) et à Siegburg, la ville de Humperdinck.

Nous nous réjouissons à l'idée de faire des rencontres stimulantes au Congrès Richard Wagner 2020.

Andreas Loesch
Président du RWV Bonn

19 :30 | Oper Bonn **Le Cycle Léonore**

Rolf Liebermann: »Leonore 40/45« Opera semiseria
Cast pas encore connu

20 :00 | World Conference Center Bonn

Cyprien Katsaris et Etsuko Hirose (Piano)

Ludwig van Beethoven: »Chorfantasie«, op. 80,
Symphonie n° 9, op. 125

Dimanche 27.9.2020

10 :00 | Schlosskirche

Concert final

»**Rausch und Stille«** – cultures musicales en dialogue

Musique de Richard Wagner (»Lohengrin« – Prelude Act 3,
»Tannhäuser« – Chœur de pèlerins), Ludwig van Beethoven
(Flötenuhrstücke, transcriptions), Franz Liszt (Adagio de
"Consolations" et B-A-C-H), Erik Satie, Georges I. Gurdjieff
avec Markus Karas (Orgue Klais), Dr. Vladimir Ivanoff (Modé-
ration et Tambour à cadre), Ottavia Maria Macerati (Piano),
Leila Mahmoud (Kanun)

13 :30 | Hotel Königshof

Gala Dîner d'Adieu

avec présentation du Programme du Congrès International
Richard Wagner 2021 à Munich

18 :00 | World Conference Center Bonn

Concert final du Beethovenfest

Gustav Mahler:

Symphonie n° 2 do mineur, »Auferstehung«

Mahler Chamber Orchestra, Chœur philharmonique de Prague

Offres supplémentaires du Beethovenfest Bonn et Oper Bonn

peut être réservé vous-même via

<https://www.beethovenfest.de/de/programm/gesamtprogramm/>

Dimanche 20.9.2020

19 :30 | Oper Bonn **Le Cycle Léonore**

Ludwig van Beethoven: »Fidelio« Opéra en deux actes
avec Martin Tzonev, Mark Mousse, Thomas Mohr, Martina
Welschenbach, Marie Heeschen et autres, Chœurs du
Théâtre Bonn, Beethoven Orchester Bonn, Dirk Kaftan (Chef
d'orchestre), Volker Lössch (Mise en scène)

Lundi 21.9.2020

19 :30 | Bundeskunsthalle **Le Cycle Léonore**

»**Fidelio en miniature«** Théâtre de marionnettes de Salz-
bourg, Thomas Reichert (Mise en scène, scénographie,
arrangement musical)

Mardi 22.9.2020

19 :30 | Oper Bonn **Le Cycle Léonore**

Ferdinando Paër: »Leonora ossia L'amor coniugale«
Opéra en deux actes, représentation scénique avec J. Francis,
C. Allemano, P. Fanale (Ténor), Marie Lys, Arianna Vendittelli
(Soprano), Renato Girolami (Basse), Luigi De Donato (Bary-
ton), Innsbrucker Festwochenorchester, Alessandro De Marchi
(Chef d'orchestre), Mariame Clément (Mise en scène)

en plus visites aux Bundeskunsthalle, Musée d'arts, Maison de
l'histoire, Musée König, LVR-LandesMuseum Bonn, Macke-
Haus, Frauenmuseum