



Richard-Wagner-Verband International e.V.

RWVI WAGNER NEWS – Nr. 5 – 06/2017 – deutsch – english – français

Wir möchten die Ortsverbände höflich bitten, zur Übermittlung von Nachrichten und Veranstaltungsankündigungen diese Links zu benutzen

Link zur Übermittlung von Nachrichten für die RWVI Webseiten:

<http://www.richard-wagner.org/send-news/>

Link zur Übermittlung von Veranstaltungshinweisen für die RWVI Webseiten.

<http://www.richard-wagner.org/send-event/>

Danke für ihre Mithilfe.

Liebe Wagnergemeinde weltweit,

ein kleiner Rückblick auf die bisher vier erschienenen RWVI-Newsletter zeigt uns vor allem:

Es gibt unglaublich viele und ständig neue interessante und adäquate Aufführungen der Meisterwerke Richard Wagners in fast allen Teilen der Welt.

Die Wagnerverbände sind ebenfalls auf ungemein vielfältige Weise rege und sinnvoll tätig.

Ebenso klappt meist die lokale Vernetzung mit größeren Kulturträgern oder kleineren Vereinen und kulturellen Initiativen vor Ort gut.

Bei einigen besonderen Ereignissen im Jahr wie dem Internationalen Richard Wagnerkongress, in Bayreuth oder bei Jubiläen, Gesangswettbewerben oder Symposien von Ortsverbänden und dem RWVI gibt es überregional immer auch Begegnungen und Vernetzung von Ortsverbänden bzw. einzelner Mitglieder untereinander.

Oft sieht man sich aber bei solchen Veranstaltungen einem Zeitdruck ausgesetzt, man möchte verständlicherweise nichts versäumen - schon gar nicht den 1. Akt der „Walküre“ oder „Götterdämmerung“.

„Ciao, wir sehen uns später“, heißt es dann nachdem die obligatorischen Höflichkeiten ausgetauscht sind und dabei bleibt es oft... zu oft, wie wir meinen. Schöner wäre es, wenn wir auch Opernbesuche in anderen Städten, in anderen Ländern, egal ob solo oder in Gruppen unterwegs - verstärkt dazu nutzen würden, den Kontakt zum jeweils lokalen Wagnerverband im Vorfeld zu suchen... Eine besondere lokale Veranstaltung - im Newsletter angekündigt - ist immer auch eine Gelegenheit

der freundschaftlichen Begegnung im Sinne der Kunst unseres Meisters sowie des Erfahrungsaustausches in Bezug auf das Verbandsleben.

Lassen wir doch mehr Phantasie walten, um die internationalen Wagnergemeinde noch enger zusammen zu schweißen. Newsletter sind auch dazu da, auf solche Potentiale aufmerksam zu machen und zu motivieren.

Wichtig ist es dabei, Interessierte von Auswärts über Veranstaltungen zu informieren, die von überregionalem Interesse sein können. Dazu dient der Terminkalender auf der RWVI Webseite, der regelmäßig und frühzeitig durch Einsendung Ihrer Beiträge befüllt werden will.

Dann ist es für die jeweiligen Organisatoren nur noch erforderlich, gezielt Freiräume bzw. einen speziellen Programmpunkt zu schaffen für mehr als ein „Hallo! Wie geht es?... Ciao bis später...“.

Viel Spaß und Anregung bei der Lektüre dieses Newsletters in diesem Sinne wünscht

Ihr Newsletter Team

Übersicht:

1) RWVI-Neuigkeiten

2) Neuigkeiten aus Bayreuth

3) Lokale RWV Ereignisse / Initiativen / Nachrichten

4) Neue Bücher, CDs, DVDs

5) Aufführungsperspektiven

6) Reisetips

1) RWVI-Neuigkeiten

Die Zusammenstellung der Jahresbericht der Ortsverbände mit dem Geleitwort des Präsidenten und der Chronik des RWVI für das Jahr 2016 liegt bereit unter:

http://www.richard-wagner.org/userdata/filegallery/original/74_jahresberichte_2016_alles.pdf

RING AWARD FINALE in Graz am 24.06 und 25.06.2017

Die drei Finale-Teams verwirklichen ihre Konzepte für den ersten Akt der Oper „Don Pasquale“ von Gaetano Donizetti auf der Bühne des Schauspielhaus Graz.

Erfahren Sie alles Wichtige unter <http://www.ringaward.com/>

Wieland Wagner Symposium in Berlin (09.11.-12.11.17) aus Anlass des 100.

Geburtstag von Wieland Wagner mit Vorträgen und Podiumsgesprächen:

<http://www.richard-wagner.org/rwvi/de/veranstaltungen/wagner-symposium/>

Wagner Tage in Venedig

Der Zeitraum sowie das vorläufige Programm für die diesjährigen Wagner Tage in Venedig stehen fest: 24.-27. November 2017.

In diesem Zeitraum gibt es Verdis „Ein Maskenball“ im Teatro La Fenice zu erleben.

http://www.richard-wagner.org/rwvi/en/events/calendar/?collection_id=1272

2) Neuigkeiten aus Bayreuth

Bayreuth: WAGNER FÜR KINDER - Tannhäuser

In der Festspielsaison 2017 präsentieren die Bayreuther Festspiele im Rahmen des Projektes „Wagner für Kinder“ eine eigens für Kinder erstellte Fassung von Richard Wagners „Tannhäuser“.

http://www.bayreuther-festspiele.de/deutsch/spielplan/wagner_456.html

Bayreuth: MEISTERKURS GESANG MIT KS STEPHEN GOULD

in der Zeit vom 08. bis 11. August 2017

Abschlusskonzert am 13. August 2017, 11.00 Uhr

Großer Saal der Villa Wahnfried

http://www.bayreuther-festspiele.de/deutsch/einblicke/meisterkurse_577.html

Zäsuren – Bayreuther Festspielgespräche 2017

Renommierete Künstler laden zum Gedankenaustausch ein. In diesem Jahr ermöglichen Ihnen die Regie- und Bühnenbildassistenten Julius Theodor Semmelmann Einblicke in die Inszenierungen und in die Arbeit als Regie- bzw. Bühnenbildassistenten. Moderiert werden die Gespräche von Regina Ehm-Klier:

http://www.bayreuther-festspiele.de/deutsch/einblicke/z%E4suren_572.html

Bayreuth Vorträge (in englischer Sprache)

Dieses Jahr gibt es zwei Serien von Vorträgen in englischer Sprache während der Zeit des letzten Ring-Zyklus.

Die Wagner Society New York – in persona Professor John Muller - präsentiert Einführungsvorträge zu *“Ring”*, *“Tristan”*, *“Parsifal”* und *“Meistersinger”* vom 20.-29.08.17. Details siehe:

http://www.richard-wagner.org/rwvi/en/events/calendar/?collection_id=1318

Die Wagner Society **Upper Midwest** (in persona David Cline und Alexander von der Bottlenberg) werden ihre ebenso beliebte wie anspruchsvolle Abhandlung über *“Deconstructing the Castorf Ring”* und über den *“Parsifal”* (Dr. John Mastrogiovanni) wiederholen. Siehe auch:

Ring: http://www.richard-wagner.org/rwvi/en/events/calendar/?collection_id=1343

Parsifal: http://www.richard-wagner.org/rwvi/en/events/calendar/?collection_id=1344

Wagner im Kino - Die Meistersinger von Nürnberg am 25. JULI 2017

http://www.richard-wagner.org/rwvi/de/veranstaltungen/kalender/?collection_id=1323

3) Lokale RWV Ereignisse / Initiativen / Nachrichten

Trauer um Margot Müller

Der Richard-Wagner-Verband International trauert um Margot Müller, der Vorsitzenden des Richard-Wagner-Verbandes Würzburg, den sie 35 Jahre erfolgreich geleitet hat.

http://www.richard-wagner.org/rwvi/de/nachrichten/praesidium-news/?collection_id=1357

Ein Bericht über den Jubiläums-Parsifal in Mannheim am 24. April 2017

http://www.richard-wagner.org/rwvi/de/nachrichten/praesidium-news/?collection_id=1320

Ein Wochenende der Sonderklasse zum 35. Jubiläum des Cercle Wagner de Lyon

Eine unvergessliche Demonstration der Qualität der Arbeit vor Ort und der Gastfreundlichkeit führte

Rund 250 Wagnerfreunde aus Frankreich und dem Ausland aus Anlass der „Wiederauferstehung“ der legendären Inszenierung von „Tristan und Isolde“ (Heiner Müller, Bayreuth) zusammen

http://www.richard-wagner.org/rwvi/en/news/news-members/?collection_id=1349

Der Ring in Stockholm

Die Königliche Oper Stockholm nahm die 10 Jahre alte Produktion des "Ring des Nibelungen" in der 2. Maihälfte wieder auf.

http://www.richard-wagner.org/rwvi/en/news/news-members/?collection_id=1350

RWV Düsseldorf mit Vortragsreihe zum neuen „Ring des Nibelungen“ in der Düsseldorfer Oper

http://www.richard-wagner.org/rwvi/de/nachrichten/mitglieder-news/?collection_id=1264

Veranstaltungsempfehlung Tenor (Festspielchor) Max Ruda – Erlebnisse aus Neu-Bayreuth

Laden Sie doch den sympathischen und weitestgehend frei referierenden Max Ruda einmal ein zu einem geselligen Nachmittag ihres Verbandes und lassen sie so die großen Zeiten Neu-Bayreuths in der Rückerinnerung auferstehen.

http://www.richard-wagner.org/rwvi/de/nachrichten/mitglieder-news/?collection_id=1251

Parsifal-Werkstatt vom 22. bis 23. April 2017 in Bamberg

Der Wagnerverband Bamberg veranstaltete Ende April sehr erfolgreich einen 2-tägigen Workshop, bei dem renommierte Wagnerforscher einem gebannt lauschenden Publikum verschiedenste Aspekte des „Parsifal“ nahebrachten. Eine Podiumsdiskussion mit eben diesen Experten zusammen mit dem Leitungsteam des neuen Coburger „Parsifal“ stellte die perfekte Verbindung her zur Aufführung im Landestheater, die äusserst positiv aufgenommen wurde.

http://www.richard-wagner.org/rwvi/de/nachrichten/mitglieder-news/?collection_id=1339

Einblicke in die Arbeit der Richard Wagner Stiftung Leipzig

<http://www.richard-wagner-stiftung-leipzig.de/aktuell.html>

Vorträge des Wissenschaftlers Tom Artin aus USA in

München, am 11.11.17

Berlin, am 13.11.17

Hamburg, am 15.11.17

„Weißt du was du sahst?“

Eine Interpretation der Schlüsselszene des Parsifal aus der Tiefenpsychologie

Freuds vgl. auch <http://www.wagnercomplex.com/tom.php>

Erstmals ist ein **Stipendiatenkonzert** des RWV München wegen des großen Erfolgs in voller Länge

auf Youtube zu sehen: <https://youtu.be/a6WMM-4BbHc>

Kurzbericht: http://www.richard-wagner.org/rwvi/de/nachrichten/mitglieder-news/?collection_id=1278

Der Münchner Richard Wagner Verband unterwegs in Hamburg und Bremen

40 Mitglieder des Richard Wagner Verbandes München genießen Kultur und Begegnungen mit Wagnerfreunden aus (Hamburg, Strassbourg, Bremen und Bayreuth) in Hamburg und Bremen

http://www.richard-wagner.org/rwvi/de/nachrichten/mitglieder-news/?collection_id=1299

Richard-Wagner-Urenkel Gottfried gibt Archiv nach Zürich

<http://www.musik-heute.de/15473/richard-wagner-urenkel-gottfried-gibt-archiv-nach-zuerich/>

Karlsruhe ehrt Dirigent Levi - Neuer Hermann-Levi-Platz

http://www.richard-wagner.org/rwvi/de/nachrichten/mitglieder-news/?collection_id=1230

Der RWV Karlsruhe organisierte Einführung in das "Rheingold" für Schüler

Als ein Element der Aktivitäten rund um den neuen "Ring" am Badischen Staatstheater waren rund 100 Schüler zu Gesprächen über das Zustandekommen einer Opernproduktion – aufgelockert mit Auszügen aus dem Werk eingeladen. Außerdem lobte der Verband nun erstmals **den "Hermann-Levi-Preis" für Abiturienten** für herausragende Leistungen auf dem Gebiet der Musik, Kunst und des darstellenden Spiels aus.

http://www.richard-wagner.org/rwvi/de/nachrichten/mitglieder-news/?collection_id=1347

Trauer um Wagner Tenor Endrik Wottrich

Er starb völlig unerwartet im Alter von 52 Jahren

http://www.richard-wagner.org/rwvi/de/nachrichten/praesidium-news/?collection_id=1326

Trauer um Manfred Jung

http://www.bayreuther-festspiele.de/news/185/details_44.htm

Ortsverband Koblenz - Stipendiatenkonzert

Stipendiatenkonzert Alte Kirche SPAY am 24.09.17 16:00 h

Ehregast: Eva Wagner-Pasquier

<http://www.richard-wagner-verband-koblenz.de/programm.html>

Ortsverband Trier-Luxemburg - „Der Wagnerismus in Frankreich“

Sonntag, 22.10.2017, Kurfürstliches Palais Trier, 17:00 Uhr

30 – jähriges Jubiläum des RWV Trier – Luxemburg. Vortrag Nr. 4.

Prof. Dr. Wolfgang Grandjean: „Der Wagnerismus in Frankreich“.

Dazu erklingen Liedvertonungen französischer Komponisten mit Prof. Jochen Schaaf am Flügel. <http://www.wagner-verband-trier.de/index.htm>

Richard-Wagner Verband Dortmund

Auf Einladung des Richard-Wagner Verbandes Dortmund waren im Mai 2017 etwa 100 Schülerinnen und Schüler Dortmunder Gymnasien im Dortmunder Opernhaus. Sie besuchten die Aufführung der Oper „Otello“ von Giuseppe Verdi.

http://www.richard-wagner.org/rwvi/de/nachrichten/mitglieder-news/?collection_id=1337

Wagner on air - Richard Wagner-Verband Hannover

Seit Januar 2017 veröffentlicht der Richard Wagner-Verband Hannover e.V. regelmäßig interessante Interviews mit Künstlern und Persönlichkeiten aus dem kulturellen Leben, rund um das Themengebiet "Richard Wagner", als Podcast. Die Folgen werden auf unserer Webseite www.rwv-hannover.de veröffentlicht, sind aber auch bei Podigee und YouTube zu finden:

<https://rwvhannover.podigee.io>

<https://www.youtube.com/RwvHannoverDe>

25 Jahre Wagnerverband Toulouse in der Zeit vom 9.02 bis 11.02.2018

Die Feierlichkeiten rund um dieses Jubiläum werden gekrönt von einer Aufführung der "Walküre" im Théâtre du Capitole de Toulouse. Hier gehts zur Anmeldung:

http://www.richard-wagner.org/rwvi/de/veranstaltungen/kalender/?collection_id=1289

Lohengrin-Wochenende in Brüssel am Théâtre de la Monnaie/De Munt Brüssel 21./22.04.2018

Anlässlich der Wiedereröffnung des Hauses und der Neuproduktion von Olivier Py organisiert der Belgische französisch-sprachige Wagnerverband ein spezielles Wochenende, garniert mit Veranstaltungen. Reservierungen für die Oper sind möglich bis 30.06.2017, Auskünfte erteilt der Ortsverband.

http://www.richard-wagner.org/rwvi/de/veranstaltungen/kalender/?collection_id=1316

<http://www.cerclewagner.be>

The Finnish Wagner Society feiert sein 25-jähriges Bestehen.

Die Stipendiumstiftung ermöglicht es dem Verband zum Jubiläum in diesem Sommer 3 Stipendiaten nach Bayreuth zu entsenden:

Die Mezzosopranistin Anu Ontronen, die Pianistin und Korrepetitorin Lara Kivikoski sowie den Bass Matti Turunen. Die Zahl der Mitglieder steigt derweil weiter und beläuft sich im Moment auf 834 (drittgrößter Verband im RWVI).

Dabei erweisen sich die Finnen auch als sehr reisefreudig: In diesem Frühjahr gab es bereits einen Besuch des „Ring“ in Stockholm (40 Mitreisende), es folgt im Juli eine Reise zu den Kuressaare Opern Tagen in Estland mit 23 Mitgliedern (Lohengrin). Auch der Ring 2018 in Leipzig stößt auf immenses Interesse; etwa 90 Mitglieder sind interessiert an diesem Event.

Die finnische National Oper plant in den Jahren 2019-2021 einen kompletten „Ring des Nibelungen“ herauszubringen (Start mit Rheingold in Herbst 2019, Walküre im Frühjahr 2020, Siegfried im Herbst 2020 und Götterdämmerung im Frühjahr 2021 ;

Dirigent: Esa-Pekka Salonen ; Wotan: Tommi Hakala; Brünnhilde: Johanna Rusanen-Kartano).

4) Neue Bücher, CDs, DVDs

Musikleitfäden von Frank Rauch: Eine Einführung in die Musik Richard Wagners (deutsch)

Rheingold:

<http://www.ebay.de/itm/Musikleitfaden-Rheingold-Eine-Einfuehrung-in-die-Musik-Richard-Wagners-Alle-3390-/262904782383>

Walküre:

http://www.buecher.de/shop/wagner-richard/musikleitfaden-walkuere/rauch-frank/products_products/detail/prod_id/45317495/session/nfqdbajtmm6cvvq0ajnh4tnf4/

Siegfried:

https://www.amazon.de/dp/3981822536/ref=sr_1_2?ie=UTF8&qid=1494051735&sr=8-2&keywords=rauch+ring+wagner

Götterdämmerung:

<https://www.lehmanns.de/shop/kunst-musik-theater/38207805-9783981822540-musikleitfaden-goetterdaemmerung>

Richard Wagner Revue des franz.-sprachigen belgischen Verbandes - N°54

Ein neues Büchlein dieser Reihe in gewohnt hoher Qualität ist erschienen, diesmal mit zwei Hauptthemen :

- Siegfried Wagner
- Die Blütezeit des Horns im Wagnerschen Orchester

<http://www.cerclewagner.be/revue/modalites-contenu/>

5) Aufführungsperspektiven

Festival «Les Nuits Romantiques du lac du Bourget» in Annecy

in der Zeit vom 28.09.-07.10.2017

Das Festival ist in diesem Jahr ganz Richard Wagner gewidmet. Anlass ist die 120. Wiederkehr der Realisierung von Tristan und Isolde in Aix les bains.

Er erwartet Sie ein ehrgeiziges und viel versprechendes Programm mit insbgesamt sieben Konzerten :

<http://www.nuitsromantiques.com/fr/programmation/programme/programme.htm>

DIE RING -TRILOGIE – „Hagen“, „Siegfried“ und „Brünnhilde“ eine Neuproduktion des Theater an der Wien

Musik und Text von Richard Wagner (1848-74)

In einer Fassung Tatjana Gürbaca, Bettina Auer und Constantin Trinks
Premiere: Samstag, 2. Dezember 2017, 18:30 Uhr
Aufführungen: 9. / 18. / 30. Dezember 2017, 18:30 Uhr

<https://www.theater-wien.at/en/programme-tickets/production/767/Bruennhilde/ec1123/Die-Ring-Trilogie>

OPÉRA À LA MONNAIE – LOHENGRIN – 21./22.04.2018

Informationen über die aufregende neue Produktion von Olivier Py zur Feier der Wiedereröffnung des Teatre de la Monnaie nach den Restaurierungsarbeiten finden sich hier:

http://www.richard-wagner.org/rwvi/en/news/news-members/?collection_id=1361

Der „Ring“ in Oldenburg

Für viele der Sängerinnen und Sänger versteht sich der Oldenburger „Ring“ unter Generalmusikdirektor Hendrik Vestmann ausdrücklich als „Debüt-Ring“, der die Möglichkeit bietet, in aller Ruhe eine neue, bedeutende Partie zu erarbeiten.

<http://staatstheater.de/derring.html>

Festkonzert - Richard Wagner: Der fliegende Holländer

Theater Trier: Sonntag, 17. September 2017, 18.00 Uh
mit Kammersänger Franz Grundheber und Projektionen der Firma FettFilm

<http://www.moselmusikfestival.de/konzerte/2017/Der-fliegende-Holl%C3%A4nder>

Wagner in Hamburg 2017/2018

Die Staatsoper in Hamburg eröffnet die Saison 2017/2018 mit einem neuen Parsifal. Für die Regie zeichnet Achim Freyer verantwortlich, Kent Nagano dirigiert:

<http://www.staatsoperhamburg.de/de/spielplan/stueck.php?AuffNr=145757>

Nagano dirigiert im Januar 2018 auch „Die Walküre“ in einer Wiederaufnahme der Produktion von Regisseur Claus Guth:

<http://www.staatsoper-hamburg.de/de/spielplan/stueck.php?AuffNr=146358>

In February 2018 steht dann „Der fliegende Holländer“ auf dem Programm mit prominenten Sängern (Dirigent Marco Arturo):

<http://www.staatsoper-hamburg.de/de/spielplan/stueck.php?AuffNr=146464>

Im Mai 2018 dann präsentiert Dirigent Christoph Prick dann „Das Rheingold“ mit dem Philharmonischen Orchester

<http://www.staatsoper-hamburg.de/de/spielplan/stueck.php?AuffNr=146843>

Der Kartenverkauf für Parsifal und Die Walküre begann am 15.05.17; der Vorverkaufsstart für Holländer und Rheingold ist der 04.09.17.

6) Reisetips

DER RING in Karlsruhe

Nachdem Das Rheingold und Die Walküre mit großem Erfolg ihre Premieren in Karlsruhe gefeiert haben, hob sich im Januar der Vorhang für eine besondere Uraufführung:

Avner Dormans Oper Wahnfried. Bejubelt von Besuchern und Presse macht sich das Badische Staatstheater nun zunächst daran, auch die letzten beiden Teile des Ring-Zyklus' auf die Bühne zu bringen. Bereits jetzt kann man eine Verbandsreise nach Karlsruhe planen, wenn 2018 zweimal der gesamten Ring-Zyklus aufgeführt wird.

http://www.richard-wagner.org/rwvi/de/nachrichten/mitglieder-news/?collection_id=1315

Inspirierende Wander Welten - Die Schweiz(en) in Grafik, Malerei und Wagners Werk

Sonderausstellung in den Richard-Wagner-Stätten Graupa und im Stadtmuseum Pirna

bis zum 17. September 2017

http://www.pirna.de/Richard-Wagner-Staetten_Graupa.41021/

Der direkte Kontakt zum Newsletter-Team:

Andrea Buchanan (English, French, German)

andrea.buchanan@richard-wagner.org

Christian Ducor (French, German)

contact@richardwagner.paris

Selma Gudmundsdottir (Icelandic, English, German, Danish, Swedish)

selmaq@centrum.is

Karl Russwurm (German, English)

karl.russwurm@gmx.de